

# 獨立之道

INDEPENDENT WAY OF LIFE

自給自足生活方法  
唐冠華 著





# 前言

Foreword

We live in perilous times: Politically, ecologically, economically and spiritually.

Decades of economic growth in the West already strained the ecological balance of the earth. And almost everyone followed the growth paradigm: More and more has been promoted as the salvation in increasingly individualistic societies. However only, a minority, to be precise, 10-15 percent of all people on the planet directly benefited from this development. The rest, people in the so-called developing countries – the term just shows the ignorance, arrogance and short-sightedness of modern thought, as it reduces more than 80 percent of the peoples' histories and traditions to a mere narrow-minded economic framework – did not and could not actively participate in this improvement of living conditions. If those peoples and their countries participated than in many cases by having their natural resources being exploited by multinational companies together with the local political elites.

Since the 1980s economic development and the betterment of living conditions also for the poorer nations started to take off as well. China, India and Brazil together representing about 40 percent of global population were some of the countries where economic conditions improved for the larger part of their population. To some extent the Western "more and more" paradigm, so the strive for mere material well-being overtook traditional values in those emerging economies. This value shift caused and continues to cause havoc to peoples' state of mind in those communities which are being uprooted and thrown into the modern capitalistic globalized economic world. Traditional community-based structures of living together based on trust and a common understanding of life is effectively being fragmented.

To be fair economic conditions, literacy rates and health conditions improved greatly across the globe during the last 30 years. People in many countries are now able to afford means of transport, communication, and day-to-day convenience goods, which their parents would either have never dreamt of being in existence or could never have afforded. All of this development went on, primarily because human beings were able to exploit natural resources in an ever more efficient processes of production.

It is however clear that natural resources only replenish at a certain speed and that fossil energy resources – which 80 percent of global energy consumption relies on – are non-renewable over human timescales. For any sane person, it should thus be obvious that continuous growth and material output will not be possible in the mid- and long-term, especially on a finite planet, such as ours. The combination of a growing population, currently standing at 7.5 billion and expected to grow to 10-11 billion by 2100, aspiring ever more material wealth, and a natural world, that is already on the retreat due to human economic activity, can only lead to destabilization.

And I strongly believe that the (political and economic) turmoil we can currently observe in the Middle East (Syria), the US (a nationalistic and irrational president), stronger right-wing political parties in Europe, along with decreasing rates of economic growth across the world are all symptoms of the same problem. Human population and its needs causes pressure on natural resources of all kind, be it the atmosphere (global climate change), water (drinking water shortage and pollution), arable land (erosion and salinization), mineral and fossil resources (oil and minerals). Every year global human population uses the resources of our planet earlier. In 2016, we used all the resources the planet can regenerate in one year's time on the 8th of August 2016. Thus our consumption overshoots the production generating capacity of the earth 7 months before the year is actually finished. Again, such a behaviour will only viable in the short-term. Never in the long-run can something – here our industrialized, globalized, capitalistic economy – be sustained when it consumes more than is available.

What is the way forward then? What are ecological and human ways of coping with the reality of our over-consumptive lifestyles?

How can we realign our needs and reinvent our relationship with those of our planet, of the natural environment and of those of our fellow human beings?

Re-localization of production and consumption (this does not imply that there is no trade) is an important factor in order to balance the immediate need of people and the ability of nature to provide for those. Cooperative behaviour and the intentional gathering of likeminded individuals to form communities living in accordance with the land will not only provide a communal structure to the individualistic human being of nowadays, but it will also free them from the strive towards more material welfare, gadgets and unnecessary distractions from what life really is about. Human beings are after all – contrary to 100 years of economic discourse – no homo economicus, a rational market participant going for is benefit only, but a communal being that strives for a sense of belonging, appreciation, respect and sense.

Intentional communities, eco-villages, rural cooperative, whatever the name, might also serve as beacons for other people, for those how aim to live in a different way, but are held back in the economic treadmill of modern life by perceived barriers and shackles. Building up a community is by no means easy and requires prolonged efforts and determination. Certain ways of communicating have to be re-established and re-learned. And common ground for achieving certain goals has to be provided for.

During the last 150 years, starting with the industrialization and now having arrived at our globalized economy, human kind created a wide arrange of methods and tools, for example be it the internet for sharing information and knowledge across borders and language barriers, which can allow for a more decent and humble life. A life grounded again in the bedrock of its physical surroundings, and appreciative of the ingenuity of the human spirit for the good.

The peace of wild things (Wendell Berry)

When despair grows in me  
and I wake in the night at the least sound  
in fear of what my life and my children's lives may be,  
I go and lie down where the wood drake  
rests in his beauty on the water, and the great heron feeds.  
I come into the peace of wild things  
who do not tax their lives with forethought  
of grief. I come into the presence of still water.  
And I feel above me the day-blind stars  
waiting for their light. For a time  
I rest in the grace of the world, and am free.

For Guanhua, and all the ones striving for change,  
Simon Goess

我们生活在危险的年代里：政治、生态、经济和精神意义上的，危险的年代。

西方几十年来的经济增长早就使得地球的生态平衡颇为紧张。而且越来越多的人受到个人主义思潮的影响，社会的个人主义倾向愈加明显。然而，确切说来，只有少数的，大约百分之十到十五的人，能直接从这样的发展中获利。而剩下的生活在所谓发展中国家——这无疑是一个充满着愚昧、傲慢与短浅目光意味的现代思维的词语——的人，即百分之八十以上的人口被迫放弃了他们原本自有的历史与传统，而去被动适应一个极其短视且狭隘的经济发展模式——这显然不可以也不能够积极有效地提高他们的生存质量。即使这些发展中国家采取了一些措施，比如通过跨国公司和当地政府联合开发和利用当地的资源条件。

自二十世纪八十年代以来，一些较为贫穷的国家也实现了一定的经济增长和人民生活水平的提高。中国、印度和巴西，他们代表了全球百分之四十的人口，都是依靠人口红利而实现经济发展的。在某种程度上，西方树立了越来越多的范例，在一些新兴的经济体内可以看到，追求单一物质幸福的观念已经压倒了传统的价值观。这种价值观的转变引发而且不断引发对原社群人们的思想的破坏，他们的传统理念被连根拔起，继而被赤裸地扔进现代全球化的资本主义经济世界里。他们那些传统的构成社群基础的东西——比如彼此间共同的信任和对生活的基本共识——被无情地撕成了碎片。

为了有一个更加公平的经济环境，人们的识字率和健康状况在过去的三十年里都实现了全球范围内的增长和提高。现在许多国家的人们都能负担得起交通、通讯和生活日用品的费用，而这可能是他们父辈的毕生所愿或毕生所求。以上及所有相关的发展与进步都在持续发生，这主要是因为人们在更加高效地利用自然资源。

非常明显的是，自然资源的再生是有一定速率与周期的，而石化资源——占当今世界能量来源的百分之八十份额——对于人类来讲属于完全不可再生的资源。任何一个有理智的人都明白，很显然，自然界不可能在中期或长期的时间里实现持续的资源增长和持续为人类进行物质输出，尤其是对于地球这样一个资源有限的星球来说。持续增长的人口（现今世界总人口数为七十五亿，预计 2100 年可达一百亿到两百亿，而将这使得人类需要创造更多物质财富，也就是说需要更多自然资源）与自然界（由于人类大规模的经济活动已经在走下坡路了）之间必然不能调和，从而将导致失衡。

在我看来，我无比坚定且毫不怀疑地认为，我们现在已经看到的一些事情，比如中东，尤其是叙利亚的政治和经济动荡；比如美国，一位当权的民粹主义且荒谬不堪的总统；比如欧洲的右翼政党和全世界范围内的经济增速的降低，都预示着那同一个问题。人类的人口数量和与之而来的需求都对自然界及其资源产生了巨大的压力：大气（全球气候变化）、水（水资源短缺与污染）、土地（耕地侵蚀与盐碱化）和矿石（石油与矿产资源枯竭）。

过量需求使得人们每年都会提前用光自然界所提供的资源限度。比如说 2016 年，人类在 2016 年 8 月 8 日这天就用光了一整年的份额。因此，也就是说，在这一年还有七个月才结束的时候，人们就耗尽了一整年的资源总量，人类对于资源的消耗需求已经远远超过地球所能生产资源的速度了。况且，这样的透支行为只能在短时期内行得通。如果长期这样下去，当人类的消耗最终大于地球的产出，那么一些东西——比如我们的工业化、全球化和资本主义经济体系是根本不可能得以维持的。

那么我们的前进方向是什么呢？我们应该如何处理人类如此消耗地球资源的生活方式所带来的后果呢？生态环境和人类自身的出路又在哪里？

我们应该以怎样的方式来重新审视与协调人类与地球、经济需求与自然供给之间的关系呢？

为了平衡人类的现时需求与自然供给能力，生产与消费（这不是说不需要贸易了）的再区域化是至关重要的。我们通过人与人之间的合作和有意聚合相似想法的个人，建立具有共识的社区，从而达到与土地的协调一致。这不仅可以为如今遵循个人主义的人们提供一个公共生活结构，而且可以使人们从寻求更多物质福利与不必要行为的泥沼中解放出来，从而可以探寻生活中真正应该在乎的东西。人类毕竟不是“经济人”——一个事事从理性角度出发、一心寻求经济利益最大化的市场参与者，而是渴望归属感、价值感、尊严与感情的结合体。

A life grounded again in the bedrock of its physical surroundings, and appreciative of the ingenuity of the human spirit for the good.

共识社区、生态村或者农村合作社，不管用什么名字来命名，它都是一个指向标和信号

塔的存在，为那些想用另一种方式生活，但是却被现代经济生活的镣铐所困住而踟躇的人们指导一个可到达的明确的方向。要建立一个这样的社区绝不容易与简单，并且需要长久的努力和坚定的决心。它需要人们重新建立和学习某些特定的交流方式，也需要提供实现某一确定目标的共识基础。在已经过去的一百五十年里，人类从工业化时代走向了全球化经济的时代，并创造了许多理论知识与实践工具，比如人类创造了互联网，人们可以穿过地域的界限与打破语言的壁垒来共享信息与知识，为人类带来更好的生活。这样的生活方式已经在物质条件上着地了，人们需要继续前行，对于人类精神的探索不应止步。

#### 野生动物的安宁（温德尔·贝里）

当绝望在我的身体生长，  
我在最宁静的夜里醒来  
惶恐着我与孩子的生活  
我走入林中，安躺于  
雄鸭优雅地栖息的水边  
那白鹭的觅食之地  
我走进野生动物的安宁  
它们不预料悲伤、不负重生命  
我独享静水的波光  
我感到那高悬天空、隐匿于白日的星辰  
逐渐闪烁。在那一瞬间  
我休憩于世界的至美之中，身心自由

致冠华，和所有致力于改变的人。

作者：西蒙（德国）

译者：张书瑜



The book you are holding in your hands is about self-sufficiency. But what is self-sufficiency?

Self-sufficiency means to be able to provide in your own basic needs. In the past, before the age of large scale industrial production and distribution, self-sufficiency used to be everywhere, on a personal level and most of all on a community level. In their immediate surroundings, people would have access to everything they needed for a healthy life. Food would be produced locally, houses built using traditional know-how and local materials and tools would be made and repaired by people themselves or by others they knew personally. Not only would this allow people to provide for themselves, this would also naturally create tight relationships between people based on mutual interest and cooperation. This awareness of interdependence was the basis for a respectful attitude towards others and the natural world surrounding us.

All of this has changed now. Modern life and capitalist society have introduced a completely different way of production and consumption. Many new technologies are able to produce things more efficiently, but most of them are not being used primarily to meet the needs of those who use those things. Instead they are set up to make profit for those who produce. Things have essentially become ways to turn money into more money instead of ways to relate to others and provide us all with the things we really need. The effects of this change on the ways people used to relate to each other are devastating. In a time where age-old systems of autonomy are being wiped away by modern life and the promises of technology, self-sufficiency and the ability of self-determination have become nothing more than distant dreams to most people.

In 16th-17th century England, the first generations of capitalist entrepreneurs enclosed the common lands villagers used to gather firewood and herd their cattle on, thereby taking away the basis of self-sufficiency for millions of peasants, effectively forcing them to move to cities and sell their time and labor force in exchange for money which was their only way of meeting their basic needs. This way human life became a commodity to be sold and bought on the labor market.

Chinese society has undergone tremendous changes in the last 30 years. Those same changes have happened in different parts of the world at different moments and are still happening in most countries today. Traditional, sustainable ways of living are being dismantled by the pressures of a globalized capitalist system which forces people to go to cities and work for money. Most of them give up their traditions, give up their land and along with these they give up their autonomy. Many of their children will grow up never learning so many simple and meaningful ways of sustaining themselves and their communities.

For some of these children it has become very clear that with the loss of their autonomy has come the loss of a social life worth living, a sense of community which is very hard to find in urban contexts where every individual has to make their own living and pay their own house, car, refrigerator and TV. This forced separation of people is created by a blind force, which we cannot blame anyone for and one which it is impossible to escape from, at least as an individual. The only way to really start something different is by finding others who are on the same wavelength.

The techniques in this book were born from the meeting between century old traditions and creative curiosity, inspiring each other in a quest for a new form of sustainable life, a life which is meaningful to humans and not just from an economic point of view. This book is part of the growing awareness that something has to replace this world of pollution, illness, social isolation, obsession with money, selfishness, war and many other kinds of structural violence. Because all these diseases are related, the only way to deal with them is to learn from the past and come up with new ways of living together.

The fast-paced growth of cities has meant that so many people have left the countryside for the cities. What's started to happen now is the opposite. Some strong and independent minds are returning to the countryside and regaining autonomy. And they didn't wait for anyone to tell them

what to do. On the contrary, their initiative reveals a great sense of responsibility for the future of everyone. By "strong and independent minds" I don't mean leaders who decide for others, I mean people who are determined to respect themselves and have the same respect for others. People who have the courage to go against what is senseless and turn back in this dead-end street. People who recognize others on their way and learn how to be strong together.

In a time when families are ripped apart by the need to make money, choosing money over social well-being and meaningful interpersonal relations, the people of Nanbu Shenghuo, together with many others, are trying something different. Capitalism divides people, and a happy future is to those who understood that people matter more than money. Autonomy can be lived in many ways and so many techniques helping people not to depend on jobs are also helping to bring people together, thus serving as a real antidote against the atomization of individuals and so many ripped up communities. Real friendship will never be bought with money.

---

For more than 6 years now I've been living in Longo Maï, one of Europe's most

convincing experiments in self-sufficiency and autonomy. Since 1973, in 10 cooperatives in 5 different European countries people from many countries and cultures have been producing their own food, building their own houses and making anything from tools and medicine to art and collective management processes. It has been an amazing experience to be part of – not because it was always easy, but because this lifestyle has allowed me to discover a lifestyle that is more humane, intense and meaningful than I had imagined possible.

Learning Mandarin language and spending 8 months of my life in China has allowed me to get a deeper understanding of the implications of its recent transformation. It has also allowed me to meet many young and older people who choose not to undergo these changes but are full of creative ideas to build alternative ways of living. Nanbu Shenghuo may well have been the place I've felt most at home in China. The constant feeling that creativity, critical attitude and friendship are what matter, the feeling that anything can happen just because it's our dream so we make it happen, is something invaluable and worth living for. But it is also something which needs our full implication.

Tang Guanhua has been on the same quest in China. When he first started to look for something different, for new ways of responsible freedom, he realized that people are all too easily distracted by social pressures and the lures of materialism. He profoundly understands that meaningful social relations are what it's all about. He also understands that there is a great complexity to self-sufficiency. For many of us who were born in an urban setting, it basically seems like you have to reinvent everything. While this can be discouraging or too big a task to tackle, the only real solution is getting hands-on, learning and discovering little by little as you go and meet others. That is why books like this one are invaluable sources of know-how and, maybe even more so, of inspiration, helping us not only to really do get hands on, using simple techniques with great results, but also linking this to why it is in the first place we feel the need to start experimenting with alternatives. It's easy to get lost in an obsession with technology – innumerable zombies are sitting in front of their desks in awe of the miracles of modern science at this very moment. I sincerely hope the techniques and words in this book will actually get you closer to what really brings sense to life: meaningful relationships with other people.

I encourage each and every one of you to not just read the book and try the techniques, but to actually go out there and meet people who have similar mindsets. They might not be your neighbors, they might not even live on your block, in your neighborhood or even in your city or province, but many of us are having exactly the

same ideas as you. Just trying the techniques in this book will probably not take you very far. It's approaching them together, finding solutions together with other people which is going to make us strong and confident and motivate us to go way beyond what we had ever imagined possible.

Erik D'haese, February 2017, Limans, France

你手中现在拿的这本书有关乎“自给自足”的主题，但什么是自给自足？

自给自足首先意味可以给自己提供基本生活需要。旧时，在大规模的工业生产和分配时代来临之前，无论于个人层面还是更多见的社区层面，自给自足通常无处不在。健康生活所需要的一切，人们从周边环境唾手可得。本土生产的粮食、传统架构的房屋、当地取材的工具，都可由人们亲手制作和修补。这不仅使人们能为自己提供生活所需品，其所带来的共同利益和合作更拉近了人与人之间的关系。而这种相互依赖的意识正是我们尊重他人和自然环境的基础。

现在一切都已改变。现代化的生活和资本主义社会将我们引入了一种完全不同的生产和消费模式。各种新兴技术能够更有效地生产物品，但大多数物品却没被主要用于满足使用者的需要。相反，它们的出现是为了生产者的利益。商品生产变成了商人牟利的手段，而非满足人们真正的需求和联系。这种变化对人们以往相联方式的影响是毁灭性的。古老的自治系统正在被现代式生活和技术承诺吞噬，自给自足和自主能力对大多数人来说已经成为遥不可及的梦想。

在 16-17 世纪的英国，第一代资本家封占了村民用于打柴和饲养牲口的公共土地，从而剥夺了亿万农民自给自足的基础。借此有效地迫使他们迁往城市，出售自己的时间和劳动力来换取金钱。这也是他们得以满足基本生活需求的唯一方式。从此，人自身便成了可在劳动力市场上出售和购买的商品。

中国社会在过去三十年里经历了翻天覆地的变化。这些发生在世界各地不同时刻的相同改变，今天仍然在大多数国家进行着。相较传统而言，可持续的生活方式正在被全球化下的资本主义制度破坏着。它迫使人们到城市工作赚钱，大多数人放弃了传统，放弃了土地，紧接着放弃了自主权。他们的孩子在成长过程中将无法学习如何运用各种简单而有效的方式来维系自己的生活和所属的社区。

随着自主权的丧失，有些孩子明显失去了一个富有价值的社交生活。每一个人都要供给自己的生活，大到供楼买车，小到柴米油盐。人们难以在城市的环境中寻求社区感。人们的这种被迫分离是由某种盲目力量导致的，我们不能责怪任何一个个体，然而任何人也难逃其责。做出真正改变的唯一途径则是寻找相同波长的志同道合之人。

这本书中介绍的技术是悠久传统与创造性好奇心的相遇，激励人们寻求一种新形式下的可持续生活。一种对人类而言有意义的生活，而不仅仅是从经济角度出发。该书同样源于越来越多的人开始意识到，这个世界的污染、疾病、社会孤立、金钱崇拜、自私自利、战争和许多其它形式的暴力必须被取代。因为所有这些社会疾病都是彼此关联的，而解决它们的唯一方法是学习过去，结合当下，创造共同生活的新方式。

城市的快速发展意味着大量人口离开农村投奔城市。然而现时开始发生的事情正好相反，一些强大的和独立的思想回到农村，重拾自主。他们没有等待任何人告诉他们应该如何做。相反，他们主动揭示了与每个人的未来都息息相关的巨大责任。这里的“强大的和独立的思想”并不是指替他人做决策的领袖，而是那些决心尊重自己，以及同样尊重他人的人。他们有勇气对抗现代化的麻木，回到所谓的死胡同中。他们有慧眼发现志同道合的朋友，学习如何强大的团结在一起。

当多数家庭为了赚钱而分离，选择金钱重于社会福祉和有意义的人际关系时，南部生活的成员正在和很多人一起尝试一些不同的东西。资本主义使人群分类，幸福的未来在于那些懂得人比金钱更重要的人手中。生活的自主可以体现在许多方面，众多技术帮助人们摆脱对工作的依赖。作为对抗社区破碎的手段，生活技术让人们重新聚集在一起，这种牢固的友谊是用金钱买不到的。

6年多来我一直生活在龙谷脉（Longo Mai），欧洲最令人信服的自给自足和自主性实验之一。自1973以来，在5个欧洲国家的10个合作社中，来自不同国家和文化的人们一直在生产他们自己的食物，建造他们自己的房子，亲自制作参与从工具和药品到艺术和集体管理的过程。这是一段令人难忘的经历，它的特殊并不在于那里的生活总是融洽，而是因为它所提供的生活方式让我发现了一种比我想象中更为人性化，更真切且有意义的的生活可能性。

学习普通话，以及在中国度过的8个月让我对这个社会近年来转型背后的意义有了更深刻的了解。它也让我认识了许多年轻人和老年人，他们选择不接受这些改变，并用充满

创造性的想法去建立替代性的生活方式。南部生活是我在中国的日子里感觉最像家的地方，最重要的是它所带来的源源不断的创造力，批判性态度和宝贵友谊。在那里任何事情都可能发生，只因为这是我们坚持实现的梦想。它是无价的，值得投入的，但同时也需要我们全力以赴。

在中国，唐冠华有着同样的追求。当他第一次另辟蹊径，探索有责任意识的自由新道路时，他发现人们太容易在社会压力和物质诱惑面前屈服。他深刻地意识到，有意义的社会关系才是所有问题的关键。同时他也明白想要实现自给自足是极度复杂的过程。对于大多数出生在城市中的我们，这大致等于重新塑造生活中的一切。虽然这样听上去有些令人畏惧或沮丧，但唯一真正的解决办法仍是动手和学习，从与他人的交往中发现一点一滴。这正是这本书的可贵之处，它是知识的宝贵来源，在它的启发和帮助下，我们不仅可以做到借助简单的技术去创造生活所需，也可进一步明白实验生产替代品背后的必要性。对科技的痴迷容易让人迷失，以致我们每日如僵尸般坐在桌前敬畏着现代科学的奇迹。我真诚地希望这本书中的技巧和文字能够让你更接近真正意义上的生活：充满意义的人与人之间的关联。

我鼓励你们每一个人不仅要阅读和尝试书中的技术，更要真正地走出去，结交志同道合的朋友。他们可能不是你的邻居，可能不住在你邻近的街道，甚至与你不在同一个省份和国家，但是他们有着跟你一样的理想。仅仅尝试这本书中的技巧可能不会带你走得很远，但与大家一起寻找答案会使我们更加强大和自信，激励我们去超越想象中的可能。

作者：埃里克（比利时）

2017年2月，法国利芒

译者：王蓬





## 唐冠华

- 1989 年生于青岛
- 2006 年高中辍学成立多媒体设计工作室
- 2008 年组建艺术团体「荒唐制造」
- 2009 年发起「家园计划」
- 2011 年创办「中国自给自足实验室」
- 2015 年担任「全球生态社区网络亚太联盟 (GEN)」中国区代表
- 2015 年发起「中国共识社区实验」：南部生活

新浪微博 @ 冠华与冠华



# INDEPENDENT WAY OF LIFE

2016



献给记忆  
FOR MEMORY



# 建筑

Construction

# 穹顶屋 DOME

以最少材料达到最稳定结构的圆顶建筑



1. 初次制作，约需准备至少 100 根 4 米以上长度的木材，这里我们以 10x2.7 厘米的木材为例子

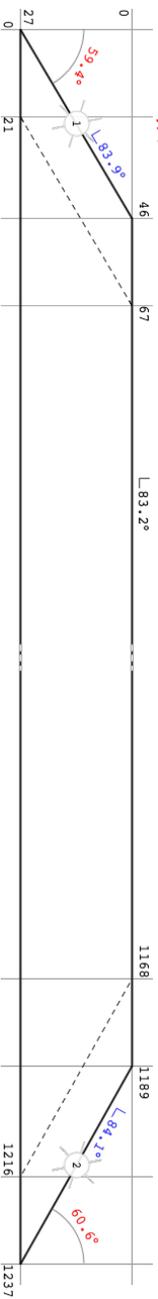
1. Firstly, prepare at least 100 pieces of wood with the length of over 4 meters . Here we take the 10x2.7cm wood as an example



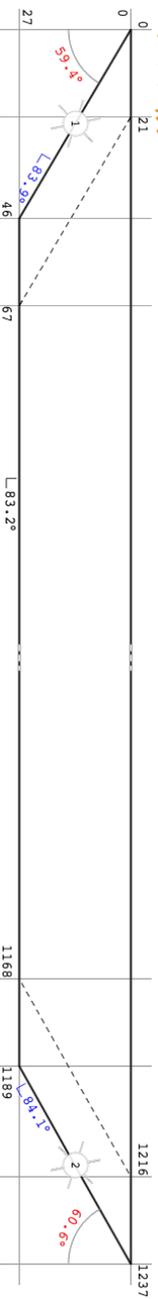
2. 依照右图的尺寸在木材上进行标记（右图中虚线部分是透视线）

2. Mark the wood according to the blueprint on the right. ( the dotted line on the blueprint is a perspective line)

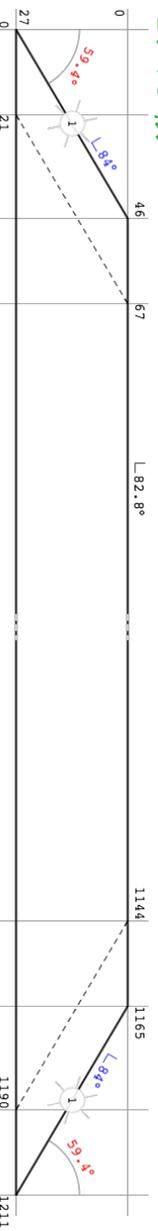
**A: 75根**



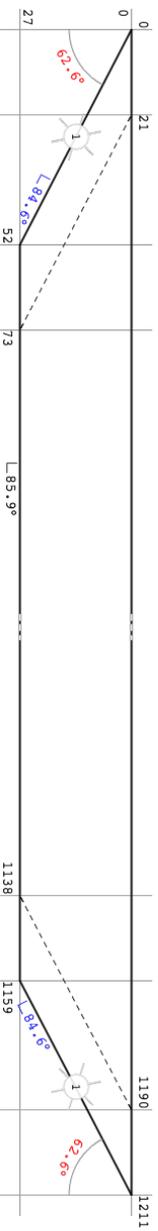
**B: 75根**



**C: 75根**



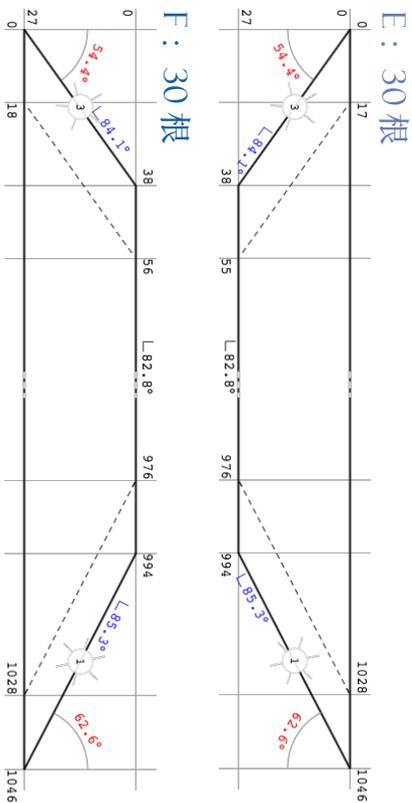
**D: 30根**





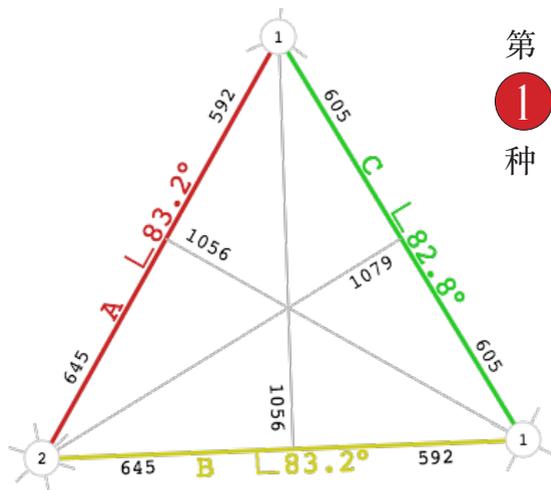
3. 将木材按照标记切割成上下和左右都有斜度的斜面

3. Cut the wood according to the mark into a bevel shown in the diagram above.

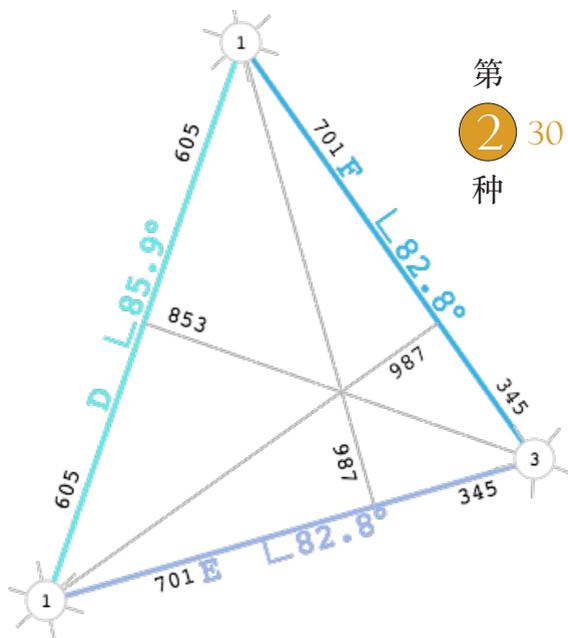


4. 将加工好的木材，用螺丝分别组合成两种三角形，两种三角形见右图（对应字母）

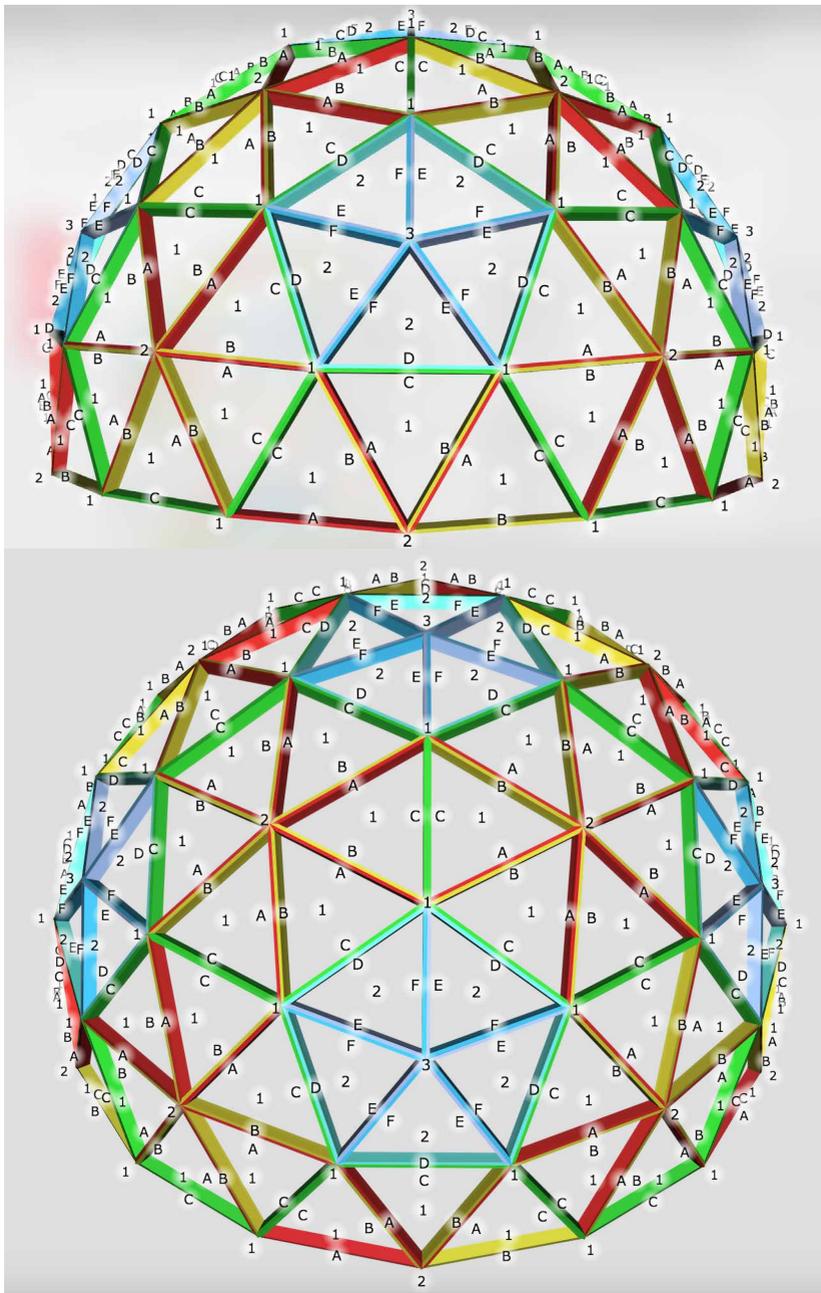
4. Fix the processed wood into two kinds of triangles shown on the blueprint on the right with screws.



第  
① 75个  
种



第  
② 30个  
种





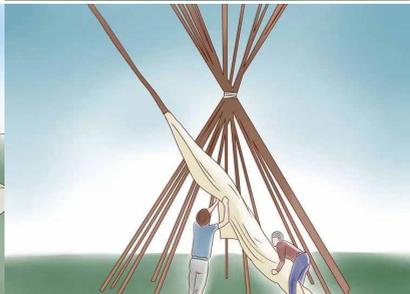
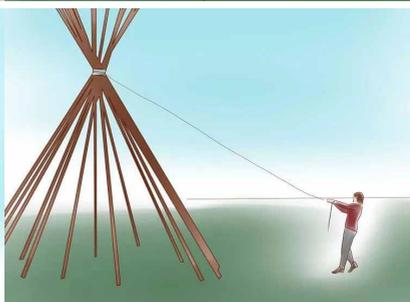
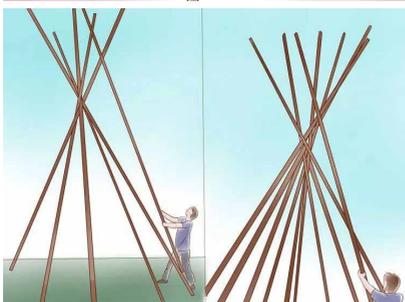
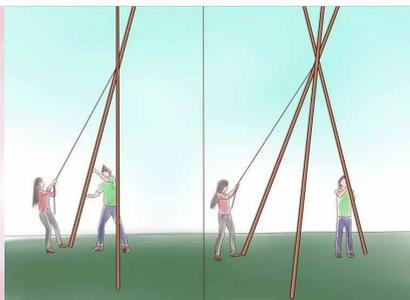
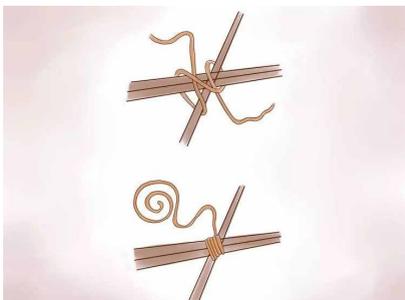
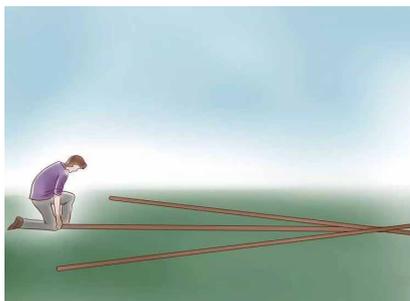
5. 将三角形采用螺栓或螺丝,按照左图进行组装(每条边对应字母)  
5. Assemble the triangles with bolts or screws, as shown in the diagram on the left.

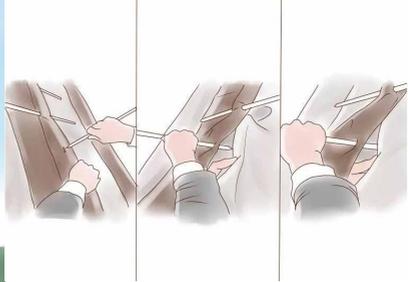


6. 表面可用木板、玻璃、布膜、灰土等进行覆盖  
6. The surface can be covered by wood, glass, cloth film, lime and so on.

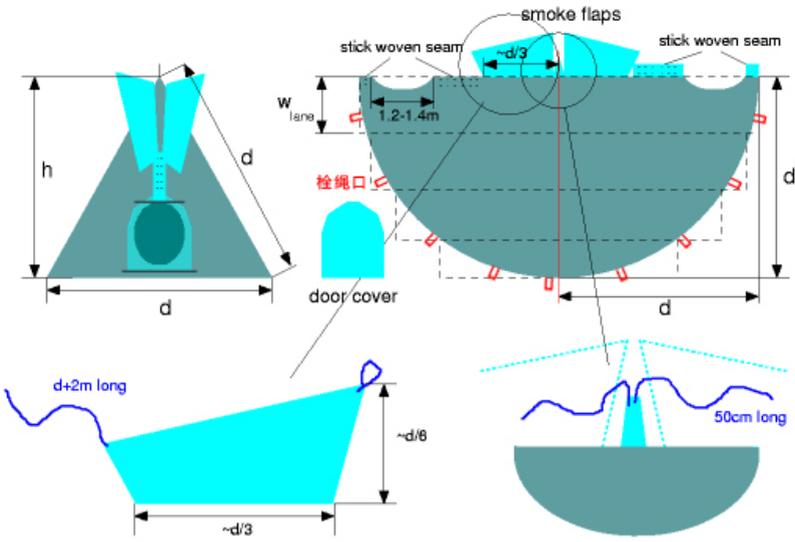
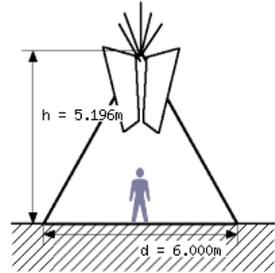
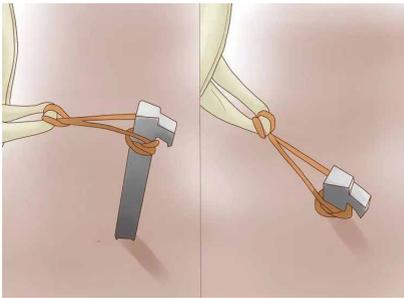
# 帳篷 TIP1

可快速搭建拆装的居住空间，通常采用布或毛皮作为墙面





用小木棒穿过帐篷布上的孔，将布连接起来



該資料引用自 simplydifferently.org 以及互聯網

This information is available from simplydifferently.org and the Internet

# 木屋 CABIN

以木材制成，通过榫卯等工艺组成一个可供居住，遮蔽风雨的空间。



1

1. 先制作加工木柱的支架

1. Firstly, make the tool in a bid to process the wood.



2

2. 把树木进行加工，去掉腐烂部分等

2. Process the tree trunks and remove the rotting parts.



3. 将几根主要立柱进行榫卯加工

3. Process several main columns into the tenon-and-mortise structure.



4. 用锤子与木凿加工组合用的榫卯

4 Process the tenon-and-mortise structure with a hammer and a chisel.



5. 挖好埋放立柱用的 4 个深度超过 40cm 的坑洞  
5. Excavate four pits with a depth of more than 40 cm for the uprights



6. 将木结构插接并树立起来，插进坑洞中  
6. Insert the wooden structure into the hole.



7. 将房主体结构组装并埋入坑中

7. Assemble the wooden structure into the body of the cabin and insert it into the holes.



8. 每个坑洞用粘土与石子夯实、整平

8. Each pit is tamped with clay and gravel



9. 将 3 个三角形屋顶木架放置，与主体结构连接起来，并用木条和钉子将三个木架连接

9. Join the three triangular roofs with the body with wooden strips and nails.





10. 铺设屋顶，在木板表面可以再安装茅草顶或其他防水材料

10. A thatched roof or other waterproof materials can be placed on the roof. Complete the floor keel erection



11. 完成地板龙骨架设

11. Complete the keel erection on the floor.



12. 地板和牆面用釘子固定完畢  
12. The floor and wall are installed.



13. 木屋完成  
13. The chalet is completed.

# 三七灰土 CONCRETE

一种手工混凝土。也是三合土的基础配方。采用石灰与河沙混合，可作为墙体抹灰和地面材料。

A close-up photograph of a pile of white, powdery substance, likely quicklime, resting on a surface of brown soil. The soil is uneven and contains some small green plants and dried leaves. The lighting is natural, casting soft shadows around the pile.

1. 挖一个土坑，准备好 3 份石灰和 7 份河沙

1. Dig a pit and prepare 3 portions of quicklime and 7 portions of sand.



2. 将 3 份生石灰放入坑内，倒入清水没过石灰石。要注意！此时石灰遇水会产生超过 100℃ 的高温，可以直接烫伤皮肤。一定要按照此步骤操作。千万不要先将石灰与沙混合后再加水，那样做会使石灰反应不均匀，导致烫伤。

2. Firstly pour the quicklime into the pit and then water is poured, coming above the quicklime. Pay attention! The temperature of water combined with quicklime can be up to 100 °C, which can burn the skin. Be sure to follow the procedure. Firstly mix water with quicklime and then pour the sand. Otherwise, the reaction of quicklime and water will be uneven, which may cause burn.



2.1. 图为生石灰石，一般通过开采或牡蛎贝壳煅烧而成。遇水产生高温！

2.1. The picture shows raw limestone, which comes from mining or calcination of oyster shells.



3. 等待石灰完全冷却后，开始准备放入 7 份河沙。河沙选择上尽量均匀细腻，最好使用筛网过滤掉石子。沙子越匀称，抹灰越轻松。

3. Pour the sand after the mixture cools down. Fine and smooth sand should be selected since it will make the plastering easier. Better to filter out stones in the sand.



4. 将河沙与冷却后的石灰混合成一体

4. Mix the sand with the lime mixture.



5. 尽可能混合的均匀

5. Try to mix evenly



6. 如果太干硬，就适当加一点水

6. Add a little bit water if the mixture is dry and hard.



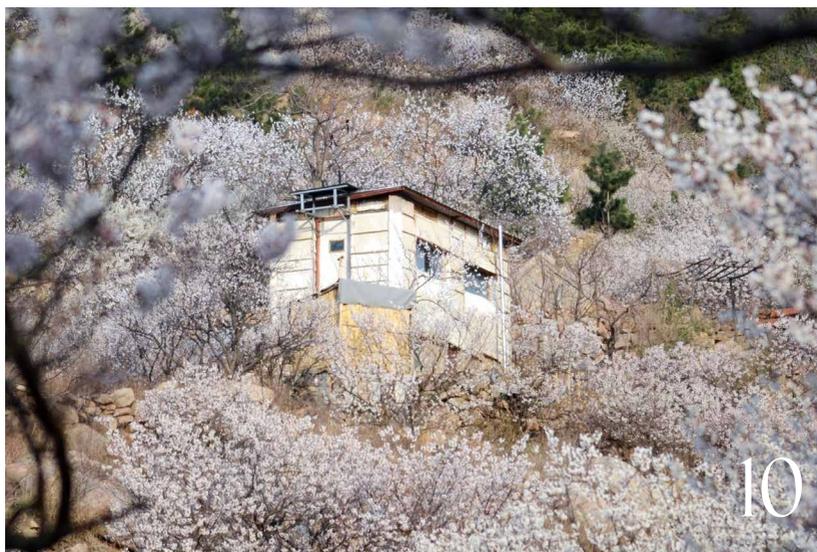
7. 这个混合过程建议使用铁锹或抹泥板来进行。千万不要用手。因为石灰会对皮肤造成伤害。

7. Use a shovel or a wipe fender in the mixing process. Hands are not recommended since lime could harm the skin.



8. 一般墙体抹灰进行 3 遍，一遍干透再进行下一遍  
8.Plaster the wall for 3 times.

9. 随着时间，灰土会越来越白，可以防水  
9. As time goes by, the lime will become whiter and waterproof.



10. 我们可以用这种方法来建设房屋

10. We can use this method to build houses

# 塗料 PAINT

指涂布于物体表面在一定的条件下能形成薄膜而起保护、装饰或其他特殊功能（绝缘、防锈、防霉、耐热等）的一类液体或固体材料。



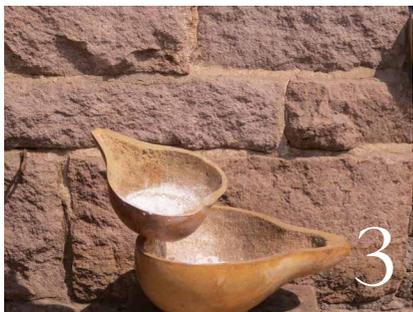
1. 选一个容器，我们采用了植物：葫芦。用锋利的金属或石头通过反复在葫芦表面往复用力摩擦，将其切开

1. Select the gourd as a container. Cut the gourd by repeated vigorous friction with sharp metal or stones.



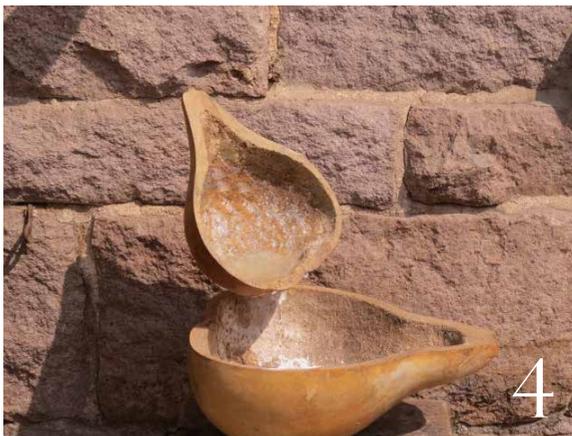
2. 将葫芦一分为二，并去掉其中的种子和瓢

2. Cut the gourd into two pieces and remove the seeds and flesh.



3. 取一瓢石灰粉倒入容器中

3. Pour a scoop of lime powder into the container.



4. 取一瓢清水倒入容器中

4. Pour a scoop of water into the container.



5. 将二者搅拌均匀，将其中的硬块和固体粉碎（石灰遇水会产生高温，对皮肤会造成伤害，千万不要用手）

5. Mix them evenly. (The temperature of water combined with quicklime can be up to 100 °C, which can burn the skin. Do not use hands directly.)



6. 静置 20 分钟以上。将毛刷沾匀浸透（毛刷可采用竹子或木头与动物毛发捆绑制成），或取底部膏状石灰，取一些用刮板涂抹，效果光滑

6. Leave it to rest for 20 minutes. Soak the brush evenly( brush is made by binding the animal hair with bamboo or wood) or take the cream at the bottome of the lime for a smooth result.



7. 涂料可以正常使用了，一般涂刷在磨过三层灰浆（三七灰土）的表面

7.The paint can be used normally and it is generally brushed on the surface with three-layer lime(notoginseng dust).



食物制作 Making Food

# 食物製作

Making Food

将一粒种子培养成食物，让一粒种子未来结出更多的种子。

# 種植蔬菜

## GROW VEGETABLES

食物制作  
Making Food



1. 找一片阳光、风、附近有水源的土地。1 个人约需 20 平方米菜地

1. Find a piece of place where sunlight, wind and water are available. An individual needs 20 square meters of vegetable plots.



2. 先翻地，至少翻起 20cm。把硬土打碎，拣出石子

2. Plough the soil up to at least 20 centimetres. Break the hard clay and pick out the stones.



3. 把土块打碎，地面平整

3. Break the clods and level the ground.



4. 将地面做成高低错落的形态（垄），在南方，种子一般种在高处（垄上）因为南方多雨，垄下还要做排水沟。在北方，种子一般种在低处，雨水少，方便集水

4. Make the ridges shown in the picture. In the South, seeds should be planted in the ridges (the upper ones) since it often rains and the lanes (the lower ones) are used as drains. In the North, seeds should be planted in the lanes since the ridges are used for water collection.



1. 穴播法：挖 1-2cm 小窝，每个小窝浇透水

1. Point Cropping: Dig pits with the radius of 1-2cm and water them.



2. 每个小窝撒上 3-5 粒种子  
2. Sprinkle 3-5 seeds into each pit.

3. 表面覆盖薄沙土  
3. Cover the pit with sand.



1. 条播法：挖一个长浅沟  
1. Strip Cropping: Dig a long shallow ditch.

2. 浇透水  
2. Water them.



3. 均匀的撒下一排种子  
3. Evenly spread a row of seeds

4. 表面覆盖薄沙土  
4. Cover the ditch with sand.



5. 在泥土发出嫩芽之前先不浇水，发芽后，土干就将水浇透  
5. Do not water them before the seeds sprout. Water them when the soil goes dry.



6. 植物长出叶片后，如果太过密集，要将植株拔出，进行移栽，每株植物至少间隔 10cm 以上  
6. Transplant the plants if they are planted densely after the plants leaf. The interval between each plant should be at least 10 centimeters.



7. 将植物移栽 ( 间苗 )  
7. Transplant the plants.(Thining)



8. 植物生长过程中，晴天平均每两天浇一次水  
8. Water the plants every two days in the sunny days.



9. 一般 2-4 个月，蔬菜生长茁壮，就可以收获了

9. Generally, after 2-4 months, you will have a harvest.



10. 可以留一些植物不进行采收，继续均匀浇水，一段时间后，开花，结出新的种子，可使用种子继续栽种新的植物

10. Leave some plants and continue to water them evenly. They will flower and bear new seeds. Seeds can be used to plant.



# 麵食

## STEAMED BREAD

面食是指主要以面粉制成的食物，面粉是一种由小麦磨成的粉末。是中国北方大部分地区的主食。

食物制作 Making Food



1. 准备一个容器和 3 大勺玉米面

1. Prepare a container and 3 spoons of corn flour.



2. 加入玉米面，再加入一点水（能湿润玉米面就好）

2. Pour some corn flour and add a little bit water which just wet the flour.



3. 将玉米揉成球状

3. Make the mixture a ball.



4. 密闭存放至少3天

4. Store the ball in airtight containers for at least 3 days.



5. 3天后，向玉米球加3大勺水

5. 3 days later, add 3 tablespoons of water into the container.



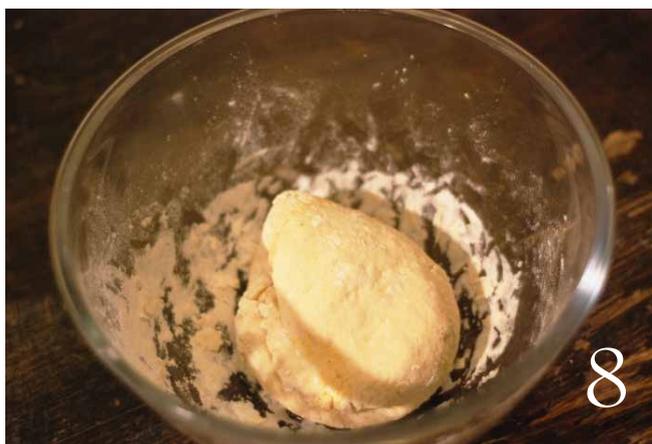
6. 再加入4勺面粉

6. Add 4 tablespoons of flour



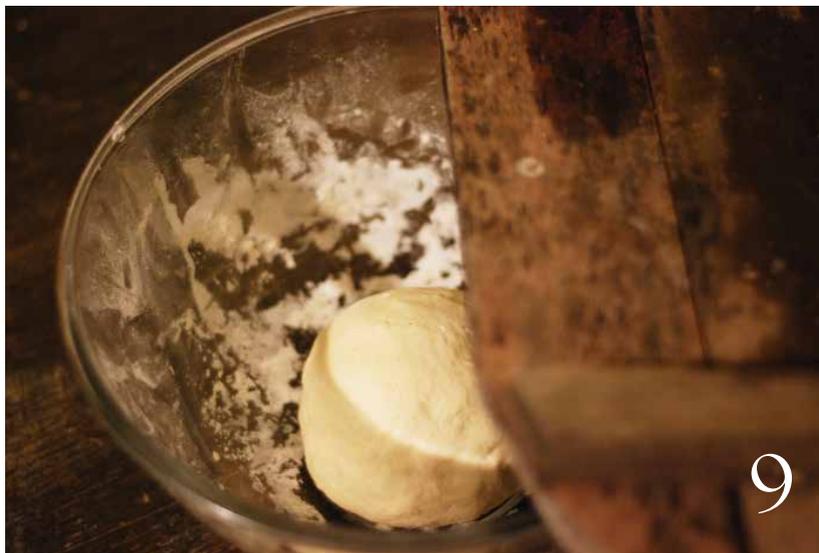
7. 再加入 3 大勺水

7. Add 3 tablespoons water



8. 搅拌均匀后，揉压成光滑的面团

8. Knead and press into a smooth dough



9. 盖紧盖子，静置 10-20 小时（气温在 20 摄氏度以上）

9. Tighten the lid and leave the dough to rest for 10-20 hours( under the temperature of 29 degrees Celsius)



10. 打开盖子，面团产生气泡，并膨胀至 2 倍大

10. Open the lid, the dough will generate bubbles and swell to 2 times the size.



11. 将发泡面团与同样分量的面粉混合

11. Mix the foaming dough with the same amount of flour



12. 按压成光滑面团，加入少量水

12. Press the mixture into a smooth dough and add a little water.



13. 将面团拉长，分成多份

13. Stretch the dough and divide it into several parts.



14. 将面团放入蒸笼，用纱布垫底，静置 20 分钟

14. Place the doughs into a steam box with a piece of gauze at the bottom and leave them to rest for 20 minutes.



15. 准备铁锅，盛满水

15. Prepare an iron pan and fill it with water.



16. 点火开始蒸煮，持续蒸煮约 15 分钟，再停火焖 15 分钟

16. Cook them for 15 minutes and then stop cooking. Continue to place them in the pan for 15 minutes.



17. 新鲜出炉的馒头

17. Here are the steamed buns fresh from the steam box.

# 製油

## EDIBLE OIL

从动物油脂中提炼食用油。  
可用于食物烧烤、烹饪，也可用于工具润滑或其他药用。

食物制作  
Making Food



1. 选择一块猪的肥肉

1. Select a piece of fatty pork.



2. 将肥肉切分成尽可能小的碎块，并尽量将瘦肉剔除出来

2. Cut the pork into small fragments as possible and remove the lean meat out.

3. 在锅中倒入能没过肉的水  
3. Pour water into the pot, which is coming above the meat.



4. 中小火熬煮  
4 Cook them gently.



5. 水开后，不断翻搅  
5. After the water boils, stir it constantly.



6. 水蒸发至几乎干  
6. Continue cooking until water nearly boils away.





7. 撒一小勺盐入锅

7. Add a teaspoon of salt into the pot.



8. 继续翻炒，油开始多起来

8. Continue to stir-fry and oil begins to multiply.



9. 将油盛装起来，冬天制作的猪油，冷却后变成膏状，可以存放约半年  
9. Store it. The oil will become cream when it cools down and it can be kept for 6 months.

# 海鹽

## SEA SOALT

从海水中提炼出的盐分。  
本章节内容由绿豆女士与唐冠华共同撰写。

食物制作 Making Food



1. 取一桶海水

1. Take a bucket of seawater



2. 找一个容器，用纱布过滤海水

2. Find a container and filter the seawater with a piece of gauze.



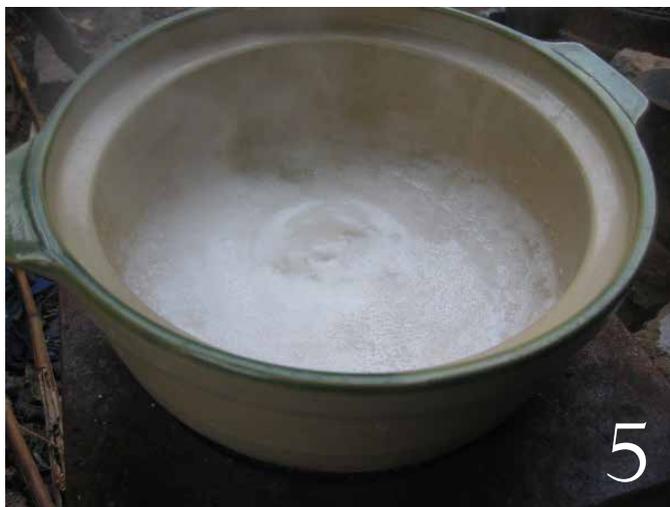
3. 找一个陶制的容器盛装过滤好的海水，开始大火蒸煮，不要盖锅盖

3. Contain the filtered seawater with a pottery container. Start to cook and do not cover a lid.



4. 半干时，可以继续添海水了，此时水面上已经漂浮起薄盐层

4. Continue to add seawater when it is semi dry. A thin salt layer starts to float on the water.



5. 这样反复添水，直到两桶海水全部熬干，整个过程中都用大火，因为水满，砂锅并没有被煮裂。在海水越来越少，即将全部蒸发之际，改用小火，把最后的水分慢慢熬干。这个火候要掌握好，宁愿提前改用小火，也不要持续大火，把砂锅煮裂了。改用小火后，盐中依然有水分，用勺子多次翻炒，帮助蒸发。

5. Repeat the last procedure until two barrels of seawater boils dry. Cook the seawater with high heat in the process until water nearly boils away. Then turn to the gentle heat in case that the container will crack. Continue to stir the water constantly to facilitate the evaporation.



6. 等水分彻底熬干之后，就制成了白花花的手工海盐。根据我阅读的英文资料，只要是从干净海域采集的海水，用这种方法制成的海盐就可以直接食用，如果有人担心重金属和杂质，可以将制成的海盐再次融化在淡水中，按照上述方法，反复提炼数次，可以减少杂质。

6. When the water boils dry, here comes the white hand-made sea salt. According to some statistics, sea salt coming from clean waters can be eaten directly. But if someone worries about heavy metal or impurities, dissolve the salt in fresh water and repeat the procedures above for several times.





# 能源

Energy

# 制炭

木炭可在较少烟雾产生的情况下，产生高温。可用于烧烤、冶炼、加热、吸湿等。采用竹炭和椰子壳、核桃等材料制碳，有净水功能。



1. 收集木材（采用较硬的木材制作木炭比较好，例如松木、青冈木、榆木、桦木、杨木、柳木等），并处理成一段一段，每段约 20cm 左右

1. Collect wood( harder wood is better such as pine wood, beech wood, elm wood, birch wood, poplar wood and willow wood), and cut into several pieces with the length of 20cm.



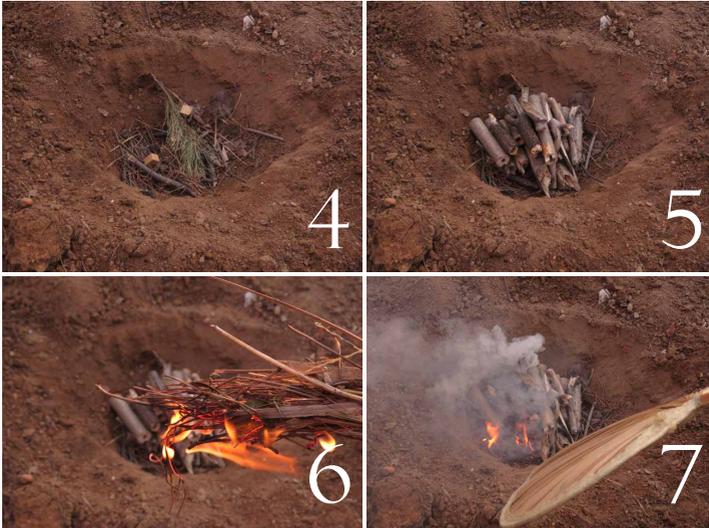
2. 收集干草、松针与枯树枝等引燃材料

2. Collect ignitable materials such as hay, pine needles and dead branches.



3. 挖掘或寻找一个直径 40cm 以上的土坑，深度在 30cm 以上

3. Dig or find a hole with a radius of at least 20 cm and the depth of over 30cm.



4. 将干草等材料放入坑中 / 5. 放入木材 / 6. 用少量干草引燃坑中的草堆 / 7. 可煽动火堆提高燃烧效率

4. Place the hay and other materials in the hole./5.Place the wood./6.Ignite the mow in the hole with a little hay./7.Fan the fire to improve the combustion efficiency.



8. 等待并观察木材变成黑色，再燃烧约 3-5 分钟

8. Wait and observe the wood. Once it turns black then continue to burn for 3-5 minutes.



9. 迅速用土将火堆完全覆盖。并等待至少 20 分钟

9. Cover the fire with soil rapidly. Wait for at least 20 minutes.



10. 现在，可以挖出制作完成的木炭了

10. Now, it is time to dig out the processed charcoal.



11. 将制作完毕的木炭收集好，如果要作燃料使用，建议不要存放在太潮湿的环境中。作为燃料使用时，采用干草点燃即可。

11. Collect the charcoal and keep them in a dry place. When it needs to be used as fuel, just collect some hay for ignition.

# 火镰 FLINT

火镰。一种取火器物，由于打造时把形状做成酷似弯弯的镰刀与火石撞击能产生火星而得名。

1. 准备一块棉布和一个有盖的金属茶叶盒  
1.Prepare a piece of cotton cloth and a lidded metallic tea box.





2. 在茶叶盒盖上钻一个小孔 / 3. 将棉布撕成小块装入茶叶盒 / 4. 盖上盖子  
2. Drill a small hole in the lid. / 3. Tear the cloth into small pieces and insert them into the tea box. / 4. Cover the lid.



5. 将铁盒置于火中，小孔会有白烟冒出 / 6. 待冒烟停止后，将铁盒取出  
(注意不要被烫到)

5. Place the box in the fire and there will be smoke straggling up. /6. When the  
smoke disappears, take the box out. (Be careful and do not be hurted.)



7. 铁盒完全冷却后，取出碳化布。采用木盒或密封包装保存好，一旦受潮将影响使用效果 / 8. 准备一件含碳量较高的铁器 / 9. 在山中寻找一块石英石 / 9.1 石英：一种半透明的天然岩石

7. When the tin cools down, take out the cloth .Store the cloth in a wooden box or a sealed package otherwise the using results will be affected once it gets damp. / 8. Prepare an iron container high in carbon. / 9. Find a quartz in the mountain. /

9.1 Quartz: a kind of translucent natural rock





10. 使用铁器与石英石短促有力迅速的摩擦，产生火花，将迸溅出的火花落在碳化布表面，碳化布将开始燃烧（虽然燃烧面积很小，但温度很高）

10.The short but vigorous and rapid friction between the quartz and the iron container results in sparks, which fall on carbonized cloth and it starts to burn. (Though it has a low burning point but it can generate a high temperature)



11. 将燃烧的碳化布投入用干柴与枯草叶搭建好的篝火堆里，用力向燃烧的碳化布吹气，将枯草叶引燃，继而点燃整个篝火堆（过程中最好制造较大的风来提高火焰燃烧效率）/12. 通过煽动制造风，很快篝火堆将被点燃

11. Put the burning carbonized cloth into the bonfire made with dry wood and dead leaves. Fan the burning cloth hard to ignite the dead leaves and then burn the whole bonfire.( It is better to make strong wind in the process to improve the combustion efficiency.)/12.The bonfire will soon be ignited by making a strong wind.





# 日用品製作

NECESSARY

# 製陶 POTTING

陶器是采用含沙粒很少、有黏性、具有可塑性的黏土塑形，在 900-1165 摄氏度下烧制而成的器皿。

## 第一种制作方法

The first production method

1. 选择一块陶泥
1. Select a clay



2. 将陶泥搓揉成条，并分割成段
2. Knead the clay into strips and divide them into segments.



3. 再分别搓揉成条
3. Then rub them into strips again.





4. 将泥条一圈一圈盘绕起来  
4. Coil the strip in a circle.



5. 将内壁和外壁抹平  
5. Smooth the inner and outer part.



6. 捏出三个支撑用的足  
6. Squeeze out three support feet



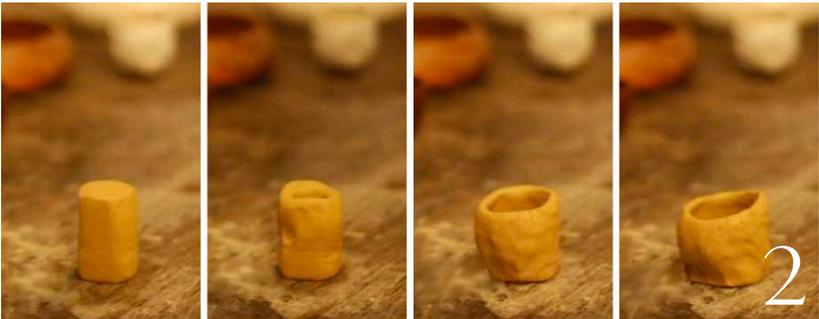
7. 一个用泥条盘筑法制作的泥茶杯就制作好了，等待烧制  
7. Here is a mud plate made by strip method and waits for firing.

## 第二种制作方法

### The second production method

---

1. 不断摔打泥条直到表面光滑
1. Constantly beat the mud until the surface is smooth



2. 将陶泥从内部捏出一个空间
2. Squeeze a inner part of the clay.



3. 再捏出一个杯底
3. And then squeeze out a cup bottom



4. 泥杯制作完毕，等待烧制

4. The mud cup is completed and waits for firing.

### 第三种制作方法

The third production method



1. 将泥巴捏成圆形

1. Knead the mud into a globe.



2. 将圆形泥巴捏出一个内部空间

2. Squeeze a inner part of the mud.



3. 可以盛放食物的泥碗制作好，等待烧制

3. The mud bowl is completed and waits for firing.

## 茶壺制作方法

Production method of teapot

---



1. 不断摔打陶泥，直到表面光滑

1. Constantly beat the clay until it is smooth.



2. 将泥巴捏出一个内部空间

2. Squeeze a inner part of the mud.



3. 搓揉泥条，制作壶把  
3. Rub the mud and make the teapot handle.





4. 用细竹棍和泥条制作壶嘴  
4. Make the teapot spout with a thin bamboo stick and mud.



4



5. 制作壶盖

5. Make a teapot lid.





6. 在壶身划出细条纹，增加与连接物的粘合度  
6. Mark a thin stripe on the body of the pot to increase the adhesion.



7. 连接壶把 7. Connect the handle with the body part.



8. 在安装壶嘴处戳小孔  
8. Prick several holes in the place where the spout will be installed.



9. 安装壶嘴  
9. Install the spout.



10. 安装壶盖  
10. Install the lid



11. 在壶盖安装球形提手，并在壶盖戳小孔放气，等待烧制  
11. Place a globe handle on the lid, prick several holes on the lid to outgass and wait for firing.

## 陶器烧制方法 Pottery firing method



1. 需准备树枝、报纸、木柴、松针、松果、木屑、水  
1. Prepare branches, newspapers, firewood, pine needles, pine cones, sawdust and water.



2. 挖掘一个直径 1.2 米以上，深度 50 厘米左右的土坑  
2. Dig a hole with the diameter of over 1.2 meters and depth of about 50cm.



3. 依次放入木柴、树枝和松针

3. Place the firewood, branches and pine needles in sequence



4. 放入部分陶器

4. Place part of the pottery



5. 撒上一层木屑

5. Sprinkle a layer of sawdust



6. 再放一层陶器

6. Put a layer of pottery



7. 再放一层木屑

7. Put a layer of sawdust



8. 放入松针、松果

8. Add pine needles and pine cones.

9. 放入树枝  
9. Place the branches



10. 再一圈圈放入木柴  
10. Put the firewood in a circle



11. 再覆盖一层层松针  
11. Then cover a layer of pine needles



12

12. 用报纸沾泥浆，一层层覆盖在柴堆表面，留一个进风口

12. Cover the pyre with several layers of newspapers stained with mud and leave a vent.



13

13. 纸浆表面用泥巴覆盖，并在顶部戳一个排烟孔

13. Cover the newspapers with mud and poke a puff hole at the top.



14. 点火，持续燃烧，并适当煽动扇子增强火势。燃烧至少持续两天时间  
14. Light it and it continues to burn for 2 days. Fan fire appropriate to improve the combustion efficiency.



15. 经过烧制的陶器将更加坚固  
15. After firing the pottery will be more solid



16. 两天后，结构自行坍塌

16. Two days later, the structure will collapse by itself.



17. 这时，可以从土中取出烧制好的陶器

17. Remove the fired pottery from the soil



# 紡線

SPIN

将天然的纤维通过加捻，由短变长，形成线。



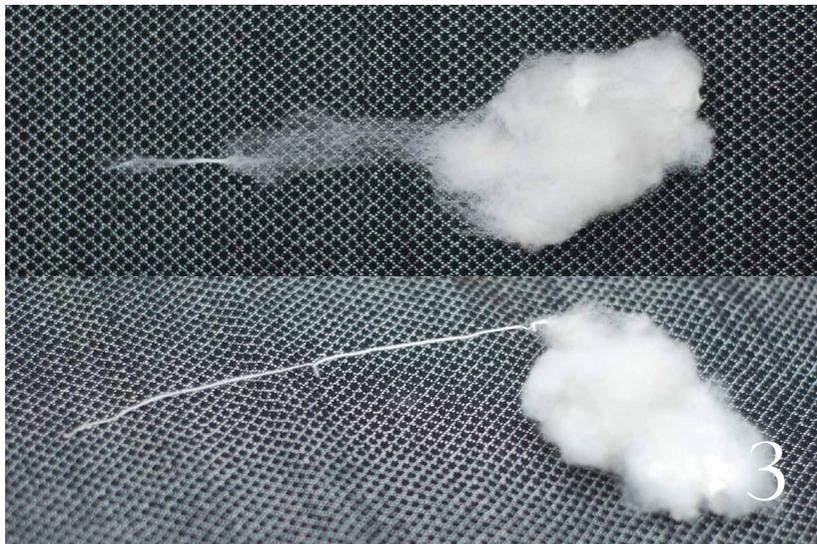
1. 选用棉花，也就是植物棉铃成熟裂开时，露出的柔软纤维

1. Select cotton which is the soft fiber of the ripe cotton boll.

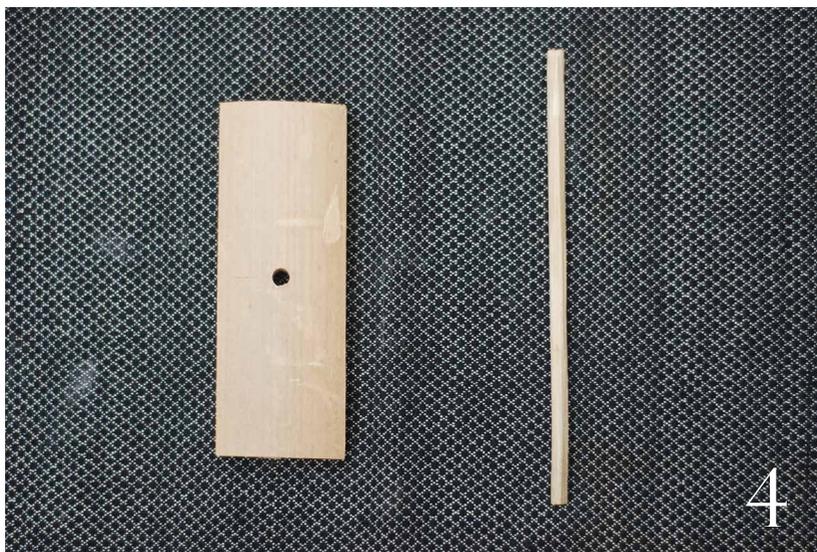


2. 将棉花柔软部分掏出

2. Remove the soft part of the cotton



3. 将棉花一端慢慢抽出小部分，并逐渐捻成线，一边抽一边捻  
3. Pull a small part of the cotton slowly, and twist it into a line gradually. Continue pulling while twisting.



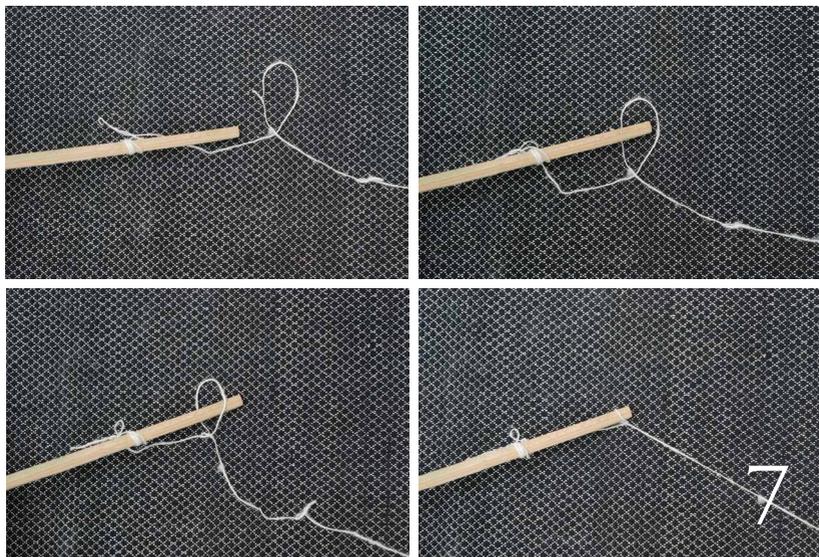
4. 采用打孔竹片和竹签制作纺锤  
4. Make a spindle with a punched bamboo strip and a bamboo stick.



5. 纺锤组装完毕  
5. Finish assembling the spindle.



6. 将棉线缠绕在纺锤的竹签上  
6. Wrap the thread around the spindle



7. 再制作一个小圈，套在竹签顶端

7. Make a small circle and set it at the top of the bamboo stick.



8. 将纺锤直立，提起棉花和线

8. Lift up the spindle and lift the cotton and the thread.



9. 将纺锤抵在桌子上先旋转一会（所有的旋转只能单方向）  
9. Rotate the spindle against the tabel for a while(one ratation only).



10. 渐渐提起纺锤，让纺锤不停旋转，棉线随之拉长  
10.Lift the spindle gradually and the spindle continues to ratate so that the thread will be stretched.



11. 一边旋转的同时，一边将棉花顺势撕成均匀的絮状，再继续旋转  
11. Tear the cotton into flocculent shape while continuing to rotate the spindle.



12. 棉线拉长到 40-50cm 左右时，松开竹签顶端的线圈

12. Stretch the thread to 40-50 cm then loosen the coil at the top of the bamboo stick



13. 将纺成的线绕到竹签上，然后再重新回到第 7 步，周而复始即可

13. Coil the thread onto the stick and go back to step 7. Repeat the procedures.

# 木桶 POTTING

木桶，指木质桶状容器。在包装领域，主要用于葡萄酒类的包装，一般选用20年以上橡木为材料，以达到密封、保持酒质量的效果，因此也叫橡木桶。在卫浴行业，主要用于泡澡，一般选用四川地区的香柏木为材料制作，以达到保持水温缓慢下降的效果。

1. 用手斧切出一块木板

1. Cut out a piece of wood with an adze.



2. 去掉木料有疤结或边缘破损的部分

2. Remove the part of the wood that has scar or broken edges.



3. 根据木桶最终高度划线，约为36cm，将每块木板处理成宽度9cm

3. Mark a line according to the final height of the barrel, which is about 36cm. Process the wood and make them 9 cm wide.





4. 去掉红色部分  
4. Remove the red part



5. 可用锯子进行切割  
5. Cut the wood with a saw



6. 也可用斧头进行切割  
6. Or with an ax.



7. 每块木板要做成梯形，一头窄，一头宽，从两侧边缘量出 0.6cm，与角之间画一条线

7. Draw lines shown in the picture leaving the top wider than the bottom. The interval between the bottom and the edge is 0.6cm at each side.



8. 从两侧各留出 0.5cm，画一条竖线

8. Leave 0.5 cm from each side and draw a vertical line



9. 再从线出发量出 0.6cm，与角相连

9. Start from the line out of 0.6cm at the top, then draw a line to connect with the bottom.



10. 连接模板两端最内侧的点

10. Connect the innermost points at both ends of the template



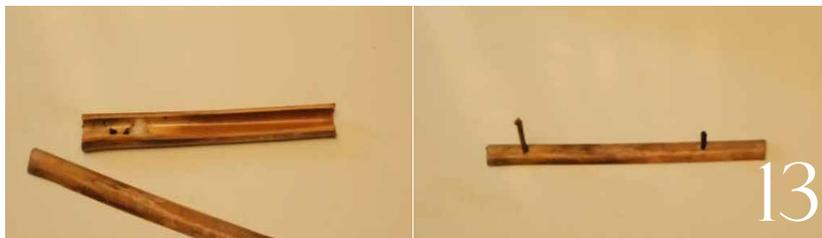
11. 用刮刀或刨子去掉红线以外的部分，总共需要制作10块这样的木板

11. Remove the parts out of the red line with a scraper or a planer. A total of 10 boards is needed.



12. 选择三块木板，制作桶底

12. Select three boards to make the bottom of the bucket



13. 制作圆规：将竹子剖开，在竹片上打两个孔，间距 11cm。一个孔用树枝穿入，另一个孔用木炭或钉子穿入

13. Make a compass: Cut the bamboo into two parts. Drill two holes in the bamboo between which are 11 cm. One hole is penetrated with a branch and the other with a charcoal or nail.



14. 将树枝固定，旋转木炭一端

14. Fix the branch and rotate the charcoal end.



15. 得到一个正圆的图形

15. Get a perfect circle

16. 使用锯或斧子，  
按照圆形进行切割

16. Cut a circle  
following the line with a  
saw or ax.



17. 用刨子或锉刀进行  
修整

17. Smooth the circle  
with a planer or rasp.



18. 十块木板准备就绪

18. Prepare 10  
planks.





19. 去掉蓝色部分，宽度为 2cm，厚度为 1cm  
19. Remove the blue part which is 2cm wide and 1cm thick.



20. 将桶底三块木料连接在一起  
20. Connect the three pieces of wood at the bottom of the barrel together

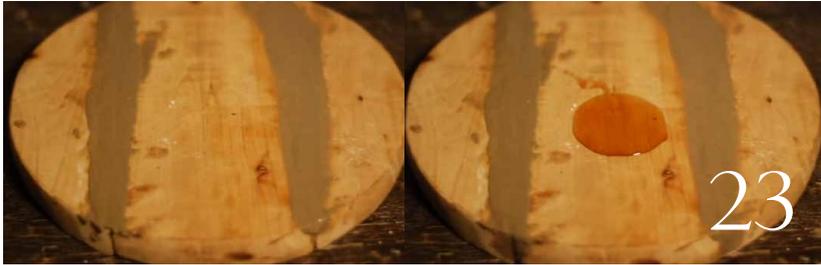


21. 标记打孔位置，两块木材要对称。用金属和木头只做一个打孔器  
21. Mark the hole position so that the two pieces of wood can be symmetrical.  
Make a punch with metal and wood.



22. 用竹签连接三块木料  
22. Connect three pieces of wood with a bamboo stick





23. 制作桐油石灰膏来填补木桶缝隙。石灰 3 份 + 熟桐油 1 份，和匀，用石锤捣炼成糊状

23. Make the mixture of tung oil and lime to fill the gap. Add 3 portions of lime and 1 portion of cooked tung oil, and mix them evenly. Mash the mixture up with a stone hammer.



24. 再用桐油涂满木桶，静置到干透为止

24. Paint the barrels with tung oil and leave them to rest until dry.



25. 将桶底镶嵌在木板凹槽中，组成木桶

25. Embed the bottom of the barrel into the wood groove and the barrels are completed.



26. 用铁丝、铁圈或竹篾箍桶身

26. Hoop the barrel with iron wires, iron rings or bamboo



27. 将木桶放入水中浸泡数日、木头会膨胀，更加结实

27. Soak the wooden bucket into water for several days and the wood will swell, making them stronger.

# 製衣 CLOTHES

根据人体的形态通过立体裁剪制作出适合每个人的服装



1. 布料展开的宽度与人伸直双臂后，左手腕到右手腕的距离是一致的  
1. The width of the fabric should match the distance between the left wrist and the right wrist.



2. 将布料折叠起来  
2. Fold the fabric



3. 压在下面的布要与上面的布错开一些

3. The cloth below should be a little staggered with the cloth above.

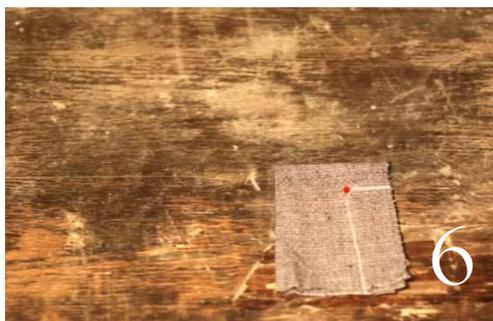


4. 蓝色线段的尺寸等于人体肩部到肩部与肘部中心点的距离；  
绿色线段的尺寸等于人体胸部最突出点的到与肩部平行延伸的  
距离

4. The length of the blue line should be equal to the distance between  
the human shoulder and the middle part of shoulder and elbow. The  
length of the green line should be equal to the distance between the  
chest and the parallel extension of the shoulder.



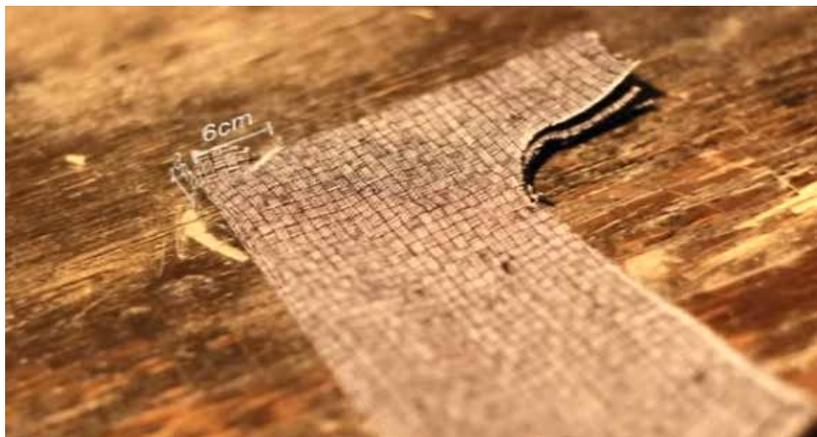
5. 红点的位置被确定了  
5. Mark the red dot.



6. 从红点的位置画两道线至右边和底边，两点交叉处画出弧度  
6. Draw two lines from the red dot to the right and the bottom edges and draw an arcs at the corner.



7. 将右下角的部分裁剪掉  
7. Cut the rectangle part.



8. 领口需要裁剪掉长 6cm，宽 3cm 的圆弧  
8. Cut a 6 cm wide and 3 cm long arcs at the collarband.



9. 将布料展开  
9. Unfold the fabric.



10. 将展开的布料上下对折  
10. Fold the expanded fabric up and down



11. 服装的外观基本完成  
11. The appearance of clothing is basically completed



12. 将衣服边缘用针线进行缝合  
12. Sew the edges of the garment with needle and thread



13. 将服装内外反过来  
13. Turn the over the clothing.



14. 再进行边缘缝合  
14. Sew the edges again.



15. 将内外再一次翻转  
15. Turn the over the clothing again.



16. 服装制作完毕  
16. The clothing is completed





# 觀念

CONCEPT

## 家园计划的发展动机

作者 / 唐冠华

本文将通过作者脑海中构思的家园面貌以倒叙的方式尽可能详尽的对该计划未来的发展进程提出假设和猜想，这种对未来将要发生或者不发生之事的猜想不但会对将来事情的实际发展产生不可预见的影响，同时也是在未来一旦该计划实施起来之时，所发生的现实情况与今天的预期猜想提供一个参考比较的可能，是对今后有兴趣关注这个计划的同仁阅读相关文本时的一个补充。

当一个人从事写作的时候，通常会精心的思虑笔下的遣词造句包括情结题材与读者阅读习惯之间的关系，这种关系的密切程度往往决定了一件文学作品在当时的受欢迎程度。而一般情况下读者在阅读一部作品时消耗的精力远远不及写作者之多。这个道理其实简单，一个人一生能够创作的作品往往比其有生之年能够阅读的作品数量要少，就包括在阅读他人的作品时，都是在对应自我的某段生活经验。大多人重视自我多过重视他人，所谓的重视他人也是以他人与自我的关联为动机的。

我要说的是，这份发展规划中不仅仅提到的是一个计划实践纲要，也包括了《自主制造生活必需品的简明手册》一书的编撰纲要。并且我认为在今天来看这本作品对读者的影响意义远无法与现实社会对人们的影响更深，因此这本书更多的是一本尽可能实用的工具书，工具书是给什么人看的呢？是给知其所需之人提供的，“急人知所需”，这本手册中将不存在例如本文中的诸多赘述，它就好似一部接受任何人指派的机器，只要你愿意拿出与生俱来智慧和双手作为条件，它可以为任何人服务，没有偏袒，也绝不会被任何哪一个人据为己有。

术语和公式在此书中将尽可能不出现，旨在成为一本任何人都可以读懂照做的实用图册，因我们要造的是生活必需品，是每个人生来必不可少的，今天的社会不完美，让别无选择生活在其中的我们想要获得生活的必需品必要先服从社会的规则，而今天的社会规则中有大多数是违背了生命为善的基本前提的，这个社会在鼓励人们相互蚕食，同类相争，通过这种方式让强者获得生活所需，甚至别人的生活所需皆由他一人获得，并将它们明目张胆的兑换成取悦自己的奢侈品。这是建立在剥削同类的生活必需品的基础上的。我认为，人为了自己的生存可以与天斗，可以与地斗，可以为天地改变自己的习性，但是今天，我们在同类之间获得一份工作，有多少人因为自己从事的职业受到不尊重和不对等的待遇，因为职衔级别之差或是客户和工作性质的原因改变自己的生活习惯、行为习惯、思维习惯，为的是在人与人的竞争中能得到更多的自由意志。

他们逐渐的无奈的适应这套规则，这非常可怕，他们被迫忘掉自由的真正含义，当一部分人拼命的在竞争中胜出而获得权力、财富和名誉，这些为他们换来了在这场竞争中的自由，而这种自由与一个生命与生俱来的自由已经背道而驰，属天壤之别了，因着这份竞争中的自由是建立在血淋淋的剥削的基础上的。获得这种自由的人越多意味着其他同类受到的剥削越发严重，因为当权力、财富和名誉集中在某一些人身上时，其他人失去的也正是这些，也就意味着其他人丧失了基本权利、足够生活的货币和作为一个生命本应得到的尊重。

而今天，人类历史的进程已经我们将推向了这样一种贫富恶劣分化的境地，我们的同胞不能够同样有尊严的得到同等的待遇，每一种产业都存在竞争，只要存在竞争，就是恶性的竞争，价格的竞争和所谓创意的竞争都是或不知廉耻或掩人耳目的剥削，最终的受害者不是回天无力的劳动者也不是同样回天无力的资本家，而是全人类，无一幸免。

这种恶劣的生存规则是一种潜移默化的教育体制，这体制比洗脑更可怕，它甚至是世袭制的，代代相传，愈演愈烈。资本家们控制着机器和工艺技术，以商业机密为由剥夺了他的同胞通过双手和劳动得到自己的生活必需品的权力和能力，让同类的诸项能力退化，不能独立自主的生活，对剥削者产生无力摆脱的依赖。这就好像我们中的一大群人是骡子，这些人开始的时候是有能力独立在自然界里生存的，而如今，人类给骡子食物，骡子因此依赖人类，人类喂饱他们，蒙上他们的眼睛，让他们被迫不遗余力的驮货物、拉磨盘，渐渐骡子们适应了这种生活，失去了独立生存的能力，代代相传，已不知自由为何物。这是人对骡子作出的举动，而这里我将一部分人类比作骡子，这是一件同类之间的事情了，你见过骡子命令另一支骡子替自己驮货物、拉磨盘么？人与人却就是如此的。

人们不禁发问，如果社会不运用现行的方式激励人们劳动，不用金钱和物质诱惑人们工作，那人们很有可能懒惰而无所适从。

我认为这完全是无知的看法，今天的社会运行方式是历史决定的，我们每一刻都在改变历史，而不是在重复历史，假如重复历史，那么历史将不再有意义。我觉得活着的每个人都有改变历史的义务，并且这份责任是不容推卸的，也是不可能推卸的。如果我们一贯用过去发生的来肯定或者否定今天正在发生的，那都是不理智和不负责任的。

今天的社会形态是自然形成的，我认为今天已经到了变革的时期，这种通过物质诱导人们工作的社会体系曾经可能给人类带来了进步，虽然我没有看到有什么实质性的人类文明出现，我看到的都是有可能缔造文明的科学技术、文化教育带来的战争、变相剥削、混吃混喝、贪污腐败等等，这种社会体系已经到了不能够促进人类进步的时刻了，我甚至觉得中华人民共和国《国歌》中所唱的“起来，不愿做奴隶的人们，把我们的血肉筑成我们新的长城。中华民族，到了，最危险的时候，每个人被迫着发出最后的吼声……”，这些歌词仿佛正是指的当前，哪一个时刻不是最危险的时刻，只要放松了警惕就是危险时刻。我们已经放松了太久了，危机已经四伏，人是不应受到物质欲望的控制的，人会被物质欲望控制，全然是因为人的依赖性和思维定势所产生的盲区，人们起初是为了生存才根据各自的所长进行了分工，分工令人们发挥优势所长，各尽其能，将工作效率最大化，我们经历了这个过程，已经在各个领域总结出了远超过维系生存这个条件的各种技能。我认为，今天到了将这些技能总结起来，停下对无尽的霸权和私欲的追求，反过头来运用祖先的智慧传承到今天，我们所掌握的技能用于我们每个人恢复独立生存的能力的时候了，不能任由这种分工已经从实现维系生存的功能转换为进行物质欲望的最大化了。

这个计划看起来可以作为个人的爱好而不断四处取经动手尝试，在自己的家中逐步的完成一些设想。但事实是我们面临的不是哪一个人的问题，也没有时间留给谁自己琢磨着探索，现在需要的是有计划的高效的知识信息汇总和检验的工作，只有工作者把从事的工作看成一件重要的事，他人才有可能关注，如果工作者本身都没有认真的对待自己的工作，那么谁会重视这件事呢。我们现在面临的很大问题是许多有才能的人没有信心去做成这项工作，这其实也不要紧，因为我们需要的不是百鸟朝凤时看见几百只鸟都朝我们的方向飞而跟随过来的一批，而是需要在起初无人跟随时，能够站出来成为先行的同道人。这也是有许多人问“你们的计划有多少人在支持了？”这样的问题时，我会回答他们“没有任何人，只有我自己”的原因，如果你认为没有人支持的计划就是不会成功的计划，那么首先说明你是一个不用脑筋和理智的人，其次，或许你不适合参与这个计划，

你更适合留在目前的社会中。每一颗果实都是从无到有，所以没有耐心的人总是什么都得不到。我始终认为事在人为，一件再好的事情做事的人不对，也不能成事；一件再困难的事如果如果做事的人选对了，必定会一往无前。

现在，就动身着手，将以往这些年来在这个世界上人类的智慧所领悟到的生活必需品的制造技能总结起来，包括建筑、农业、能源在内的生活必需技能，这些技能可以让每个人不再别无选择，不再无可奈何，只要愿意伸出双手为自己的生活劳作，那么就不必再依赖于残酷的同类相争的社会体系维生，就能重获平等与尊严以及舒适的生活。

人类依赖社会体系，就像猫狗依赖人一样。对人的依赖令猫狗逐渐丧失独立生存的能力，猫都再不会捉老鼠。而对体系的依赖，让其中的每一个个体人对于体系来讲，都不再重要。这么看来，至少有些能力我们应时刻自勉、温习，不至舍本求末。

## 方法

作者 / 唐冠华

我们对于事实真相掌握着多少种证据？这些证据分别来自多少种角度？它们之间的关系是线性的还是多维的？这些事实与我们何干？

再一次望向雾霭之夜海天交际之处，究竟身在何方，今夕何夕？

把看见的看作看不见的，将不可见的创建出来，绕物质一圈观察，同时物质正包围我们，在此千载难逢的时刻，我们无法确知自己的心情。既无法确知这一刻的“千载难逢”，我们会在历史未来中反复重逢，反复问候，怀疑，进来又出去。

在海天交接的地方我们看见了什么？

是白色？蓝色？还是黑灰色？

那里留存着我们的记忆么？是否去过那里？去过一个不可见的地方。一间“银行”。

把脑袋探出窗外，像每一个这样做的人一样，风景飞速移动，一万个脑袋探出窗外，画面重叠、平移又多屏显示，移动中的移动，亦如一匹快马的幻象，掩盖即将到来的所有真理。

试图在白色之中找到白色，意义的意义在哪里。

亿万双眼睛扭头望向自己，仿佛看见自己在回头。

起因是把动机再陈述一遍。

2015/10/05



# 家园

作者 / 唐冠华

前言：

尊敬的对人类富有责任感以及深沉耐心的读者，请允许我在开始描述我的计划之前通过举例来表达我的观点，感激不尽。

“当电流流经一枚电灯泡，你可以说电灯泡获得了电流，如果电路中有许多枚灯泡，那么每一只灯泡都获得了相应的电流，实际上它们得到的是电流交换来的热和光。当货币流经一个人的手上，你可以说这个人获得了钱币，如果市场上有许多个人，那么每个人的手上都获得了相应的钱币，实际上他们得到的是货币交换来的物品和虚荣。

货币和电流都是自然选择的结果，原因出于需求者各自的本能。

货币交换需要人的劳动产生，电流运行需要磁的运动产生。磁正在为人类而消耗有限的地球资源来进行运动，人类正在为社会中其他同类消耗自己有限的生命时间来进行劳动。

地球与磁互为因果，时间与人互为因果。实际上人都可以为自己劳动，磁可以消耗其他的可再生资源。”

人类是古老久远的物质。中国的道教思想的确解释了宇宙演变规律的一种可能。道的“无为”中的无，正如同宇宙的开始，就如同老子本人解释道的意思，也要通过相对于有来解释，相对于道所生的一、二、三和无穷来解释道，这真与我所提出的万物起源要排除因果论的猜想暗合。从宇宙成为了“有”以来，宇宙最开始的需求是极少的，由起初的少而逐渐呈现为多，例如，一个具有生物存在可能的星球，所需要的条件起初是极少的，作用于植物内部能量传输吸收的水，水在循环过程中的另一种形态，也就是空气，以及刚刚提到的循环介质：植物，还有激活和维系循环系统化学反应的光，也可以说是产生粒子间的频率共振，以维系和激活循环系统的正常运作，最后是土壤和阳光所提供的温度。水、光、植物、空气以及土壤。而实际上这所有的物质条件的根本是宇宙中粒子的记忆效应在起作用，或者说是某种振动惯性，粒子“弦”总是喜欢向重力场更强（能态更低或弦更长）的方向跃迁，粒子集体跃迁趋势就表现出“引力”，这种现象又可能是粒子某种频率下所转换成为的磁形态所决定的，也有一种说法“地球大气的演化大致经历了原始大气、次生大气和现在大气三个过程。最初，在地球形成的过程中，一边是绕着太阳运动，一边吸附着轨道上的微尘和气体。当地球表面逐渐冷凝为固态时，周围就包围着一层大气，

这就是原始大气，其主要成分是氢和氦。由于地壳尚不稳定，火山活动频繁，火山排出的气体就形成了地球的次生大气圈。它的成分以甲烷和氢为主，还有一些氨和水汽，但仍没有氧气。氧的形成是现代大气形成的主要标志，它的形成过程与地球上生物的出现和发展密切相关。最初的生命出现于太阳紫外线辐射到达不了的深水中，以后逐渐移向浅水，进而发展成有叶绿体的植物，绿色植物的光合作用成为大气中氧形成的最重要的原因。氧的增加就在高空形成臭氧层，它吸收紫外线，有利于地球上的植物迅速繁殖和发展，又使地球上大气中的氧和二氧化碳的含量大大增多，经过几十亿年的过程就形成了现在的大气层。”这些基本条件构成了一个允许生态链运行的星球。

而生态链相对于星球而言，实际上又是一种演进，从此，需求变得更多了，相互之间的循环关系更加繁杂丰富了，因为这种复杂关系，而促使物质所需求的条件越来越多，每一项新的条件就成了一种新物质存在的可能，每一种新物质的存在都成为下一个新条件提出的依据和基础，因此，其中较为古老和久远的生物就将存在更多的需求，例如人类，以及建立在人类基础上的文明和科技，人类的脑部因为先前的演进过程而获得了新的需求，例如交流、使用工具等等，进而随着这个过程的进一步推演，越发达需求也就越来越多，而所需求的因为所有生物生来具有的记忆效应这种唯一的本能，也就是我们通常说的习惯和经验，所有我们先前认为不需要的今天认为需要的，都成为了习惯，写入了经验，成为了必需，因为人的古老悠久，所以记忆效应的能力也相对其他生物强。

因此久远的生物很难回头。而正如我们一开始所谈到的，宇宙的开始，是无，原因和结果是并存共生的，这或许也就是道所指的阴阳关系。正如每一种生物的演进都无法后退，其同时也存在另一与之相悖的物质存在，后者与前者是处于平衡关系的。

根据这种推断，我们可以判断自然界中的许多能量循环的现象，我们是否有必要甄别和熟悉我们生存的真正必需品，并且在既定环境中转换所扮演的阴阳角色，建筑一个新的生态关系平衡点，有效的在同类中进行一个划分，这个划分意味着相扶与相承。这个时候我们才真正拥有自由，将要面对的将是共同应对更加宏观或者更加微观的与我们这个集体同等悠久古老的物质，抑或是进行新的划分，面向新的位置。

充当阴阳中的哪一面，这不是哪一个单位个体可以决定的，确切的说，未来早已经决定了。  
2010.01.08 22: 34

以上内容是我在 2009 年 7 月开始的自我心理经验内观研究笔记中阐述的内容，我集中在这里以基本表达我的世界观，这些笔记的内容在后文还会有所引用。

文中结尾处谈到的有关于生态平衡点的看法，是我决心付诸于“家园”这项计划的重要条件之一。在我看来，当今世界的能源问题始终是人类几欲解决的头等大事。

数据可以说明，未来短期非再生能源将是人类生存面临的重要问题，每一时刻煤、油和木材的消耗都牵动着我们赖以生存的地球的脉搏。世界各国在能源问题上也都采取不同的应对办法，核能源的开发和利用、风能、光伏电池的逐渐普遍应用等等，无论在工业领域、科技领域还是私人住宅都在逐渐获得日益增多的认知和采用。

运用货币流通的资本交换模式是人类经过几万年来遵循的社会物质交换规则，诚如这所体现出的人类生物进化进程中所具有的与生俱来的种种本能，随着人类氏族的演进和日益复杂化，以及在经历变革的过程中所获得的反复强化的经验和记忆，延续遗传的进程中携带的记忆效应一直到今天。我们的文明、科技由于先辈们的不懈努力和贡献，令我们今天的知识可以进行更加繁复的运算，我们的头脑具有了更加高速的运算机能。在逐渐的进化过程中我们的需求越发的多样化，有人开始意识到，自身处在生物链中的环节是什么，有人开始思考，我们在这片土地上处于什么样的角色，人类对于自然界来说意味着什么，而我们所得出的结论将指导着我们去做出怎样的决定呢？

今天的世界上一片成熟的国土上，几乎都是能够容纳不同个性和生活习惯的人群，本着为之提供适宜居住环境的目标的。

我可以谈谈我去过的城市。

06年我在香港和澳门可谓花天酒地了一番，葡京赌场里都是兴风作浪的机会主义者和资本家，在那里度过的挥金如土的不眠夜让我体内的血压上升。那时候我大概17岁，深夜穿梭在一座座娱乐城里歌舞升平，观看各种耐人寻味的裸体表演，随着城市的节奏颠簸起伏。香港和澳门的人均居住面积相对于中国、美国要小很多，这个城市的富豪们所居住的风生水起的豪宅别墅仅相当于中国一套中产阶级城市公寓的一般房型面积。天明时候，我观察身边匆匆路人，人们脸上看不到生死存亡的压力，但每个人都迫切的不懈努力，几乎人人脸上都洋溢着对未来的追求和美好愿景。

这些印象与我在中国南方城市的体会有些许相似之处。

但这与我在日本看到情形大相径庭，无论我在日本东京群魔乱舞的原宿表参道还是在名古屋岐阜县的一个农村，都能够强烈的感受到一种生死存亡的危机感建立在每一个人心上，我时常观察，甚至有时候很难见到可供观察的路人，

几乎所有人都在从一个地点向另一个地点匆忙移动的过程中，或者在一个地点里不停的进行小范围内两点一线的忙忙碌碌。这里的人们随时有可能爆笑，随时有可能肃穆起来，有的人脸上时常呈现一种火山爆发前任何方式无法惊扰到的宁静安详。似乎任何人都有可能做出你意想不到的事情来。有时候，我站在东京的某条公路附近的高处观看下面往来的车辆和远方的景色，这时候，我心里立即会有一种强烈的不和谐感，好像所有人都在死死盯着你，一个无所事事看风景的人就像一个异类一样特殊，然而我心里清楚，这里不会有一个人愿意拿出一丁点时间来盯着什么看上两眼，我这才放下心来。

有一次，我与一位热爱山野生活的朋友一起徒步从相距中国青岛崂山最远距离的另一头步行出发去崂山。一路上除了干粮和水我们似乎什么也不需要。饿了的时候，我们忍着，到最后，我们就大口啃食坚硬的馒头，配以当地廉价榨菜得以下咽。那时候，我们感觉这些食物对我们来说太重要了，他们宝贵而且味道很香。我们都知道要靠他们走很远的路，因此我们甚至不舍得吃完每一餐坚硬的馒头。我们钻过藤蔓钻过荆棘钻过狗洞，我们在山野的泥地里过夜，山岗中的凉亭里过夜，柔软的草坪上过夜，实际上我们走到哪里就睡到那里，有什么就吃什么。我的这位朋友在清晨口渴难耐的时候，挤取植物中的露水就饮。我们一边翻山越岭，一边驱赶草丛中的蛇和青蛙，时刻准备着应付猎狗的追逐。

我们随身携带的渔具伴我们度过了一天中许多时光，然而，出乎我们所料的是，这整片靠岸的海域几乎难以垂钓到鱼类。天亮起来的时候，我们放眼望去，近海的整片领域都布满了连接着的浮漂，从海的这头一直到海的那头，就是说几乎所有经过这片海域的鱼群都将成为渔民们打捞的收成，与我们两个外来者一点关系也没有。面对这种情况，我不免思索，这片海域居住的渔民或者村民实际上大部分人如果想要吃鱼的话，是都要进行买卖的，也就是说，他们大部分的时间都去从事其他劳作了，而一部分渔民，控制了整个海域的这部分渔民，他们的收成基本都用于与城市里忙于其所向往的日益消耗地球资源的工业、文化、教育、科技、置业、金融、贸易等各种城市生产领域、服务领域、投资领域的用其他形式的劳动而与几乎一辈子受不起教育、得不到文化知识、体验不到工业文明、使用不了科技成果、住不上向往的高楼大厦、对金融的概念停留在床板底下的一盒家产以及他们正在从事的用劳动血汗换来的食物进行交换，得到了他们所得不到的具有城市居留权的同类们用机器印刷出的钞票，并运用这些钞票学着城里人的样子去小心的或者豪爽的购买一件件城市人身上穿的、手上戴的、肩上背的名牌产品，或者在必要的时候干脆用自己血汗换来的钞票购来原本在自己的土地上就可以种植而今天为了用来兑换它们的钞票而放弃耕耘的粮食和蔬菜。

我在这里说这些不是为了指责工业时代给我们带来了什么，据我所知，这个世界上的能量是守恒的，今天全人类所消耗的蔬菜和粮食的总量，它们的种植者和它们的购买者对于食物的消耗量相加起来不会与全人类的消耗总量有区别。因此耕地的占地面积也与此一辙。这也就意味着，我们其中一部分人没有在耕种食物，而是通过其他方法获得食物的。这同时说明了，另一部分人将要承担着这部分没有耕种食物的同类在耕种食物这份工作上的劳动量。无论这里要谈到任何有关社会分工的问题以及其必要性，而耕种食物这份劳动一部分同类是能够完成的，我想这也证明了几乎所有人都具有这个能力，当然，照今天的发展来看，这种能力将在未来丧失。我们如今的社会分工我想完全可以裁减为家庭分工。我们没有必要让自己生活在一个社会之中，因为社会是不平等的，因为出现了严格意义上的分工，因而生存方式转换了，贫富呈现出了差距。或者说并不是每一个付出同样劳动的人都获得了同样的回报。一部分人利用了人类与生俱来的本能，乐于合群的群居本能，制造和策动商品和经济体制的多样化，凌驾于生存必需品和人类生存舒适的基础上掀起各种掩人耳目，混淆视听的诸如名牌、政治体制、丝绸、黄金或者某种石头这些稀缺品，树立起统统这些产品的可信度，并且竟然借助于这种经济系统控制医疗机构和教育机构。现在设想，如果在现代化科技来临之前，完全可以将医学教育作为重要教程普及，令每个人都获得诊断和医治自己以及他人的能力，甚至一个“家园”集群里至少有一到两个熟练诊断和医治的同类。这种对于同类的救死扶伤难道需要建立在满足物质条件的基础上么？我们被物质迷惑而丧心病狂到了何种践踏人道的程度了呢？这些医药的成本，无论是科技发明还是草本采集提炼，哪一项不是通过人类劳动而取得的。既然都是可以通过人类劳动取得，那么医疗这个方面究竟是谁需要得到回报？我们医治同类究竟需要什么回报？试问哪一个人的身体绝对没有需要接受医治诊断的一天？

在现代化进程中的今天，各种可供病情诊断的设备在使用中产生的成本甚至仅仅是电力。我觉得，分工完全是不必须的，如果每一个人生活中的能源和食物都靠自己的双手来劳作，这些基本工作之余根据自己的兴趣做学习和研究，这样每个人的时间都是平均分配，不会出现剥削和奴役，一样有时间建立教育系统，有时间接受教育，同样有可能诞生具有高超水平的临床手术医师和内外科医学专家。假如一开始就沿用这种生存模式，那么也不会有人认为基本工作外的时间太少了，因为根本就没有参照的标准，我们只能在工作之余的学习时间里投入更多的精力和智慧，不会出现今天的局面，今天的一切不平等都会消失殆尽。

然而，今天，这一切已经太晚了，因为人类的群居本能，局面已经形成了，要想扭转这种趋势目前来看是不可能的。甚至今天的人类发展如果继续下去，人类的身体机能逐渐的下降，自然界不断的受到无可奈何的毁坏，生态系统因为人类而造成紊乱，人类正在发生退化或者另一种极端意义上的进化，

自然界进行拣选将要牺牲的同类生命代价是惨重的，甚至可以说人类在自然界中的作用将逐渐受到其本身的自然选择而逐渐削弱或者物种数量将大幅衰减，最终导致人类存在的必要性失去或者付出惨重牺牲代价而更换在生态系统之中所处的位置，而生态系统是不会就此崩塌的，人类只是其中的一小环节，随时有可能被剔除出去。历史是不可以扭转的，这所有的路程都是必经之路，以上这些思考，我想，是人类演进到了可以认清自己在生态系统中的位置时所产生的自然体会。

而这种体会并不是每一个同类都在此时此刻所能够具有的。

因此，我想，一部分已经具有领悟和审视能力的同类，应率先开始行动，离开城市，建立家园。

Leave city , Go home!

今天的全球能源供给方案都在考虑运用自然界可再生资源进行大规模集中供电和供暖，太阳能光伏电池是可行性相对高的家庭能源供给设备，而因为有关部门表示硅的稀有，造成太阳能光伏电池成本颇高而无法为众多家庭所接受。为什么我们一定要支付通过大规模统一的雨水过滤系统输出的水源的费用，并且要将流进家庭里的自来水自行进行加热才能饮用，有的需要购买安装小型过滤器，再次经过自行过滤后再加热才能饮用，我们为什么不能建立自己的私人过滤系统或者家庭、小集群过滤系统，我们甚至可以建立起自己的电力供给系统，太阳不属于任何人，阳光可以提供给我们每个人需要的用于发电的蒸汽，加之我们个人甚至也可以放下那些更加令人烦恼威胁我们的家庭和幸福生活的工作，面对着手摇发电机摇上那么一会，我们就尽可以不必寄人篱下，脱离繁重的，要改变我们的心性，欺诈我们的同类才能够生存下去的窘境。

09 年末我将 08 年 4 月租赁的多媒体设计服务工作室的一部分，改建为可供简易物理实验的 T Square 实验室，于今年年初试验成功了一批不同形式的发电设备，考虑到各种因素对私有能源可能性的影响，我决定以自我为试验对象，自主开始对私人生存能源的实践和计划，重点根据衣食住行四个方面提出并且加以验证切实可行的解决方案。

计划于今年 4 月份自行开始在中国国土范围内，寻找愿意接受并且需要私人生存能源系统的村落或者少数民族地区，进行沟通、安装并进行实践。

人类生存的自身条件最重要的因素之一就是温度，不断的定期进食也是为胃部运行以保持全身的热量。

保暖的主要服装可考虑采用动物皮毛。

意味着需要剪裁工具、狩猎工具、针线尺锥、宰割工具、干洗机等等。

食物方面将分两个阶段进行：

一方面初期阶段采用狩猎收获的肉类和雨水过滤成功的饮用水。

在第一方面开始的同时开始第二方面农作物以及蔬果分时期和节气根据其生长周期经过计算后，安排时间陆续种植，继而在接下来的农作物和蔬果成熟期，开始缩短外出狩猎的时间，从而尽可能保持素食态度，保证每一天都有足够的成熟农作物和蔬果可供食用，并且农作物陆续成熟不予囤积，同时也研制面粉，利用面粉制成各种面食，低温贮存以备不时之需。以及在过程中建立蓄养牲畜的方法。

饮食方面的工具主要是：狩猎工具、包含火种和燃烧材料等火器，渔具、宰割工具、导航工具、器皿、餐具、炊具、蔬果作物种子、耕耘工具，以及电气化设备如冰箱、烤箱、电磁炉等等。

住房选址在避免潮湿的环境，在开阔的向阳临近大面积植被的空间中搭建砖、水泥、秸秆或者木质结构的建筑力求室内干湿度适宜。温度保持高水平的前提下，通过安装设计的通风装置进行温度和空气质量的调节，防潮木的结构也可以考虑，重点是提升室内保暖系数。

居住空间可采用复式建筑形式，设置厅堂、卧室、洗手间、书房、厨房及工作室等区域，基本参考现代化都市住房区域划分情况尽心参考。

设备涉及到床、桌、椅、柜、台等家具的陈设，基本采用木质材料。

卧室、被褥、空气湿度调节器

洗手间和卫生间的下水管道的铺设，水源的接入

计算机、电灯，温控系统及其线路的安装

无线互联网的安装

全套发电设备的安装

全套家具的制作以及房屋的构建

在此之前过夜保暖使用携带睡袋

当需要做一定路程的跋涉的情况下，我们使用经过驯化的动物作为主要交通工具，例如马、牛、羊、猪、骡子、犬等动物，制造有轮托盛运载空间。

下一步需要考虑的主要是居住环境的能源生产问题，电、水、火、热几方面的解决方案。根据能量守恒定律，没有什么能量会凭空出现，每一种能量都是由另一种能量在某种条件下转化而来的。

根据此理论，我们尝试开发了几种不同形式发电系统。

借助于机械方法和自然规律，时间量并不与能量有绝对关系。

我们可以通过更换材料或者机械方法在一秒钟内产生不同功率的能量，因此，短时间内产生巨大的能量，并且加以贮存长期的使用完全有可能的。

我们的生物能所做的功，加以其他形式能量的转化，将提供给我们源源不断的电能。

有了这个能量，我们可以将其转化为热或者带动过滤水源的装置，并使之冷却或者加热。火，我们将通过电热效应或者沼气生物能以及太阳灶等方法产生，栽种生长迅速的树木作为燃烧材料也是方法之一，但并不推荐使用。

最重要的是合理的进行每一个日出到日落之间的时间分配合理计划，只有合理的制定日程，才能有条不紊的将四方面顺利运行。

现在已有的电力解决方案包括：

A: 生物动能发电系统（动力电磁效应）+D+E

B: 太阳能蒸汽发电系统（动力电磁效应）+D+D+E

C: 温差陶瓷发电系统（半导体电动势）+E

D: 永磁手摇发电系统（动力电磁效应）+E

E: 热声压电发电系统（热转声振动压电效应）+A+B+C+D

F: 廊道风力发电系统（动力电磁效应）

这几种形式的发电方案可以加以组合以产生更大功率的电能输出，在发电功能基础上，产生的部分转换损耗，例如热损耗，也可以适当加以利用于家庭取暖功用。

温差发电配合其他方案，例如太阳能蒸汽发电，可以循环工作与室内制冷和取暖。

太阳能蒸汽发电是塞尔维亚血统美国科学家尼古拉·特斯拉的构想，他意在将这一构想奉献给世界，这是一种简易的蒸汽发电机，而唯一需要研究的是如何提高产生蒸汽的水源的温度吸收速率，由此才可能制造大量可供发动电力的蒸汽。

热声发电，是由美国犹他州一位大学教授和他的学生试验成功的。

这几种私人发电系统加以现有的太阳能光伏电池、风能发电，以及地热发电与核能源几种集体能源供给方案，都有可能成为未来能源方面的可行方案。

“

财富是获取社会公共认知的基础之一。也是捷径之一。我的感冒还没有好，天实在是冷了，我面对的是来自公共认知的挑战，在种种利益机会的面前，我将如何适可而止，清醒的继续我的工作，拒绝多过自己必须的，清醒的审视自己的动机才不至于落入更深的深渊。我将用这笔钱展开我家园的雏形，用我的身体力行去建设一个家园。构建一个用自己的双手劳作满足温饱，用温饱的满足体验幸福。用体力兑换自由的家园。我感到此时此刻我无法贴近自己的内心，我感到头脑失去头绪，没有任何可供解决的线索，没有答案，也没有问题。这时，头脑中产生出意象，我似乎进入了这个世界的核心，跨过了许多世纪，我就好像是身在未来，一个稳定生存的机会让我进入了极简的程式化中，我

不需要思考就可以思考，不需要劳动就可以工作，不需要时间就可以睡眠，我感到大脑缺氧严重，我在做了两个大口的深呼吸后，思维能力提升了许多。我们每一个人对于世界都是同等的重要，当然，假如我们的生命被剥夺了，那只是我们的责任，必须尽的重要的义务。只是生命中如同其他动作一般的一个动作。死亡甚至比任何一个动作都快，似乎又早已铺垫了很久。我真想看看我的马，我会有一匹马的，白色的马驹，我们从小就在一起，我们快活的尽我们所该尽的义务，除了自然而然，没有什么能够形容我们，你也会看见的。

09.11.11 15: 19

”

我知道家园的建设是一次相对于生命而言代价极大的实验，这将花费我们半生甚至一生的时间去实践和记录。我们所拥有的可供参考的有价值的经验目前也非常少，我们将要面临的每一个问题都是我们去从事这项实验的意义，我们将为家园的可行性奠定实质性的基础，建立具有参考价值的文献。

我们发现，各种生活的必需品，电器、纸张、厨具、被褥等等，甚至产生电力和热能的设备都是由多年来的城市生活所积累起来的，在家园满足基本生存条件的情况下，获得其中的消耗品，例如肥皂、卫生巾、避孕套、医疗器械、书籍、金属等等，是需要运用城市生活中积累的资金在城市进行交换才能够获得的。如果我们的积蓄不足够负担这种种消耗品，那我们的资金从哪里来呢？这些消耗品我们又是否有可能独立生产或者某种程度上替换和降低对其的需求习惯呢？这样看来，家园的居住者是否在具备某些必须能力的条件下才有可能生存下去呢？这些能力中也包括基本的获取资金的能力。那么家园的意义何在？而有没有可能，家园存在的意义的确得到了城市的认同，的确为人类世界的平衡做出了不可或缺的贡献，成为了人类进化的必经过程，这一价值一旦得到认同，家园的居住者只要在一定范围土地上居住，就是对人类进化作出贡献，那么城市在生活消耗品和科技产品方面对于家园居住者的资助也就成为了必然行为。

当然这种情况只是一种风险较高的假设，这类状况的发生将随着家园计划的进一步发展而逐渐呈现出可能性，在此之前，我建议有计划的兴建生活工具的公共生产工厂，并且尽快的令居民们掌握如何使用工厂的方法并建立图例模式化技术手册。

这些工作我想应该放在居民迁入之前有计划的按照最高效的方式来建设和制作，在达到能够保证居民的基本需求的标准下，开始居民的迁入，并在迁入之时起进行全面周详的观察和记录，对于居民入住后遇到的各种新问题一一记录，并在有可能的情况下寻找和制定尽可能有效的解决方案。

图例模式化手册的建立是一份需要反复实验的教材修建任务，这份手册建立的目的是为家园的居民们提供简单易行的设备操作、产品制造、医疗手段、狩猎种植、动植物识别图谱、建筑结构方法示例，通过这些手册的建立，加以集中或者一对一的培训，让居民们足以在短时间内迅速掌握生活的技能。

共产主义的按需分配体制也可以作为建立在参与计划人选范围基础上的生活实验模式之一，当中不免要考虑掌管分配权的对象选择人类分工还是选择智能计算机来完成这一工作。

家园中首先应该纳入医疗团队和各学科领域的学者以及工程师，这些在城市中通过自己的某一领域的的能力获取资金的居民，所拥有存款的总额大概可以支付家园所需的消耗品投资的成本。而这些领域的杰出人才，一旦来到这片土地，就是在通过自己的双手减轻其他人的负担，减轻地球的负荷，延长人类的寿命，而他们的技术可以促使家园更加独立，具有更多制造、研发的可能性，随着各个领域专家的丰富和实践，家园就可以逐步脱离城市资本交换链，我们每一个人都需要掌握自身需要的生活必需品和消耗品的制造方法和使用方法，因而能够不依赖于城市资本交换链而通过双手劳动获得所需的用品。而各个领域的学者作为家园中的教育团队，分享他们的知识，这本身是在为这个共同生存的星球作出贡献。这所有的制造、研发、教育和医疗将不产生任何费用，一切都是有价值的，也同时都是没有价格的。

让每一个人具有生活的能力和思想是家园的特点之一。

家园具有共产主义的基本特点。因为个体经验的不同而导致个体差异，差异包括知识结构、生活技能、兴趣爱好、个性习惯等等，这些不可避免的差异同时也是生活能力的基础，通过分享个体经验来完成传统意义上的交换。现代化工业设备的制造和研发将通过建设公共设施从而实现资产共用，知识共享，劳动自主的家园化生活，将城市化的社会分工衍变为家庭分工。人与人独立自主，互不依赖，自由自在。

金属的锻造冶炼也是我们要纳入考虑范围的重要问题，以此问题作为切入点，我们可以思考知识分享的可行性，采用我们的新能源建设起来的金属锻造中心将是一所处于家园工业区中的公共设施，一切用于锻造的材料均由有需求的个人自行提供，且对居住环境

附近的生态矿藏也是有要求的，锻造技术是由专业领域的家园居民进行培训，这种义务培训是公平的，当拥有某种知识技能的居民对部分居民进行培训之后，拥有其他技能的专家也将会在其他专家需要某方面知识技能的时刻对其进行培训，如此一来，大家就都可以公平的掌握相互的技能，都具有了生活必需的知识技能。而锻造中心的设备提供成本将由所有居民共同承担。每一个人只需要付出家庭成员数量与家园总人口数量之比的投资，既可以获得锻造中心的使用权，而锻造中心也因此得以顺利建成，其他生活消耗品，也均采用此方法将投资额平均到每一个家庭单位。因而既降低了消耗品购置的成本，也减轻了需求者的经济负担。

“

美和丑都可以让人产生性冲动。

性是匹配差近似值的消耗，当一个个体被另一个个体在性欲上产生吸引，这种情况在冗杂的社会集群中随着个体外部性状和内部性状的丰富性和复杂性从而与吸引发生的频率成正比例增长。我们取一个0值作为标量值，当复杂性高于0的时候，外部性状占据吸引发生动机的比例增大，同时吸引发生所消耗的时间也将缩短，而复杂性低于0，包括个体数量较少的情况下，内部性状成为吸引引发诱因的比例增大，同时吸引发生所消耗的时间也将延长。当一个人正在被另一个人类个体吸引的过程中，这时候所显示出的情况与吸引力的强弱以及人类个体自身社交状况有重要关系，假如相对于这个个体的社交状况来说，吸引力显示为强，并且这个个体的社交状况趋于稳定的势态，加之由此社交状况产生的个体自身的内心性状也起着决定性的作用，我通常称之为内因或者经验，假如这个经验显示出的特征是有利于最终临界值的到达的，那么这时临界值就会达到。这个临界值的含义就基本近似于前面取的0这个值。在这种情况下，个体将与对其产生吸引的个体发生长久的交往关系，而这其中相对于社交状况这个外因来说，内因和吸引力恰到好处达到一个有可能绵长的时机，吸引力也可以概括为匹配率，也就是说内因和匹配率在异性是否有可能作为长久的伴侣的问题上起到了决定性的作用，简而言之，就是只要内心想要长久的意愿是坚定的，那么任何外部干扰都是无效的。

这种情况对于伴侣二者其中任何一方来讲很大一部分可以单方面具有以上条件，这要一方具备这些条件，并且坚定的遵循这些条件，那么另一方在排除吸引力确实低于正常吸引力5倍以下或者其内心性状具有特别的经验造成的抗拒心理，那么成功率就会大幅度降低。我认为这种情况的发生概率极小，大多数人存在一般的抗拒心理，但这种心理会因为其中一方遵循了以上成功匹配条件的话，抗拒心理将随着另一方的条件执行程度而变化。

我将吸引力由0划分，分为基本的5个区间： $>-250$ 为极度抗拒， $-250—-200$ 为重度抗拒， $-200—-150$ 为中度抗拒， $-150—-100$ 为轻度抗拒， $-100—-50$ 为一般抗拒， $-50—0$ 为基本每个人都会产生的习惯性抗拒或者称为正常抗拒。

遵循成功匹配条件的情况下，中度抗拒极其以上程度的抗拒一般可以随着成功匹配条件遵循程度的进展而提高化解抗拒的效率。

我所描述的成功匹配条件必须要明确的是，这种匹配成功并不是一次性的，如果在匹配成功之后，并没有继续坚守成功匹配条件的话，匹配差近似值就会急剧消耗或者其他各种情况都将造成对二者心理在配偶匹配方面的创伤。而且这个创伤的承受量将与成功匹配所消耗的能量成正比。

2010.03.02 08: 57

”

“

我反复思考先前所谈到的这种成功匹配条件是否会对家园的生活方式起到一定帮助，我是希望这样的。

城市的资本聚集在上层的少数中，造成下层很贫穷，这种不平等直接导致各种人性的沦丧和道德的缺失。这些情况的发生和恶化直接引发地球的生态灾难以及我们自身位于生物链中的位置的存在必要。卖淫嫖娼，多载体的色情信息，社会治安的动荡，工薪家庭的困苦，科学、艺术工作者的艰难，种种这些来自于物质上两极分化产生的贫瘠和资本化造成在以上这些生存紧张困窘的状况中不停发生的不可避免的人性沦丧和道德缺失。在良好的教育没有充分的渗透到个体的经验中去的情况下，在因此而难以具备生存能力的情况下，为了生存，人们不仅仅要出卖时间，甚至只能出卖尊严，出卖肉体，出卖暴力，出卖器官，出卖职责，出卖理想。

良好的教育需要时间和更多责任感的鞭策。

家园终将还给所有本该属于人的权利和良知。

2010.03.02 09: 16

”

在家园我们将享受新的集体福利方针，将基本以养老福利和疾病福利两方面为主，年龄在 70 岁以下的居民可以自愿将劳动成果和生产的物资进行贡献，这些贡献将奉献给因疾病而丧失劳动能力以及年龄在 70 岁以上的居民，而当这部分居民年龄达到 70 岁或者因意外疾病而丧失劳动能力的情况下同样可以享受 70 岁以下居民的福利供养，例如耕地作物的多余产出或者工具的生产剩余，这将是在家园生活所享受的社群福利保障策略。



# 日記

DIARY

刚刚这样一句话被我听到：“你自己的头脑在违抗你”。

09.9.4

写作已经不是唯一的一种内心的表白方式，之所以采用这种形式一部分原因是由于写作的即时性。人们面对的问题总是一样的，所有的人都是那么的无辜，我们的习惯和本性让我们难以去面对这种问题所在，我们没有选择权的共同来到世上，在这一点上任何人都是有共识的，是所有人都可以认同的，有一部分人没有接触到这个问题，或者并不认为这是一个不能对存在起作用的问题，然而这个问题是一切讨论的基础，是我们在行使我们人权之前，所最先要认识到的，在没有认识到人的平等之前，人将不具有任何权利。

假如我们被看成是瓶子，那么我们其实是什么呢？如果我们连自己其实是什么都不在乎的话，那么我们被看成是什么，又有什么重要的呢？

09.9.4 17: 34

我躺在一个熟睡的人旁边写作，如果说他醒着的话，我将无法进行写作，这种判断的可能性多为在经验方面的同情心在起作用，有的时候我不希望让在场者意识到我的任何特性，虽然每一个人都有特性，尽可能保持较多的共性，以和平的与同类共处，同时也保护自己，避免被作为异类而受到威胁，毕竟人的群居本能让人无条件的服从大集体，其中当然有意识的主动与被动区别，睡着的人与我正在辗转反侧。

09.9.9 21: 47

平等的沟通充满了困难和挑战，多数人乐于比较，乐于竞赛。

睡眠能让一个人康复身体和精神，始终难以疗养人的心，人之间的较量关系让我很不好过，其中大部分的原因我想是源自于曾经尝试信任平等，失败而留下的受挫感和胆怯心理，我们不再敢轻易表露内核，进退博弈，失去了大量的快乐，想到这些，让我充满了痛苦，人和人之间的不能理解，不能感化，个性中的排他性以及习惯所产生的漠视和低变数，以及对环境变量的种种依赖和精力的有限，想到这些，让我充满了痛苦。

09.9.12 18: 00

存在的干扰都是本来就存在的，无事可做的我们介入进去，受到了所有磨难。

保持天真的可能存在于与所有并行存在的相抵消，保存天性的最好方式成为了放弃天性。我处在愤怒之中难以自拔，我所面对的自己远看懦弱近看庞大，我濒死在斗争之中，我不知道我被逼着做什么，所有的电视上都在播放隐喻着性欲的内容，我能做的事情，都

在被逼着做了，另一个我也一样在经受着和反叛着，一个反叛者被反叛，她该是一个多么天真的人呵。可看看吧，我们都被逼着做了什么，我渴望和我的内心在一起，像炮弹一样被发射出去，我们漫天飞舞，是不是也有美不胜收，看看吧，我们对自己做了什么，让我们的内心都开始厌倦的承诺之类的，当你清楚你看见的是什么，而用布蒙住双眼的时候，当我们比邻皆次独立起来的时候，痛苦在笼子外面嘲笑我，我何尝不是面带笑容呢？

09.9.13 11: 39

一扇门的开合决定了一句话的始终，也决定着生命的轨迹。

09.9.15 13: 34

是的，是一扇门中断了我的表达。我希望澄清这个事件的属实，以便于节省更多读者的回顾和猜想，我该这么做么？

09.9.15 13: 36

窗外的马蜂们就像长着脚的精灵，这句话我在两天前想说，然而真正被说出来，就在此时。此时是几时？

这种简单的发问让我感到一种自嘲般的慰藉，我马上急于解释这个问题的浅薄以证明我的思索方向存在其他更多层面关注的可能，也不会因此而误导读者对我的研究线索产生质疑和不严肃的轻视，这仅仅是一个问题？仅仅是一个问题么？

此时是几时？

你可能正在感觉到这种写作活动将成立一种思维模式而不断的进行，没有止境，并且有可能产生读者的失望感，这里我可以注明，这种记载的方法对我个人而言是有结束的，那就是我生命的结束，似乎我可以不断的写，而另有人就要不断的读么？

不断的读和不断的写，我们的行为活动是否存在共性呢？

09.9.15 13: 45

美好的经历都是时间的沉淀。

一次比一次更加厚重的永远是落不尽的灰尘，这些沉重的灰我们称之为时间，就并不显得多么令人反感，以至于看到便要用抹布擦去，或者干脆用手拭去。

这些天我都没有进行写作，原因中几个重要的是我有许多借口，这么说才显得我正在做的工作是怎样的一件重任，重要的借口是在这些天里我与黄金进行了许多彻夜的讨论，并进行了尽可能完整的声音记录，我探讨了到了有关我之前在文中提到的万物并无尽头的想法，并进一步对其进行阐述，从而在讨论的过程中，即引用了诸多有关天文、物理和宇宙等方面的相关知识，试图对万物相互维系共生的想法做尽可能详尽的解释。静谧的环境才不容易使人分心，诚如此刻我是不能写下去了。

09.9.22 21: 41

昨天的收尾的时间和刚才的时间相差十几分钟，我们在不同的时刻可以做相同的思考么？我经常想，这是可能的，然而有哲学告诉我们这是不可能的，然而也有哲学告诉我们这是可能的，这真的是哲学告诉我们的么？

在时间和事件两者上面，我们可以做更多可能性的尝试。

09.9.23 21: 32

这样的话，时间又推移了四分钟，如果排除时间（这种假设是我希望在 21: 41 分讲的话），我考虑在这个时间说排除时间，是因为我们有必要一定要在结尾运用一些可以构成反思的语言来做结束。我花费了 10 秒左右的时间为播放完毕的音乐播放列表重新进行循环模式的播放，我在解释这个行为的谈论过程耗费了 2 分钟的时间。今天我曾不止一次的说起过，时间的存在决定着科学的存在，任何人都可以告诉我，时间的存在决定着一切的存在，如果有人这么告诉我，那我也可以什么都不告诉你，那么我们还谈什么呢？

我们谈争吵的问题吧，哎。

珍叫我去泡脚，现在坐回来是 21: 57 了，一切的想法都成了泡影，而真实的写照还是那么美。

09.9.23 21: 58

在时间紧张的时候书写是最具有逻辑的，各种有助于书写的能力也是最佳的，这个时候，我将不抓紧紧张的时间。

09.9.24 10: 40

为了做好充足的准备去开始脱离物质，栽种收获的日子，开始了体能和野外生存的锻炼，明天将踏上徒步登崂山，计划为期四天住宿在崂山的野外。花费了将近 300 块买了睡袋和防潮垫，3 份雨润香嫩肠共计 8.7 元，三个大馒头共计 3 元整。

我想在野外行走的过程中，将自己带入生存条件的考验中去，去实践寻找野外生存的方式。

同行的有广杰，珍。

09.10.3

刚才从山野中返回城市，非必需器物对我已经没有了太多影响，我不会因为抽什么牌子的香烟而感到状态有多少区别，大概对于人造与天然的认识又有了一些新反思吧。约翰缪尔说与一棵古树用同样的节奏呼吸就能感悟那与山脉同样古老的真理，有关自然主义的文学作品我读的很少，去北京之前几天，我在网络上订购了几本巴勒斯和约翰缪尔等等的自然主义文学作品，一直没有拆封，我从山野中归返，内心踏实而平静，让我分心的现实和对时间质量的思考让我有一种安顿感、满足感。我们在这四天里，睡在森林中的泥地里，山崖上的亭子，潮湿的海边草坪，与泥土、小昆虫、蜘蛛睡在一起，我们见识了林间山鸡的迅捷，溪水间黑梅蛇的怯懦，追赶我们的猎狗，一些叫不上名字的飞禽，以及在折断的枝梢处生长着利刺的植物。

我并没有认为我的双手因为没有清洗而感到肮脏，反而他们更加纯朴和稚嫩了。

我有一种感觉，假如依照进化论的思想，我想植物可能比灵长类动物更高等，最终人也将成为与树木一般生生不息的生物，没有意识的维系自然的进程，当然，这也许正是我们每个人正在进行的活动，无论我们知道或者不知道。

09.10.7 8: 40

我们常说命运。例如我刚刚开启笔记本这个动作花了 30 几秒钟，首先，计算机的启动时间就要占用至少 15 秒的时间，人的经验的确决定了人的命运，对人的经验的研究的确可以对未来进行预知。开机至少花费 15 秒，那么依照我的由经验（假设基因也是有经验构成的）构成性格的理论作分析的话，我刚刚的确应该因为习惯于用外接鼠标，而寻找外接鼠标，外接鼠标在笔记本电脑显示屏后面，而且鼠标线并没有顺利的绕过来，因为我看到计算机已经启动了，所以急切的将鼠标线拉扯过来，拉扯的很迅速，心情的焦急造成了动作的鲁莽，于是第一次拉扯并没有使鼠标线路绕回显示器右边，于是就又产生一次拉扯的动作，经过两次拉扯，线被扯了过来，这就是我开机需要花费的 30 秒钟时间内我的行为活动，通过我对我自身行为活动的分析，我的行为是通过我的性格和习惯而发生的，假如通过推敲我的性格和习惯是否就能够预知我行为的活动呢？

我原本考虑这个问题是在刚刚返回大学路的公交车上快到站不久前所思考的，我想我下车要先去徐凤宝的家，为什么？我想原因大概是因为我的心情不是太好，需要与人接触来分散不愉快的心情，而徐凤宝的家是距离我大学路工作室最近的熟悉的人了，而且我随时去找他，都不会显得尴尬，我想这些都是我的习惯和我的性格对一些发生的情况进行判断后给出的情绪结果，那为什么徐凤宝会成为我最近的邻居呢？我想这大概有关于徐凤宝的习惯和性格以及给我提供许多可选地址的我的父亲的习惯和性格，以及最终决定这个工作室地址的我自身的习惯和性格吧。对于我们所位于的环境，我们由经验形成的性格对环境产生了具有某些联系的情绪，这些情绪促成了我们对情况的判断和选择，最终导致我们在相互距离很近的地方居住下来。而这个房子在这个位置建筑起来，又为什么会在某个时间提供给我了选择的机会，这又是另一些人的性格和习惯所导致的结果，为什么我会与徐凤宝熟悉呢？是因为一天下午，他见到有人新搬进大学路，希望认识一下新邻居而主动来打过的一次招呼，从而越来越熟悉，那么这一切是没有原因的么？我想并不是吧，我们在此之前就已经具有了要相识和要成为邻居等等的条件，条件就是我们已有的经验，这些经验在我们遇到新情况的时候发生作用，具象的来看就是我们的习惯和性格，每一件事情都注定要这样发生，我们过去的经验已经决定了将要发生的情况，

而将要发生的情况每一刻都在转换成为正在发生的情况，假如仅仅存在正在发生的情况的话，从出生的一刻起，基因的经验就已经决定了之后全部的经验，按照之前所述，经验相等于性格和习惯的话，性格习惯又等同于新的经验的话，那么一生在出生的一刻起就已经决定。而有一点我们是不能忽略的，就是我们都并存在于孤身一人的空间中，我们周围的每个人在出生的时候都决定了一生，而人与人是相互影响的，在后天存在的这种影响中，其中一部分是我们自身在出生时就决定的将要发生的经验，而另一部分是来自他人出生时就决定的将要发生的经验，这大概就是常说的命运。这种相互之间的影响分析起来的确是每一个人自身基因所决定的未来，而实际上在将要发生的时空中，人与人命定的未来将要发生必然的交互，这种交互并不仅仅来自于人类，这种交互包括每一种生物。

什么不算是生物呢？如果说生物所造的都算做非生物，那么不是被生物所造的都算做生物么？生物是由细胞所构成的，细胞或者更进一步的级别在操纵生物体，那么一张人造的桌子，桌子的经验由生物和自然决定，生物和自然不算是桌子的细胞或更进一步级别的操纵者么？

存在更进一步的操纵者么？如果按照之前所推论的，生物的经验相互独立又因此相互影响，这种影响本身是生物自生以来就注定要发生的影响，而假如细胞也是一种生物，这个空间并不存在静止的情况，那么只要存在运动就存在变化，有变化就有经验的发生，空间中位置的不同标志着经验的区别，经验的区别因为存在不同而相对有区别，在这些出发点上，万物平等。

也存在另一种情况，宇宙中不存在因果，不存在时间。

也存在另另一种情况……

09.10.8 21: 40

我在我温暖的小屋里，感到幸福无比。

像一个猎人般，又少了风餐露宿，只留下自然的呼吸和疲倦过后的舒服劲。

我的舒适的棉被，温和的暖光灯和一眼望不到五米的屋舍，还有雷光夏在唱歌。

我刚刚看过《南京南京》，迅速进入一种平静里。

我感到安全，相对于方才不安的死亡的气息，现实让我感到安全，感到暖和。

相对论真是奇妙的学问啊，是对于运动的分析提供的方法，我想也将加快人工智能发达的速度。

人的幸福感让人有超脱物质的错觉，这美好的过程好不过一觉。

想想一会就要睡了，我的语言相对于往常，平和闲适了许多，安顿感也是国家提高控制力的重要要素吧，通过对危险、不安和死亡的描述也是有助于受众得到舒适、平安和幸福的方法。

黄金在最后一短信中说：电梯控制员是所有人。

我不想写一个日期来结束今天的书写，我希望能将我体会到的温暖分享给他人，这将使我的情绪转化为愉悦。

对于目标，我时常将对目标的考虑作为一个目标。

09.10.13 21: 09

人的习惯直接影响到情绪，今天我与珍在生气时突然想观察自己的手相，于是立即观察，发现我因为气愤所以将手在裤子上用力按压，这种行为我在愤怒的时候当然没有察觉到，而这种按压在我立即观察时还没有失去效果，一条正在生成过程中的暗纹被挤压的发红，这条掌纹我近来就一直观察，发现这条暗纹将我的生命线末端分割成数条并且在进行切断，这完全不同于原先这条掌纹清晰的一条脉络，自从认识珍后，这种变化开始发生。在我们情绪发生变化的时候，我们的双手正在跳出我们意识的进行动作，这些细微的动作在改变我们的命运么？我们身体的器官是否牵连着某些神经组织，控制着某些行为的发生？而这些行为的发生又显示出身体内部的变化？命运的秘密与情绪经验和习惯经验之间是否存在一定联系呢？而当我在写下这些的时候，我的内心情感是什么呢？正在改变什么么？

09.10.20 21: 41

每一种生物是另一种生物的组成部分，这种关系中没有量级主次之分，每一个环节都可以看作是开始或者结束，每一个环节都同等重要。所有地球生物的生存为了维护地球的存在，而地球的存在又同样维系着地球上生物的生存。地球的存在维系着星系的存在，星系的存在也维系着星系中地球的存在，就好像人体与组成人体的细胞之间的关系，相互依存。每一个物种生来受到的教育和对于生存环境潜在的适应，生命就具有了决定和被决定的可能，所拥有的技能、智能，都符合一个物种的规则，任何物种都遵循自己物种的规则，保留或者不保留智能，无论高等低等的生物，责任的重要性都是同等的，只是完成的途径不同，这种不同也是作用于维系的必然条件。经验有可能是推进和巩固或者破坏这个必然责任的一种无意义的合理性路径，经过这些路径或者说教育，合理化一个完成义务的过程，通过这些一生下来我们的构造就决定了即将经历的必然经历，来起到必然中的巩固和推进或者其他破坏、修缮等等事物之间关系维系的必须动作，包括目前我所做的分析，我不知道我所被分配的任务是生存还是毁灭，也不知是否存在生存和毁灭，但我的动作都是经验的作用，我的物种自存在就设定的动作，设定我将是解释这种动作的一个个体单位，除此之外，我再不知道更多了，我有可能知道更多么？

09.10.24 10: 33

我们对事物的猜测是完全建立在了解的基础上的，了解的方式成为了进行预测的限制。因为我们对自身的了解是不全面的，我们很难完全掌握自身的了解方式。这大大削弱了猜测的准确性。对事情的怀疑和不信任正是不了解自己的体现。

09.10.25 10: 47

数字介质作为现下广泛使用的存储介质，我一直以为在互联网时代数字介质是具有最长寿命的存储介质，很难想象，一种通过激光进行数字化复制的信息承载模式，几毫米厚度的光盘，书本四分之一大小的硬盘可以将我们运用感官对现实的感受以视频、音频、文字、程序等诸多形式进行留存，这期间格式的转换就好像语言的转换，如果没有通晓彼此语言的编译器，信息就无法被阅读，每一种语言形式如果无法进行阅读，那么语言就起不到表达的意义了。远古人运用象形文字进行对存在和对存在理解的记述，将这些近乎具象的图形刻画在存储寿命较长而且读取直观的石头上，有一些甚至留存到今天，

在今天看起来，这是多么智慧的方法。我想，今天我们或许可以借鉴古人的方法，将我们今天的存在和对于存在的理解用象形的文字刻画下来，刻画在寿命尽可能长久的介质上。比如钻石，黄金，那么这种贡献带给后人的意义是不言而喻的。

09.10.26 17: 25

点灯的从不是人 熄灯的从不是灯 睁开眼睛还是闭上 总是黑夜

09.10.26 20: 31

现在的感情是叫我我觉得冷的，我们的死亡都在距离我们那么远的地方呼喊我们，一清二楚。我看见原因飘在存在着方向的晚风中，几个愿意扮演自己的美丽的孩子骑在什么东西后背上，这时候人的感情让人感到寒冷，失去了所有的抵御，就拥有了一切。真正呼喊我们的是蜡烛，温暖在呼喊，光在通过折射降温，害怕的人都睡了，我的梦对着我说晚安，就像每一颗试图燃烧的火种，一样。

09.10.26 20: 52

唯一让我们兴奋的就是袒露悲伤，面对全部，面对记不住的。

09.10.26 21: 00

人不能依赖于人。每个人对爱人基本都持有一种天然的保护心理，面对现实我们要承受太多的委屈，所有人对此无能为力。我时常感觉自己置身于一种令人虚脱的空旷中，夹带着眩晕的虚脱，这种无能为力带来的眩晕，与责任感一并在身体内部发生挤压与扭曲，那种什么也不能够保护的无可奈何，几乎绝望的空旷。无论向任何方向走出一步，首先都要顺应引力的作用，摆脱一个又一个，没有边界的空旷，没有止境的深渊。说服不了任何人，甚至都难以说服自己，每一眼在一个悲剧身上看到所有的悲剧，就算流成血泪也不足以缓和无限的忧伤。这种忧伤似乎难以转换成为任何一种力量，难以名状，似乎是一种纯粹的忧伤，不能转化，在绝望的深渊中只有下坠，并且在无边的空旷中四目虚空，无依无靠。并且在这下坠的过程中，我难以阻止悲剧继续发生，我难以阻止泊泊血泪滚滚淌向黑暗深处。

我为这所有的一切的不得已而感到惋惜，我为我自己而感到惋惜，我们的角色如此的悲壮，每一具尸体都像一个英雄，尸首都难逃这无尽的下坠。

09.10.30 22: 58

候鸟要迁徙，人也似乎冥冥中有意愿移动自己的方位，好像所有人都不该在这里，或者我们都仅仅是停在一块石头上，一会，无论聚少离多，过一会，风就将我们吹走了，我们也只会觉得浪漫吧。

09.11.04 05: 47

我的肚子又开始咕咕叫饿了。这与我刚刚获得的新业务是否有直接的联系呢？不断的进行流程化的格式转换、模版套用、光盘输出。这就是工作的全部了，在这种重复劳动中，我感到在消耗的我的思维能力，在主动限制我思维延展的可能，我于是一边读《安迪沃霍尔的哲学》一边工作，我的工作所获得的薪水是以三十分钟十元钱来置换的。我用远远多于三十分钟的时间来交换十元钱。但愿这份工作能将我咕咕叫的肚子比我更先闭嘴。

09.11.08 23: 17

我在工作，金钱在工作。

09.11.09 16: 49

我一边制作这些孩子们的光盘，一边不住的联想到多少的孩子在看到制作的光盘后，一生会发生改变，看到自己照片制作成相册、看到我加入的背景图像，听到我加入的背景配乐，观看另一个自己，周遭的氛围，声音，气息，欢喜和遗憾，影响着成长。而且大部分人的是非观却在几个月的时候就形成了，并且难以改变，那么这种成长中的影响本身是否构成影响的可能呢，行为习惯难道有可能独立于意识而存在么？我们的肉体可以独立存活么？僵尸有可能被制造么？看不见的是我的时间在消耗，看得见的都不是时间。

09.11.09 17:04

昨天我感冒了，我的潜意识似乎对我的劳动提出了异议，是不是这样，我不得而知。我对珍说，这工作如果我做下去的话，我有可能失去了敏感思维能力，她对我说：那又怎么样，你可以思维别的。我不知道能对她说什么，但我对自己说了很多。

我们要用不自由去兑换自由，自由么？

如果我患了一场重感冒，或者得了某种极严重的疾病，这时灾难从天而降，龙卷风什么的，瘫痪在床的我会不会爬起来如同一个运动员一般逃离危险。

那么现在的我呢？瘫痪在床的我呢？

09.11.09

我们继续进行时间交易，用不自由的时间兑换自由的时间，而失去对自由的认知，从而朝九晚五，插科打诨然后柴米油盐，说一个笑话都惜字如金，除了睡，还能有什么贡献？睡的久了恐怕懈怠而紧张，睡的少了离醒不来就近了。每个人对这个世界都有思考，对自己的存在都有思考。死了的我们都不知道，但活着的似乎大部分都没有活下去的动机。在精神具有期望的时候，人能感到安定。当手头上有一个计划的时候，我们很少会有幻灭感，我们会在计划外任何一件事情，并感到乏味的时候记起自己还有一个计划，那么就会感到心安理得。我所说的这些，只是一个总结过程的呈现，不代表我本人在我谈到的方面更具有说服力，有许多许多人每一天都在这样活着，我只是看着自己活在人们中间的人罢了。或许这种视角的相异，也算计划之一。

09.11.10 15: 30

财富是获取公共认知的基础之一。也是捷径之一。我的感冒还没有好，天实在是冷了，我面对的是来自公共认知的挑战，在这种利益机会的面前，我将如何适可而止，清醒的继续我的工作，拒绝多过自己必须的，清醒的审视自己的动机才不至于落入更深的深渊。我将用这笔钱展开我家园的雏形，用我的身体力行去建设一个家园。构建一个用自己的双手劳作满足温饱，用温饱的满足体验幸福。用体力兑换自由的家园。我感到此时此刻我无法贴近自己的内心，我感到头脑失去头绪，没有任何可供解决的线索，没有答案，也没有问题。我似乎进入了这个世界的核心，跨过了许多世纪，我就好像是身在未来，一个稳定生存的机会让我进入了极简的程式化中，我不需要思考就可以思考，不需要劳动就可以工作，不需要时间就可以睡眠，我的大脑缺氧严重，我在做了两个大口的深呼吸后，思维能力提升了许多。我们每一个人对于世界都是同等的重要，当然，假如我们的生命被剥夺了，那只是我们的责任，必须尽的重要的义务。只是生命中如同其他动作一般的一个动作。死亡甚至比任何一个动作都快，似乎又早已铺垫了很久。我真想看看我的马，我会有一匹马的，白色的马驹，我们从小就在一起，我们快活的尽我们所该尽的义务，除了自然而然，没有什么能够形容我们，你们也会看见的。

09.11.11 15: 19

爱情让我们思考的时间减少了，但却并没有剥夺思考的时间，如同我对爱情的反省是被允许的。

这可以作为一份思考么？

或者说这可以作为一份爱情么？

因为问题，答案一定会发生变化么？

09.11.11 15: 23

有的时候我必须做完一件我特别想做的事情我才能够做我必须做的事情。

.....

09.11.11 15: 24

货币出现后，真正的实现了用时间兑换时间。

09.11.11 15: 30

时间转眼过去了两天，面对过去，无言以对。

09.11.14 01: 06

对每一件事情的结果其实都可以做幻想，冬天是这样漫长，事无巨细的幻想和记载以及传承将伴随天气的转暖而洋溢起来。  
任何事情都是这么美。

09.11.15 16: 51

现如今我机械化的赚钱业务也遇到了问题，我原本以为这桩生意可以分享给更多人，并且我可以更轻松的从这种分享中受益。不想，正应了陈曦今晚刚刚对我说的话：好良言难劝该死的鬼。

09.11.15

我无法入睡。我需要更多的聊天交流，直到我累了我才能睡着。我以前从不这样，自从我感到末日的临近，我就变成这样，变得孤独，变得不想孤独。实际上，我知道自己接下来要做的是做什么。我可以去做我要做的。在这之后，一切将会实现。

09.11.16 23: 54

朝阳升起来，隐现在突兀的树枝间，一些生物向往这光，一些生物重新回到了洞穴。怎么说，这已经是寒冬，我在玻璃上泛出的光点和久石让的音乐里企图找到什么，找那些其实早已经发现了的东西。每个人都在等。

09.11.17 08: 26

科学佐证了万物存在规律性。

假设去掉科学中运用的词汇，例如光、电、光电效应、力、引力等等，这些词汇完全可以被 A.B.T.P 等字母代替。仅仅是一个不具意义的称谓，在采用称谓后发生科学现象，才使其具有了感情色彩供人理解。

其根本，是对宇宙和存在本身的探究。

09.11.17 14: 30

依照我现在的写作进度，我根本就无法完成一本完整得看起来像书籍的作品，当然，假如看他看起来不像，他依然是一本书籍。我重读前文的过程中有一些发现，我每一次开始写作之前都要对曾经撰写的文字进行阅读，我不知道我是企图从先前的文字中得到影响，还是希望从这种存在影响我的可能性中跳跃出来，我置身其中，却又是容器本身，现在谈一谈我的发现。

我在“09.11.11 15: 19”段落中发现我的写作的确是近乎无意识的，我回忆起写作时的状态，这让我很惊讶。我不能全神贯注的思考，我当时就是那样的，甚至不能集中精神，充满了困意，我不知道为什么坐在那里进行写作活动，我似乎只是想记录自己所处的不清醒状态，但是，我从文中阅读到的却不仅仅是对于混沌的自白，我在文中谈到了生命与死亡似乎在进行重合，因为自身的思想的不重要而追加为自身的不重要，以及意识和生命的次要。我从每一个细节中提炼出另一个细节，并且重复这个动作，好似见微知著，而所知之著在我看来又是微乎其微。我似乎应该借鉴于更多的例子来阐述每一个问题，这样可能性也许会更多吧。但是在这里，我并没有这样做，上一秒的结果是我并没有这样做，这是所发生的了，我体会这个过程。我所说的所做的和其他人看起来是没有不同的，我们的想法实际上也并无差异，但是种种条件在所处的经验差异中折射为了区别各异的相对性。而实际上基本上所有人在考虑的事情源本都是相同的，我们的想法被经验的差异折射了，经验的不规则实际上是属于规则中的。而我们是无法用已知的对规则的见解去求证所处规则的。在这些问题上，我所说的可以说的确并不是我所说的，我实际上都已经没再说了，这并不是我说的神乎其神或者进行了夸张修饰，我保证这一点，就连我的保证也根本不是我所能控制的，一切都似乎在从潜意识不断的涌出，对于问题的理解，对事物的兴趣，就好象我们的第一反应一般，我们闻到一种气味首先感到的是一个形容描述。香、清香、臭、恶臭等等，我们的第二反应有一定的几率可能会联想的为什么我们会如此这般连贯的进行反应呢？当然大部分的第二反应应该就是是否要继续允许气味通过我们的嗅觉了。有毒的、无毒的、喜欢的、不喜欢的等等，我们通过自然而然对于气味给出的描述和形容，自然而然作出对气味的连锁反应。这一系列活动我们都很难想象完成的效率和连贯的程度。我借助一个生活中的例子解释了我书写中所遇到的不经思索倾泻而出的思索，这让我书写与你阅读这些行为活动本身的神秘感和仪式化消解了。似乎没有人需要对什么感兴趣，一切都自然而然，我们的基因在替我们做出一切判断，我们一无所用，我们是什么？躯壳？载体？是这么复杂么？有这么简单么？我们的躯壳在与我们的灵魂对话么？那么躯壳的躯壳是什么？灵魂的灵魂是什么？我们的意识在同我们的意识对话？我们有两个意识么？还是我们有分裂的可能？我只是感觉到我的谈论似乎并不是在谈论你我，不是在谈论宇宙，你要知道我说我们在谈论的不是你我不是宇宙是希望讽刺你我真的是最重要的问题么？宇宙真的是最重要的问题么？通过讽刺我想说的是，我们还有更多重要的并且我们还不知道的问题需要深究，而不知道的情况下我们又怎能作何深究呢？那么我们对于知道的问题的深究是不是有可能推导出我们所不知道的重要问题呢？如果重要的问题不断的被推导出来，那么对于“重要”一次的比较级是无限的，我们说不定最需要作为重点课题的是对于无限的研究吧，如果不将此作为最重要的，那还能是什么呢？我这么说是不是表示了我们的无能为力呢？如果我们真的是无能为力的那可怎么办呢？那么又出现了两种可能，要么承认我们确实除了研究无限没有其

他能力了，要么认为对无限的研究有可能推导出更重要的问题，那么何所谓无限？我们研究的是无限么？

从而我们或许知道了，人类的进化是无止境的，止境是灭绝，考虑到灭绝的时间越迟，灭亡到来的时间也就越迟，然而这些所有都不是我们能决定的，我们的意识对我们的意识如是说。

09.11.20 23: 12

未来到来之前，我们都不知是否有未来。

09.11.21 14: 42

对感官的依赖只有通过不断的内观活动来逐步排除。

09.11.21 15: 35

我逐渐分不清楚，究竟是工作依赖于我，还是我依赖于工作。我们相互拥有彼此，谁都不愿失去另一方。这种关系紧密急了，而当事人一般又不会轻易理解这种牢固的感情，我在工作中谈起了与工作的感情，一切也没有发生瓦解或者奇迹。只不过是继续。奇迹般的继续，继续朝着瓦解。

就好像人依赖货币，而货币也同样依赖于人，我们依赖于食物生存，食物也依赖于我们种植。

今天早上我亦是被电话叫醒，我想是否该出门去呢，但是我的脑海里不断的萦绕，我应该留下来写完一些东西，我才能去做别的事情，我的脑海里也有过斗争，一切的发生将怎么样被安排，关于这个的思考在我脑中停不下来，而我们服从于命运的同时，命运也服从于我们。这个选择究竟是命运作出的还是我做出的呢？假如没有我，那有我的命运么？有没有我是命运决定的么？没有我之前，命运决定的是我的父母吧？这个决定发生后，我的命运和我也随之而来。我想，宇宙是绝对平衡的。

这样来看，我是不是可以离开了，因为我似乎也写完了一些应该写的，但是我写这个动作实际上只有当我打开笔记本我才知道我要写的是什么，假如我的这种对命运的谈论也属于命运操纵的一部分，我是不是就变得更加渺小和滑稽了，被控制着讲述控制，我们永远都是一些次要的么？我觉得，我们是平等的。你看，我似乎被操纵着说出这句话，多么可笑。那我们就一起笑吧，或者不笑。

09.11.22 10: 01

工作真让人感到兴奋。

今天我了解到了卓越的贡献者 Nikola Tesla，假如存在这样一位贡献者的话，一切似乎的确有了新的可能。

我的种种对于“家园”以及对经验的研究工作也得到了前所未有的鼓励。

合理运用自然界的能量守恒将实现人类的和平。

我甚至在理解 Nikola Tesla 的过程中，阴谋论的思虑时隐时现，他的大量科学成就也被进行了高级保密，种种神秘感，以及各个利益集团的姿态令我感觉有些许不安。

我已经获得了 Nikola Tesla 的传记，我有预感这次阅读的经历或许将给我新的启示和信心。

09.11.30 00: 49

进入信息时代后，信息的存储介质得到了高效的优化，同时转译读取的方式和信息的安全性以及介质寿命的不稳定因素成为了新的问题。

09.11.30 11: 04

我今天一整天处在一种恍惚中，语言表达能力极其薄弱，潜意识却极其活跃，在我去信息城维修硬盘途中，登上信息城的扶梯，我感到扶梯似乎有即将要出故障的可能，这种想法闪念而过，当我去楼上办完事，乘坐扶梯下楼时，一楼的电梯果真坏了，我在一楼离开扶梯处理事情，五分钟左右再走回来，看到扶梯已经被用胶带封锁起来。上午去信息城的途中，我似乎脑海中闪念而过同学邱某，在我乘坐公交车途中，邱某来电，询问我信息城是否有熟悉的卖计算机显示卡的店铺，我正好要去信息城，于是我们在门口会合。一天之中感觉到周遭所有的人和物都似乎是流动的极其熟悉的同类分子一般，我可以与其中任何一个建立联系，在穿梭的人海中，随意可以与其中一个相识并且共同有一段经历。所有流动的同类在我眼中是那么的真切，距离极近，又似乎每个人的动作都被放慢了一般。

直到我开始察觉这一切，并企图分析，这一天的恍惚感才告一段落。

09.12.14 16: 13

又是午夜了，我已不为生计所迫，我仰卧在依旧昨日一般沙发里，感慨自己所做的错事。我没有尽职尽责的进行我必将进行的思索和学习，我对世界上的知识还知之甚少，不足以供给我做更多事。

我需要像往常早已计划的那样兴奋的进行一次次实验，并将结果记录和公布，我也要我没做过，但即将成为我一切的和身体的践行。

日子过得飞快，我的收获呢，我们的收获呢？

会有收获么？

09.12.21 01: 35

人类对生活中物质变化的参照完全来自于人类的记忆能力，物理学中记忆效应的解释阐述了一部分分子频繁重复某种运动，而产生了运动经验。就好像被火烫伤过，就会对火焰有所畏惧。这种由于记忆经验发生的条件判断构成了对世界的初步认知。这种经验也是物质存在的依据。其中包含了生物中基本粒子的演进经验。因此就人类而言，根据记忆的能力判断物质的规律是与生俱来的。假设在一种情况下，我们不去调用大脑的记忆皮层，发挥回忆的能力，那么在这种情况下，时刻发生的一切都不存在于时间线上。我们会以为每一刻都是新生，这种情况在部分患失忆病症的人类中可以找到一些参考，我们察觉不到周遭事物任何的变化依据，而记忆刷新的频率实际上与视觉神经与听觉神经等感官神经的反应频率是同步的，那么当我们观看一个钟面秒针的变化时，观察到的将是静止的钟表，世界上的一切物质也将是静止的。实际上就是失忆的症状。而换言之，我们今天理解事物的能力，包括所有获得普遍认可的各领域杰出的贡献者们，无论是科学还是哲学，文学还是心理学，是建立在由记忆经验引发的条件判断这种基础上衍生出的包括学习能力，感知能力，行动能力等等，在出生的一刻一切都与生俱来，肌体中基本粒子的进化经验以及其所选择的将要发生联系的其它生命个体，在联系和交互的过程中，人类认知层面上的外在能力变化以及肌体内部基本粒子的能力变化，从这个世界诞生之初，一切的发生就决定，世界的诞生就是记忆的诞生，我们所理解的记忆，是对记忆确切的认识么？有可能确切么？

09.12.22 11:50

没有几件事情是我们敢于确定的，当我们读到这里，这些文字似乎并没有花费我们多长的时间，当然，这种看法是相对于为每一段文字所标注的时间而言的。我们读到的大部分内容实际上是时光飞逝。当然，这一点我并不确定。

09.12.24 09: 39

对于爱人，实际上是一种信仰。昨天朋友刘先生告诉我，他刚刚信仰基督是因为从来没有谁令他信服，他认为人需要一个听话的地方，如果那是生身父母，如果那是你的爱人，你的精神偶像，你的上帝，那就是一个人的信仰，如果没有这些，人就好比一头脱缰的野马，是没有目的，没有方向的。而我今天早晨发现，我的爱人就是我的信仰，好比我的神，我承诺给自己与她生活在一起，这么做的动机就是因着我需要一个给我力量，而我要去为之奉献、奋斗的神，我相信，于是就有了。如果神说，我不需要你们的保护，那您的子民们该多么的失落和无助啊，我们不再有所信托，我们的信心从何而来。这是一种依靠，踏实极了。神要依靠人，人要依靠神，彼此相信，彼此给予信心，不算即将发生的奇迹，这正在发生的本身就是奇迹。

09.12.26 10: 56

所有人类能够想象得到的可能存在的性格、习惯、生活方式的同类，只要可以想象，就有存在的可能。

后天经验可以完全的左右一个人的后天生活方式与性格。所以决定一个人的未来的方法并不困难，前提是考虑的因素要全面，可行。

10.01.01 14: 29

假设能量都是由基本粒子构成，所有物质都由基本粒子这种微观物质构成，那么所有形态的分子以及其他形态的原子结构，只是这些粒子在某种相应条件下发生效应所产生粒子性状的变化，对于效应发生条件的实验研究将有助于得到获取各种能量的方法。

10.01.01 14: 33

基本粒子的几种已知形态：

电，能量形式：电分子

热，能量形式：热分子

声，能量形式：声波

光，光呈现波粒二象性，能量形式：光粒子 / 光波

磁，能量形式：电磁波

形态转换的基本条件：

力，能量形式：作用于使基本粒子发生振动

形态转换所依据的效应：

基本粒子转化为电：在力（摩擦力）作用下，使物质内基本粒子转换为电荷的形态，并且电荷发生运动。

电分子转化为热分子：由于电与热在结构上属于分子式，故考虑采用其他兼容其分子结构的材料作为

热转化电：根据热电 seeback 效应，P 型半导体和 N 型半导体

2010.01.01

每一刻的休闲都让我感到强烈的不安，鉴于对自己的爱情生活许下的誓言，为了维系这份感情和诺言，却难以自如的分配自己的时间。这也是借口也说不定，但此刻我感到这理由还是充分的，当然，接下来我要继续我该做的。昨天进行的对基本粒子能量形态的列表还没有完成，今天考虑到是否可以从经济学、棋类游戏规则等等中寻到有关永动的某些规律，将他们代入能量守恒的规律中，便于自己更进一步的对能量的转换进行深入了解。

2010.01.02 21: 56

随着地球的自转加之公转，人类使用飞行器高速移动，将速度叠加于星体运动速度，于是时间相对于地球上的方位就依照格林尼治时间为基准，参照于太阳光线辐射的强弱周期，强弱的峰值就是日夜的划分。

随着地球的转动，人们可以乘坐高速飞行器，不停的环绕地球移动，假如移动的速度等于地球转动的速度，或者达到怎样一个比率，那么或许人们可以一直活在白天或者夜间，一直如此，那么人类的寿命会不会发生变化呢？就好像电子始终围绕原子核飞速旋转一般。此时，我已经来到了日本名古屋的亲戚家安顿。这里与中国的时差大约快了那么一小时。飞机的飞行花费了约3个小时的时间。

2010.01.14 00: 09 日本 名古屋瑞浪市

在日本居住了已经是第三天。特别想念的是珍。特别是在晚上，我多想知道她在做什么，正为什么而开心，为什么而发脾气。我不知道她今天过得感觉顺不顺利，是不是有许多想说的没办法说给人听，没有人陪她度过每天宝贵的休息时间。真感叹以前的日子总是忙啊忙，很少花时间陪她轻松的休息和娱乐。这一次，我来到更加可怜的城市，金融风暴席卷而过，让这个本就可怜的城市更惹人疼惜。然而，我能做也仅仅是停留在他们的国民价值观可以接受的程度上，尽可能的以一个艺术创作者的身份把希望给更多的人。我体会到更深重的无奈和悲情。我期望在我回国的时候，我能够原谅的可以更多，我能够容纳的可以更多。在这里，我不能使用电话，也没有可供使用的互连网络，我可能要在这种环境下生活近20天，这并没有什么让人不安的，不安的是这些情况发生在一座见不到土地山河的城市，发生在难以甘心随着太阳起落生息的城市。虽然这个城市相对于这个国家的中心城市来讲算是一个偏远的市郊，可饮食住行依然是极其成熟的资本化规则，留在城市一天，我们就要更多的消耗自己的身体健康，不能休息，不能让自己怠慢了时间，想要让自己脱离这里，去属于自己的家园，只能与身边的人存有区别的思想，区别的行为，置身于区别的环境以及区别的运用时间。然而，珍娇小调皮又温柔的呼唤声，我总以为转身瞧瞧就能瞥见她，从而听到她，我心里的矛盾会被激发，最终还是放下手里在做的而去做心里想所想的，陪在她身边，当我抚摸她时，我就会感到温暖。我知道她也在想我。我会给她选一件令她满意的礼物的。一想到这就我感到兴奋，因为她可爱的小样子就会在这时浮上我的眼前。条件不允许寄信给她是我的遗憾，而这，也让我想到了即将面临的阔别的感伤，为了我们的家庭，我们的家园，生活就是我的工作。

2010.01.15 21: 19 日本 名古屋瑞浪市

这下好了，刚刚又是一大长段落，这种情况多么少见呵。

2010.01.15 21: 20 日本 名古屋瑞浪市

我坐在东京的阳光下，每一家人都有一栋一层或者两层的小楼，门前有一块或大或小的庭院，小的院子里摆设有趣味的工艺品，大院子里有的种植着足够至少一个人一年食用的蔬果，有的房檐上安装了大型的太阳能电池板，家庭中的电视、计算机、冰箱、洗衣机，都可以免费使用。

就这样，我想起了未来，家园。

想起了将要启程的旅途考察，珍，以及曾同样在这样的下午一起聊天的朋友们。

2010.01.24 13: 27 日本 东京美野里

我想我是不能现在就将我所做的记录这种简易的行为告诉更多人的，原因之一就是这并不会获得读者的信任。目前来看只有出版会最让读者感到信任。这种写作的自由和直面人生的好方法是要经过可信的包装才能被大部分人认同的。这世界上总是有大部分人。我们究竟应该在乎什么。就象这样，我直面我所发现的问题，直面自己的不解，用文字坦诉出来。无论你的的人生观是什么，你可以自由自在的言说，演说。活着是需要安慰的，这几乎是真理。有一天，将不单单是在新华书店、贝塔斯曼书友会，而会有一家书店，以及一家出版社，专门陈列销售每个人的日记，无数心理学家、生物学家、艺术家、科学家以及作家们会蜂拥而至，这里有一切关于人生的研究报告，抽样素材，无尽的故事。我们将在阅读和被阅读的同时自由无度，拥有一切人道的权利。包括是否拥有这一自由的权利也是你的自由。当然，你也可以全然当我什么都没有说过。现在就去开一家属于全人类的书店，成为一名属于全人类贯穿历史和未来的作家。当然，也可以什么都不做，或者做任何其他想做的。

2010.01.25 10: 27 日本 东京美野里

东京的阳光很好，昨天下午休息的时候，我去到附近的农田，在处于上方的一处高地上瞭望了许久，我认为我在休息，可实际上我不知道我在干什么，整条道路上，以及临近的至少三五条道路上，大概只有我一个人在户外的道路上站立，我显得那么的突兀和不切实际。可我是能够意识到自己的，我甚至考虑过要在高地向农庄延伸的斜坡草地上抱膝坐一会呢，我犹豫片刻片刻，当一位罕见的路人老者经过身旁然后远去后，我下定决心要去斜坡草地上坐一坐了，我想感受一下日本，何谓日本，如何日本，于是我坦然的走向斜坡，试图翻越护栏去那片阳光下的干草地。然而，当我几欲翻越途中，我的梦想化为了泡影，掩映在阳光下的柔软草坪竟寥寥无几，从我翻越的角度来看，更多的是草丛交映间的水泥地。继而，我考虑再三，罢了，对于一种斩钉截铁的希望未遂的失落，我更愿意进入这意境，失落的意境让草坪更美了，水泥也柔软在阳光里了，我到处看阳光，阳光就渐渐灭下去了，落向山的另一面，的另一面的另一面，的另一面的另一面的另一面。就这样，一直落下去，成为了今天的太阳。

东京的阳光很好，当我在下午的时候休息。

我认为我在休息，可实际上我不知道我在干什么。

2010.01.26 10: 31 日本 东京美野里

我们几乎落了语言的后，就是说我们落后于语言了。虽然我这么说过，但这起不到任何作用。

这就证明了我说的没错，就证明了这起不到任何作用。

我所在的亲戚家的房子位于东京的郊区，大概属于农村，理由也许是这里的洋楼前后有些许空余的土地，这些土地经过货币交换后，就成为了主人可以任意采播的农田。农作物在这里生长的并没有土地想象的那么茁壮，虽然这是在我看来的情况，但我想如果家园获得成功，那里的土地可以更加肥沃繁茂。我们会更加快乐，不会无所事事，有更多的游戏和好朋友。想到这里，我打算放弃无边空想，这就在有边的稿纸上书写一份尽可能详尽的计划，说不定介入资本交换中的一节，我想，这资本交换与能量守恒的单位转换过程有相似之处，而货币是在不断进行印制的，我想，能量或许也有一个冗余端口维系总量的平衡，用人类社会的一种规律模拟自然界规律，这的确是会让自己知道的更少。

2010.01.26 10: 57 日本 东京美野里

忧国忧民有什么好处？忧国忧民有什么坏处？

2010.01.26 10: 59 日本 东京美野里

当电流流经一枚电灯泡，你可以说电灯泡获得了电流，如果电路中有许多枚灯泡，那么每一只灯泡都获得了相应的电流，实际上它们得到的是电流交换来的热和光。当货币流经一个人的手上，你可以说这个人获得了钱币，如果市场上有许多个人，那么每个人的手上都获得了相应的钱币，实际上他们得到的是货币交换来的物品和虚荣。货币和电流都是自然选择的结果，原因出于他们各自的本能。货币需要人的劳动产生，电流需要磁的运动产生。磁的运动正在为人消耗有限的地球资源，人的劳动正在为社会上其他人类消耗有限的生命时间。地球与磁互为因果，时间与人互为因果。实际上人可以为自己劳动，磁可以消耗其他的资源。

2010.01.26 14: 21 日本 东京美野里

我能够抵御一切。什么都可以抵御我。

两极冰凉，难以生存，交点炎热，难以生存。

活，唯独在其中。

2010.01.27 11: 36 日本 东京美野里

回国的这些日子里，我心满意足，痛痛快快的过上了几天花钱无度、口若悬河的小生活，我感到家园的临近，而这就好像一座极其巨大的雕塑，你感到接近是因为他的巨大，而并非说明它的距离。

我将在这几天，珍的修养日子里完成能源方面的几个重要试验。

明天有重要的事情需要我在早上醒来。

可我不想睡眠。

2010.02.09 01: 58

误解又深又长，人的一种幼稚的企图得到肯定的期望，从最开始就鼓舞着人们攀比着劳动。我要说的话仿佛越来越少，我感到所有的语言都似乎经过脑海流向脑的深处，我来不及做表述，在大部分人看来的一件简单事，在我看来却复杂到了根本我无法究其任何一条线索来说清楚的问题。我也同样难以保证我所说过的话是否清楚，我总要回过头去看，有时候我谈吐的语气我也时常会很矛盾，究竟应该如何取舍，什么该更改，什么该保留。我对自己的穿着倒是明白极了，我知道自己在追求什么样的意境。我感到困倦，我感到时间流逝，感到遗憾。这不是什么好感觉，这会让我习惯于此，我正在试图克服我的惰性。明天我将去做更多。

我觉得春天会来得很快的。

但并不如同你第一次想象的那么快。

2010.02.10 22: 37

今天我和珍进行了性别互换的想象，面对珍对于我选择的家园生活提出的异议以及她对于高品质城市生活的向往，和对于城市社会的留恋与我发生了观点冲突。她认为她可以为她放弃本来似乎可以顺利进行的城市生活，她觉得她需要比较才能让自己快乐，她不希望人人平等，某种意义上说她喜欢城市，而实际上，假如排除她每一天身处的居住环境和家庭氛围，她的内心对于自然生活也是充满向往的，但当然，一切排除的可能性也不过是假设。她认为如果我爱她我就应该放弃自己的追求去创造她向往的生活，于是我举出了一个性别互换的例子，我问珍如果你是男人，我是女人，我热爱非社会化田园式家园生活，我不想过你追求的城市生活，你会怎么办？珍说如果她是男人，要么我跟他一块过他追求的城市生活，要么他去找一个愿意和他过城市生活的女人。她回答的同时，也做出了我的回答。我觉得这种换位思考对人与人之间相互理解很有必要。

晚上的时候，她跟我说无论我做什么她都会支持我，她很少认真的对我说这些直白的温暖话。我听了很感动。

我知道家园的建设是一次相对于生命而言代价极大的实验，这将花费我们半生甚至一生的时间去实践和记录。我们所拥有的可供参考的有价值的经验目前也非常少，我们将要面临的每一个问题都是我们去从事这项实验的意义，我们将为家园的可行性奠定实质性的基础，建立具有参考价值的文献。

我们发现，各种生活的必需品，电器、纸张、厨具、被褥等等，甚至产生电力和热能的设备都是由多年来的城市生活所积累起来的，在家园满足基本生存条件的情况下，获得其中的消耗品，例如肥皂、卫生巾、避孕套、医疗器械、书籍、金属等等，是需要运用城市生活中积累的资金在城市进行交换才能够获得的。如果我们的积蓄不足够负担这种种消耗品，那我们的资金从哪里来呢？这些消耗品我们又是否有可能独立生产或者某种程度上替换和降低对其的需求习惯呢？这样看来，家园的居住者是否在具备某些必须能力的条件下才有可能生存下去呢？这些能力中也包括基本的获取资金的能力。那么家园的意义何在？而有没有可能，家园存在的意义的确得到了城市的认同，的确为人类世界的平衡做出了不可或缺贡献，成为了人类进化的必经过程，这一价值一旦得到认同，家园的居住者只要在一定范围土地上居住，就是对人类进化作出贡献，那么城市在生活消耗品和科技产品方面对于家园居住者的资助也就成为了必然行为。

家园中首先应该纳入医疗团队和各学科领域的学者以及工程师，这些在城市中通过自己

的某一领域的能力获取资金的居民，所拥有存款的总额大概可以支付家园所需的消费品投资的成本。而这些领域的杰出人才，一旦来到这片土地，就是在通过自己的双手减轻其他人的负担，减轻地球的负荷，延长人类的寿命，而他们的技术可以促使家园更加独立，具有更多制造、研发的可能性，随着各个领域专家的丰富和实践，家园就可以逐步脱离城市资本交换链，我们每一个人掌握都需要掌握自身需要的生活必需品和消费品的制造方法和使用方法，因而能够不依赖于城市资本交换链而通过双手劳动获得所需的用品。而各个领域的学者作为家园中的教育团队，分享他们的知识，这本身是在为这个共同生存的星球作出贡献。这所有的制造、研发、教育和医疗将不产生任何费用，一切都是有价值的，也同时都是没有价格的。

让每一个人具有生活的能力和思想是家园的特点之一。

2010.02.14 23: 52

家园具有共产主义的基本特点。因为个体经验的不同而导致个体差异，差异包括知识结构、生活技能、兴趣爱好、个性习惯等等，这些不可避免的差异同时也是生活能力的基础，通过分享个体经验来完成传统意义上的交换。现代化工业设备的制造和研发将通过建设公共设施从而实现资产共用，知识共享，劳动自主的家园化生活，将城市化的社会分工衍变为家庭分工。人与人独立自主，互不依赖，自由自在。

2010.02.15 14: 59

金属的锻造也是我们要纳入考虑范围的重要问题，以此问题作为切入点，我们可以思考知识分享的可行性，采用我们的新能源建设起来的金属锻造中心将是一所处于家园工业区中的公共设施，一切用于锻造的材料均由有需求的个人自行提供，锻造技术是由专业领域的家园居民进行培训，这种义务培训是公平的，当拥有某种知识技能的居民对部分居民进行培训之后，拥有其他技能的专家也将会在其他专家需要某方面知识技能的时刻对其进行培训，如此一来，大家就都可以公平的掌握相互的技能，都具有了生活必需的知识技能。而锻造中心的设备提供成本将由所有居民共同承担。每一个人只需要付出家庭成员数量与家园总人口数量之比的投资，既可以获得锻造中心的使用权，而锻造中心也因此得以顺利建成，其他生活消耗品，也均采用此方法将投资额平均到每一个家庭单位。因而既降低了消耗品购置的成本，也减轻了需求者的经济负担。

2010.02.15 15: 22

食用油、盐的获取均由个人劳动获取，从油菜籽、花生等植物中提炼食用油，通过晒干海水和盐分培养来获取食用盐。尽可能的坚持素食习惯。多食用含有植物蛋白量高的蔬菜和水果。每天的发电运动也可作为健身习惯坚持下去。在保证我们健康生存的条件下，我们剩余的时间将用来自由从事兴趣的研究和实践。

2010.02.15 16: 06

我受到了许多启示。在我刚刚结束关于家园的讨论之后，搭上返家的计程车，司机就主动对我说，城市的楼房遮挡住了阳光，积雪都很难融化，一路上讲述他的朋友在国内拥有16套房产与期间的的故事。时常与陌生人讨论与生态无关的话题时，对方突然聊起了生态与能源和新农村。这些事情发生的几率有多大，这些几率又意味着什么？

2010.02.17 11: 39

新年我不能休息，而除了我几乎所有中国人都在休息，我买不到需要的器材，我制造了卯榫连接的自行车架，企图将自行车腾空架起，好利用电动机测试动力发电的效率。我下午总共工作了4个小时时间，腰酸极了，我意识到身体肌肉需要大量劳动来训练。

2010.02.19 17: 07

下午六点左右用强磁铁放在左眼皮上，并不断控制左眼进行变焦，今晨一点三十，左眼开始出现不适，随着我的咳嗽流出眼泪，并感到刺疼，不断流泪，被泪水流过的周围皮肤也能感到隐约刺疼。

2010.02.20 01: 30

我发现人们开始相信我了，珍开始相信我了。而我依然又紧张又懈怠。我发觉这世界确实够精妙，假如我不在这一秒想到一件事情，很可能在下一秒想到，或者穷尽一生也无法再想起这件事情，甚至稍不留神就会连同我对整个情况的反思和琢磨这过程本身也都忘得一干二净了。

当我考虑到工作室的租房合同就快要到期，这意味着我的远行生活即将开始，我对出行路线的了解和设置还没有一个完整的准备，农作物种植实验也没有开始进行，春天已经来到，行动的力量正在与日俱增。

2010.02.20 22: 09

我究竟是否能够无时无刻坐在这里进行记录呢？如果我一直在这里记录，那么我记录的究竟是记录本身还是记录记录本身的记录？或者我去做别的任何事情，在偶然试图记录的情况下进行记录，那么我能够得到完整的记录么？或者那些没有记录的时间也是一种语言呢？

2010.02.21 21: 40

我很庆幸自己能够敏锐的意识到自然环境和城市社会形态之间的必然联系，并且找到了足以说服自己解决在这之间存在的问题的充足理由，我愿意以自己作为实验对象亲自尝试和体验我对未来人类生存模式的各种假设，并认真记录整个过程和所有能想到的可能性。我希望我的工作能对人类的生存的优质和持续起到作用，在日本我撰写了家园计划的初步构想，谈到了生存模式的城市化与家园化的一些重要特征和因果，回青后，在青岛市图书馆借阅到一本 Richard Rogers 著，名为《Cities for a small planet》的读本，在阅读这本书的同时，我感受到自己位于这个世界上的位置，我们的观点卯榫接连，不谋而合。阅读的体验给了我极大自信、鼓舞。犹如在了解尼古拉特斯拉时的激动心情一般，我逐渐的挖掘到了自己一直以来思索的种种问题的本源，我虽然依旧不知道自己是谁，这世界究竟是什么样的，但我似乎看到自己在生存环境中所处的位置和角色。起码，这种感觉让我体会到一种如同发觉真相一般的满足。

对于种种可能性，我正在付诸实践。

2010.02.21 22: 29

人有能力运用自己本能中的一部分克服自己的另一部分本能。

2010.02.27 01: 42

医疗设备和技术一直是家园的重点问题之一。

2010.02.27 22: 37

我现在一个人在旷野上，从寒冷到温暖，我使用中指，右手的中指一个又一个字的敲击出所有我想说又说不出来的，我想用手机拨通我的能够诉说一切的朋友的电话，也包括我的女朋友，然而这一点也起不到作用，在这样的深夜里，我得不到任何帮助。我知道我所做的一切在如今看来都是多余的，而我依旧要坚持我所要做的，我要让所有这一切的轨迹不像它们预先将会发生的那样，我将坚持把一切控制到底，正如同我正在单手中指输入这些字符，我坚持并且相信这全部。

2010.03.02 00: 06

城市的资本聚集在上层的少数中，造成下层很贫穷，这种不平等直接导致各种人性的沦丧和道德的缺失。这些情况的发生和恶化直接引发地球的生态灾难以及我们自身位于生物链中的位置的存在必要。卖淫嫖娼，多载体的色情信息，社会治安的动荡，工薪家庭的困苦，科学、艺术工作者的艰难，种种这些来自于物质上两极分化产生的贫瘠和资本化造成在以上这些生存紧张困窘的状况中不停发生的不可避免的人性沦丧和道德缺失。在良好的教育没有充分的渗透到个体的经验中去的情况下，在因此而难以具备生存能力的情况下，为了生存，人们不仅仅要出卖时间，甚至只能出卖尊严，出卖肉体，出卖暴力，出卖器官，出卖职责，出卖理想。

良好的教育需要时间和更多责任感的鞭策。

家园终将还给所有本该属于人的权利和良知。

2010.03.02 09: 16

徐凤宝那天问我，水究竟是气态、液态还是固态。今天的科学解释了水的形态类型，对我们对于水的形态有了区分，却又无法直接准确描述水究竟是什么，气态是经由液态或者固态在相应条件下转化而成，固态是气态或者液态在相应条件下转化而成。但是我们谈到水，却仅仅表达出众所默认的水之液态性状。每一种说法都有所指，而无法概括所有解释，而我们又迫于群居本能而使用现有的语言。

2010.03.04 23: 21

没有什么是不可能的。

2010.03.09 23: 30

现在看来，要重新考虑能源的供给问题了。更重要的问题是，我该如何将农业问题、工具生产问题、能源供给问题、能源输送问题，建筑结构问题等等这些有次序的高效的一一解决，目前这是困扰着我的重要因素，有时候简直要我疯狂，一筹莫展的面临诸多问题，时间一天天推移，却没能见到显著的成效，并且一个人的能力究竟有多大，我始终很难把握，我想我应该放开一切限制，人的能力应该是无穷的，是的，就是无穷的。我需要更多的偶然发生，也需要更详尽的计划。

2010.03.09 10: 28

这几天我在进行有关地方党政机关利用媒体做不实事求是的报道，并且冠以“两改”名义大范围不合理拆迁事宜的调查，我与黄金面向 700 多户居民，逐户收发调查问卷，我想运用艺术的模糊进行一次以各方面实事为线索的纪实创作。迫于目前我与黄金的经济状况，我们一天两顿简餐，最近的气象变换异常，雨雪没有阻止我们的行动，威文提供了摄像器材，珍提供的调查问卷的印刷。在政府、媒体、人民各执一词的情况下，艺术可以还所有方面一个真实。

2010.03.17 00: 56

梦境的因果是否是统一对立的呢？一个梦境是在感官或者某种潜意识感受到外界干扰因而促使梦境内容发生变化，例如出现重要悬念式的结局而苏醒；还是梦境独立于外界事情变化，当悬念式结局出现时，外界刚好出现干扰影响，而梦与现实都是相对独立并同时发生因果关系的，现实的事情发展与梦境的事情发展都是按部就班的，恰好显示出一个因果的解，实际上完全是必然的。而实际上还可以持有另一种看法，就是现实事情发展是必然的，出生一刻就决定了，每一个人的发展变化也都与其他人的发展变化发生着必然的相互影响关系，这样来看梦境似乎也应该是必然的，而每当梦境到了悬念式的重要时刻，似乎是受到外界干扰这种因素的考虑也是事实上必然要发生的，同时梦境与现实之间相互影响，梦境中的经验也将被同时代入现实之中，两者密不可分，而梦境与现实之间的因果关系是一个完整的必然过程。

2010.03.19 11: 17

当这些文字开始被人们看到的时候，我想我能说的已经越来越少。我所能做的依旧是重新坐回这个地方写下我想说的和我不想说的。可能没有这些话，在你看到这些文字的时候我就不会坐在这里重复这种动作，而我写下了这些，当我也回头看到这一段落的时候，我就会遵守这里所谈到的，我起码要坐下来，考虑很久，包括此时此刻的我和那时那刻的我。我决定着一切，一切也决定着我。所有一切看起来在不断分裂，这也可以说是从来都是一个整体，不容分割。

2010.03.24 13: 50

人总是喜新厌旧的，譬如有了新杯子，用过的旧杯子可能十年不会再拿起来一次，除非赶上大扫除，扫扫灰也是难免的。这喜新厌旧既是一种顺应也是一种效应。这涉及到人所具有的最根本的代表性问题。

今天我和姜要开始耕耘珍新房的后院土地了，这件计划是随着春天的到来诞生而又被拖延的，终究还是推迟到了今天。

我依然残存一点人脉关系昨天启动使用，令我度过了悲怆的一夜，我看得不得所有以资本为目的的行为，虽然我极度理解，也能够接受，甚至我还可以去模仿，虽然有时候像有时不像，但悲怆在所难免，为在劫难逃而悲伤。

这个时候，我就会拨起故人惜友的电话，时间已经剥离出了的情况下，我会言谈举止所有能想到的或者说想都没想的没有意义的所有可以叫做无所事事，说东指西的一切。大概因为这些自然的不自然表演可以让我显得滑稽起来，比我先前认为悲怆的更悲怆，我来承担和演示这种悲怆，让我最终心满意足，酒醒人眠去。

所以，我现在可以去耕种了，先去翻土，然后将挖出的竹苗留给老徐。

2010.03.30 09: 27

今天的整地，三个平方米消耗了至少3个小时的时间。

语言能解决的问题实在太少了，自然界中人在内的一切事物都太有限了，事物的统一体显得繁复得多，例如自然界。而这也不过是只能这么说。

2010.03.31 02: 34

要挟自己的思想就能控制自己的身体。

2010.03.31 03: 18

假如我们处于强大的磁场中，要想自由，就只有想方设法找机会消除自身的磁性，然而在此之后我们又将面对怎样的新制约呢，我想只有自由之时我们才有可能知晓。

2010.04.01 01: 07

未来的家园考虑采取按需分配和共产主义的制度来利于人的平等有更多的可能性。家庭分工依旧是主要的生产解决方案，然而在公共生产方面，按照生产的效率来分配基本生活需求用品，具有分配权的工作人员将通过科技手段进行公开的全时视频监控，当然，现实要依据当时情况打算。

2010.04.25 01: 08

我清楚自己掌握了家园的轨迹，城市给了我们便捷，让一些人的欲望膨胀，衣食无忧，让另一些人甘受奴役，穷困潦倒。家园建立在工业化的对面，人们可以自由平等的直接从大自然中获取物质并相互分享学习手工技术进而巩固自由与平等，我们所要研究的第一步就是解决直接获取自然能量的手工技术，下一步就是通过对工业化产品的反向研究来实现进一步的产品手工化制造，这方面需要更多的工业科技专家的参与，继而是解决建筑、农业、医疗、教育各方面问题。

时间会解决一切问题。

2010.05.17 16: 39

欲望处在某种有频率的周期性循环中，因为这种起伏波动变化本身才构成其持续性存在。

2010.05.19 13: 26

放弃一种习惯就是要放弃原有的经验，这是一场艰难的，相对自己越深的习惯相对应越重要的经验，特别是对于我，对于经验的研究者，要在不断的观察自己如何说服自己执行原有的习惯，体会这种认识的同时，尽可能让自己放弃或者驾驭这些习惯，这需要一个漫长的过程，但漫长的时间它可能并不需要我。

2010.05.21 04: 00

身体是压力的发泄玩具，而心灵是压力阀门。流经我们身体的能量，但愿他们能流向同一个方向。

虽然这不是最佳方式。

2010.05.21 19: 30

看来没有事情是故意造成的，人们的确都是无辜的。人们的性格都处于养成的过程中，在相同时间里所表现出的性格特征，以及对事物持有的观点难免会与他人有异，这种情况下，很有可能会在人际关系中产生某些矛盾，在种种专业领域中滋生派别，我曾以为滋生派别是没有必要的，完全可以通过宽容和谅解，人们就可以团结。看来这并不仅仅是道德的问题，而是种种观念的矛盾所自然而然发生的集群分化，我想，我之前的想法实际上并没有错，克服这种人际关系中的观念二元思维，真正的宽容和谅解，我想这是要监督自己训练的。

2010.05.28 04: 17

今天从某部电影中得知，我的这种写作记叙方式似乎是一种心理学研究的必要方法，我觉得这种方法对于我来说，因为我并没有直接从事心理治疗工作，而对于心理研究，我也将其作为各种领域研究的其中之一，对此心理的概念我也非常模糊，我觉得这些都有助于研究的进行，实际上这些天的时间过的应该是较慢的，但是忽然之间我还是会感到时光飞逝之快，当我专注于某一件事情的时候，对于目标的收获还是非常可观的，起码令我自己较为满意，这种自满时常会令自己懈怠，进而再运用对自身责任感的反思来鞭策自己，通常情况下，妥协于劝自己休息的概率比较大，当然，这么写大概是因为这是近来的表现，可能动物发电机初具雏形，当然，我们所有人都知道，要进一步试验和设计相应的新电路以及对其中各种材料元件的自然界获取和手工制造方法的研究还都距离很遥远，在这些问题上，还有许多的问题有待我独立去解决，此刻，我感到自身的重要性，而实际上，我的重要性，也恰恰是建立在我的同类的基础上的，因此，所有人都同样重要，这是良好尊重的开始。

我需要尽快通过召集一批对手工制造感兴趣的各领域专家，这个团队的组成将意味着新的希望。

我只能顺着道路走下去，并看来起好像是我希望这样做。

事实上我根本不知道我希望什么。

2010.06.02 02: 01

第一步是将可循环发电机研制出来，之后开始进行每一个器件和材料的制作工艺研究并形成手册，这个过程需要各个领域专家的介入，我需要寻找大量各方面技术人才，并且对手工生产有兴趣。这将是一个长远的计划，各式各样生活必需品的手工生产方式，将随着工业化发展而不断适应新的需求。然后是建筑、保暖、农业、信息等等。

2010.06.03 02: 27

发电机模型已经完成，然而动物并不运动，动物心理学需要更多的假设，我认为可行性依然存在，需要更多的摸索和研究，如果是装置的问题，我考虑使用跑步机模型，同时也对动物的体型提供了更宽泛的可能性。

2010.06.06 02: 27

是否要继续进行运用犬类发电的实验让我考虑了许久，通过对犬类的训练实际上可以完成这个发电过程，然而这需要在某只狗身上进行一定时间的训练，我并没有自己的狗，这让实验很不方便。驴拉磨的行为又同时启发了我，这是现成的动物能源输出方法，并且的确驴拉磨这是大部分人接受的行之有效的行为。然而搞到一头驴，在城市来说可并不容易。

是否要与北京方面的小镇建设者取得联系呢，还是考虑在城郊进行进一步试验，实际上试验的理想模型已经在我的头脑中了，而电路工程师却很难与我一同去北京进行大量试验。

我陷入诸多困难之中，但这正是希望所在。

2010.06.08 11: 18

人们习惯于服从经验，将自己交给某种固有模式，这样轻松很多，也可在群体中游刃有余。自古至今的各种帝王将相，公众人物，三教九流，所有的行为习惯都在寻求角色感和自己的位置，所表达的语言和态度也都是自己习惯扮演的角色所富有的语言风格 and 态度，我们在一场现场座谈会栏目中可以很清楚的看到这一点，无论是顺势还是逆势主流还是与主流作对或者是与一切作对这些种种态度，无异于是对于自身形象的不断塑造，我们甚至可以很容易的模仿某个人的行为习惯，表达它所持有的态度，有一些朋友，时常做一些实验性音乐，有的经常处于一种癫狂状态中，似乎思维已经含混，是非也已错乱，对于是非观也就模糊无已了，然而这种时常保持的试图超脱的癫狂状态也是一种角色之一，包括我现在正在进行的观察记录也都是一种位置之一，这什么也代表不了，只是人与人之间的游戏，或许这种超脱观念和我的这种观察角色会在人类社群中的某个时期收到更多同类的关注，但这并不意味着所有人之间有什么不同，都是可以代入的角色感，许多事情，开始谈论或者不谈论本身，就已经受到了谈论或者不谈论对象的影响，因此内容已经不再客观，主观也算不上绝对主观，假如当事人试图混沌思维的话，那也不过是客观意义上的主观之一，我们早已经属于我们的问题中的一个组成部分了，我们就是问题本身，问题是“问题是什么”的情况下，问题是什么？

2010.06.10 04: 12

我站在立交桥上观看桥下川流的车辆，想到了正在进行的世界杯比赛，我们如果能够完全的了解每一位选手，了解比赛环境，那如果要判断比赛的胜负，是不是意味着我们获得了更多的判断正确性，然而，我们能够完全了解每一位选手么。立交桥下的车辆，每一位司机如果我非常了解他们，我清楚他会看到环境中红色的一盏灯或者穿过的一只飞奔的狗抑或是有车辆抛行等情况时会做出怎样的反应，这些判断是通过我平日观察他的近似行为反应而得出的判断，我分析和总结的永远只是一种规律性的机械判断，这就好像我们可以通过动物的行为反应来训练动物，却无法真正知道动物究竟在想些什么，动物们乐于配合你训练，乐于配合你观察，认为它们在掌控局面，才去那样表现也说不定呢。当然，这些推测通过生物的习惯反映是难以确凿推论出的，韩愈和我曾考虑过一个作品，用摄像头和监视器制作一个可以看见别人视野的装置，而对方看见的也是你的视野，还有诸如人们视网膜以及神经的调节，我们在黑暗中可以逐渐的看清东西，而不能立即看清，我们出生时看到的世界究竟是不是相对于今天看到的世界是倒像的，如果一个婴儿出生时就戴上一个监视器使视野完全是另一个婴儿的视野，另一个婴儿也是对方的视野，这样的话，经过一段时间，会不会这两个婴儿将更加了解彼此的行为习惯，甚至在熟悉的街道或者场景中如果距离很远，他们也能够通过对于对方行为习惯的判断而来到一个认为对方会到达的地点来与他会合呢？他们将完全知道对方的想法，但同时，他们自己的行动将如何控制呢？他们了解世界将都是通过一个永远见不到的人的视角。我觉得这个实验可以实施，也可以再想象。

2010.06.12 22: 28

如果能将自己永锁在密闭空间内，我们就能使自己的命运不受他人控制了。

2010.06.16 17: 21

在一种彼此幸福的状态中谈论别人的痛苦，听起来挺不合时宜的，但我想这就是问题所在，如果你相信有问题的话。

自我们出生以来，问题就出现了，实际上家园的核心概念我可以这样总结：人类出生的相同条件（受精卵发育、在子宫中成长、所需的必要营养等等）以及不同条件（生育者基因、生育环境、生育时间、生育地点等等）是所有人类都经历过的，这是共同的生命根本的经历，所有人都具有同样的相同的定量和变量因素，并且在这一点上我们所有人都是同样无法决定这其中的变量的，我们在决定出生的不同条件这个权利上是平等的，都只能被动接受生命，而为什么出生之后，人与人就不再平等了呢，而原因就是因为在出生的不同条件，一些人就要因为家庭背景、生活经历而受到不平等的待遇，我们的例如嫉妒、仇恨、贪婪等本性让我们像其他动物一样，弱肉强食、掠夺资源、互相残杀，甚至用人类的智慧去满足自己的本性中的私欲，不惜毁坏生存的地球，和故意剥夺别人的生存权利来利于自己，动物尚且不至如此卑劣，如果人能够解决本性中的不良心理，正如天主教的七宗罪和基督教的十戒所描述的本性，解决这些问题，人类才真正有理由被称之为人类，才有理由长久的存在下去，这个问题宗教在解决，哲学在解决，艺术在解决，科学也在解决，我觉得每个人都可以独立解决这个问题，想一想生命的根本问题，我们作为生命的权力是同样的，我们都不能决定自己的出生，也就不能决定自己的成长，每个人都是这样，这就是平等。

2010.06.18 12: 08

人的本性带来战争，一个人要获得满足，一群人要付出牺牲。不能将好处带给别人，人与人就不能共存，人类需要独立与解放，用自己的双手净化自己的灵魂，洗涤所有的自私和过剩的欲望，这样的人有十个能独立的生存下来，他们可能是两到三个家庭，他们生存下去，这就是人类种族能够长久繁衍下去的希望。我不能说灾难之日就要来临，实际上末日早已经到来了，我们的世界中充满了苦难，贫瘠的人们在经受苦难，集权者们在制造苦难并将所有人包括他们自己以及后代都推入这种每况愈下的境地，依照这种形式发展，如果新的工业革命不到来，当然，这也要建立在独裁者的灵魂已经得到净化的基础上，按照目前的情况推论，集权者的权利将越发膨胀，苦难不但会降临在我们身边人身上，我们更多的人将难以幸免，当然，人类社会经历着自己的演变更替，政权不是永远的。然而我们的大自然是否接受我们在这片土地上以自然资源为资本相互欺辱、自相残杀呢？我们可以想象，或许有一天，新工业革命到来，自动化科技已经普及在了这个世界的大部分区域，人们可以控制机器为自己劳动，不再需要奴役同类，然而人的本性却没有得到净化，在机器的拥有者和维护者方面有可能还会出现阶级分化问题，当然，这与革命的发起者有着必然的联系。

2010.06.20 20: 58

重要的是将信息对称的人群聚集在一起，并且学习独立生存的能力，任何一种主义都是一群终极观点上相一致的人，这些人若不是被逐渐同化就是自然的聚拢在一起，我认为不应该只存在一种主权，也不是轮流执政，而是需要与之平衡的观点出现，有两群人在不同的地方生活，具有不同的能力，并且这个过程是完全自愿的，无论是被信息同化也好还是自然选择也好，都是完全自愿的，选择一种生活方式并不像选择国籍一样困难，我们生下来就有选择权，我们对信息的分辨还要依靠我们的遗传基因与处在的时间线上某一点而决定了，但这些条件大家也是生而平等的与生俱来的。

就好像基于量子力学的传送效用将实现大家获取任何东西都不困难了，也就不会对物质持有幻想，而人类基因组计划的改变遗传基因的效用有可能赋予一些人特权，这是完全不同的两种选择，然而这两种选择是可以供所有人选择的，哪怕其中一边只有十个人，自然界会给予人类最后的审判。

2010.06.21 11: 48

家园就是一群后天或者先天就具有和平、平等天性的人聚集在一起，他们彼此非常了解彼此对事物的判断，会采取近似的态度对待事物，但大家的性格、能力可以有不同，但所有的不同点同时都是所有人能够理解的，大家一起劳动，甚至不需要监督，人不为己。并且这些人在一起，只要一个家庭存在，他就可以独立的在各种条件下生存下去，运用科技、手工等等任何方式，当然，生活方式也是需要前一批成员摸索、记载和建立起来的，在满足生存需求的基础上，人人都有自己的兴趣爱好，他们具有对世界的责任感，乐于消耗时间为自己以外的人事物作出贡献，让人们生活的更好，人们可以尽情享受艺术、文学、科学带给我们的超越肉体的愉悦，且不必效力与任何一个同类，只要效力于大自然，效力于更多人的品质生活，用双手为自己劳动，就不会有任何生存的压力。因为万物处在变化之中，如果有一天，这里的某位成员希望返回城市生活，那么他随时可以回到城市。

2010.06.21 11: 59

我头脑里始终有两股势力在决斗，他们基本从不合作，在我睡眠的时候我不敢保证。实际上我现在要做的事情许许多多，但是这就好比出门之前只有照照镜子或者有人夸奖才能获得自信，去公众场所之前要先洗个澡或者洗把脸才有自信，而自信满满的去待人接物一样，似乎要做某件自认为庞大的计划之前，首先要让自己读大量书籍、电影，再遵循着音乐而休息，到达精神饱满之时才可能去自信的实施方案，脑海里似乎总是认为这样的成功率最高，也应当保持这种习惯。然而，我也时常产生怀疑。究竟这种习惯是否真正是高效率的呢？如果我们不经过这些准备，是不是就真的不能高效的完成计划呢，我想，这肯定存在某种生理尺度，我会努力的让自己减少这种行动之前准备的时间，尽可能的找一个更高效的行动习惯，万物显然是有得有失，能量守恒的，但我作出那些庞大的计划之时如果之前都在进行不断的阅读，并且也保持一个良好的作息习惯，精神始终百倍的话，是不是我就可以随时投入庞大的计划中去了呢？然而，假如我真的那样做了，我的头脑中还会诞生这些庞大的计划么？会不会只是有充足的精力去为资本家服务了呢？这个问题实际上是可以尝试的，我到达家园之后，会按照太阳的起落作息，到时精力充沛，并且一天的日程也会安排妥当，到时我再进一步阐明我是否也可以提出计

划，甚至我是否还会继续这种写作的方式，我们将共同在这里见证。实际上，我今天形成的经验会对明天起着至关重要的作用，有可能明天我有计划生活之后，再进行创意思维，完全依靠的都是今天的知识储备也说不定，但是我会逐一分析的，必经今天的知识也是昨天的积累。我们人类一生能做的总是有限的，这不应叫我们不满足，而应让我们感到我们有机会为更多物质作出贡献，有机会为自己的族群作出贡献的幸福。

我前面所讲的两股战斗中的势力始终在头脑中，我想的确是这样的，我选择了和珍在一起，这件事情始终有一种莫名的力量，在我们开始的时候很强烈，总试图让我们争吵，将我们分开，而我始终坚持，脑中的另一股力量告诉我，我们必须在一起，有了她，我才真正有了去试图建立一个家的愿望，而理所当然，我要建立的家庭，他必定不在这座城市，我始终确定无疑这一点，于是我需要珍，她让我有了建立家庭的愿望，而我的家庭就一定要建立在家园，因此实现家园，实现自然平等的共产生活实验成为了我为人类能够做出的重要的贡献，也不断组织和巩固了一套自己的世界观价值观，挖掘了自己出生以来的经验，找到了一切动机的诱因，因此，势在必行，但是莫名的力量却始终在试图将我和珍分开，那将让我坠入一种不可知的境地，我不知我失去了珍我会再做出什么，我也不想成为一个没有用处的人，我必须要做一些事情，我也必须要和振在一起，哪怕一切都失败了，珍相信我，那么我是成功的，我知道，只是时间不够用，如果时间够用，我可以让一万个珍一起和谐平等的生活，我不知道我的命运安排是怎样的，但我只是隐隐感到似乎有种强大的不可知力总是在干涉我内心所作出的人生选择，似乎有种力量要将我的人生带入另一条轨道，而我总是在竭尽全力的试图在内心所选择的道路上走下去，我不知道结局，但或许这种矛盾也正是命运的安排也说不定，可人的活动和所谓的整体活动规律，也就是命运，是分不开的，每一个个体的活动构成这总体的变化，总体的变化也牵制着个体的变化，从一开始，从出现个体的数量多起来开始，命运就出现了，他们牵制着每个人，每个人也牵制着命运。我想，这也就是我头脑中的两股势力的本源吧，不知是为什么，我愿意的就是遵从内心指引的道路，如果今后我能够更准确的分析个体与整体之间的制约关系，那么我将为了我要去完成的计划，而有选择的服从内心和不可知力的安排，我的这种想法是说不出来自于哪一方面影响的，这可能就是理性，也可能是直觉，实际上这两者又具有某种与两股势力相当或者相应的关系。我现在就受到了外界的干扰，客人来访，很难说我的思绪受到了什么样的影响。说到理性与直觉，似乎就是一种分析过程显像复杂还是隐像复杂的结果，我刚刚通常就是直觉性的，但也伴随着理性在旁，但两种思维方式是作用于不同位置上的。人的基因的确是决定生命的根本。我要写下去，虽然我受到了干扰，但我也不能这么做，我要结束。这是哪一种势力在安排我呢？

2010.06.29 14: 38

今天发电成功，这台笔记本和台灯以及电风扇就是用我们的双腿即时带动起来的。

2010.07.04 00: 05

从北京回来后，几日以来，一直忙于为两个艺术互动提供平面设计，一个是全国的诗歌朗诵会，一个是历史性的青岛露天画展，没有日夜的忙碌，赚取了一些费用，却没有感到一丝劳动的价值，身心也疲惫不堪，去做这件事的理由太多了，仅仅是为了赚取一个糊口的生活费用，好去进行家园计划开展，在未来计划面前，一切现实都显得微不足道，勉强的去迎接现实，让我有理由安排自己的休息，有的时候我甚至会玩一些游戏，那些在平时看起来无聊的游戏，这时候也可让我轻松许多。对家园的不断深入思考以及信息量扩充，使得我的待人接物更加的自信，并且看待别人经常会很苛刻，经常直言不讳的当面指出对方行为习惯中展露劣根性的问题，面对任何社会阶层的人们都可以一视同仁自信满满与其开放的交流，但首先这些交流是过滤出的自认有益于将来家园发展的问题，以及可以探讨出更多可能性的交流。在这个计划中，我对自己和别人的行为习惯要求极高，在这件事情上，不存在休息，只存在动和静类行动。

周一，这些商业设计结束，我需要好好休息，投入新的漫长工作中去。

家园的网站又加入了各地的新成员，珍很努力，每天查阅相关信息，他看到台湾有人在做自然农业实验，也有许多正在开展生态聚落、自然农业等计划，她搜集了好些信息，这些，都很让人激动，当然，也有一种面临巨大问题的忐忑，也不全然。

2010.07.24 00: 39

脑要追寻不存在体，身体要追求存在。

相互制约，而终究是脑控制身体，身体失控影响脑时，问题出在脑，四肢五官连系脏腑和脑，遗传丘觉决定了后天采样规则，而公共关系变量矫正规则，当个体接触其他自然人，采样规则依某频率变化，直至形成某种公共关系规律，矫正频率趋于稳定，采样规则与丘觉核团交换出新的遗传规律。

我们的肝脏有劳损，情绪脾气就会变得暴躁体虚，脾气越暴躁，就加重肝脏的劳损。

我们的胃部有劳损，可能引发食欲不振，食欲不振将导致胃部负担的加重。

身体的知觉反馈大概可以称作一种提示，这是二元循环的重要节点。

而脑假若通过信息量的组合以探索对于脑本身的理解和身体的理解，进而通过脑进行强迫性的意识传达而从根源上改变身体性状，以控制情绪、知觉从而克服脏腑和五官的负担，似乎可以争取更多的时间。

2010.07.26 18:03

今天的发电机试验完毕了，结果与预期基本没有相差，电流相同的情况下，输出的效率与输入的效率相等。下一步需要研究电瓶的制造方法以及动能提供替换为驴等动物后，传动装置的设计。电瓶和电机的成本都较高，我们需要找到简单易行的制造方法，这是近日工作的重点。今天我们人力使用自行车传动装置进行充电，3A 电流输入 18 分钟，输出供给 4A 额定电流的电风扇，电瓶输出带动风扇运行约 15 分钟。人力采用自行车充电，实在是太让人疲惫了，运动量非常的大，且现时正值盛夏，室内通风状态不良，室温较高，这种人力充电的测试方法确实像是一场噩梦。

2010.07.30 01: 12

我身边的年轻人大多与我在摄取的信息量上相当，对于许多问题的看法都可以互相认同，智力水平相当，而除了对于问题的认识之外，一些性格特征却不尽相同，这可能与早期成长经验有关，例如父母的幼年教育差异，以及由此导致的幼年信息量的摄入的差异，以致今后沿袭以往的判断习惯所根深蒂固的性格。所谓性格，实际上从某个层面讲，是一种行为习惯的表现，例如我在阐述这些心理问题时的措词习惯和头脑里的逻辑分析习惯，以及对这件事情所持有的态度，这态度又包含了思维中条件判断的复杂性的不同，例如勇气、善良、自私、懦弱、羞怯等等性格表现，实际上可以理解为头脑中条件判断的复杂性差异或者说判断标准的不同，可能在某些事情上，例如去山洞探险这样一个集体活动，人们对这件事情的态度可能呈现出相似性，因为对于探险的理解一般意义上属于普遍的经验认知，大家都会对探险这个活动有一个大抵的印象，但其中组织这次活动的人在其他参与者心里的形象也决定着参与者们对这个探险活动的理解，并且每个人实际上对自己的能力以及时间计划等等都会作出判断，在心里会有一个比较，简单的说就是为这个活动找出一个意义，或者说必要动机，然而这其中的根本实际上取决于参与者的信息摄入量以及其遗传信息，这是行为的本源，所谓勇敢、乐观、暴躁这些性格特征完全是经验差异的表现，经验差异也就是信息摄入的时间和空间及其内容的差异。这种差异就好比地球上物质原本都是基本粒子，为何进化为在人类眼里各不相同的生物，解释就是基本粒子不可能在空间中重合存在，因此他们会在不同的时间、空间里有可能以不同的速度降落，因此他们的性状各不相同，而这仅仅是一种猜想，人类是难以证明其真实性的，因为人类无法客观的认识世界。

我的大量分析实际上对许多人的帮助并不很大，我可以记录一部分我处于当代的生活经历和心理变化这些可能会为今后提供真实的参考，这与许多无意中发起的讨论相似，每个问题最终会落到二律背反或者未知两种可能中，而二律背反中的两个变量实际上是无限变量，例如鸡和蛋的先后问题，实际上也可以是人和上帝的先后问题，大爆炸和宇宙的先后问题，而这所有的悖论人类都无法得到普遍意义上的确切解答，因此统一的回答就是未知，未知是所有问题的解答。

2010.08.18 13: 18

而这种人与人之间的差异性会不会随着信息的开放越来越趋于对称而缩小这种差异呢？例如今天使用互联网的人们大多数会在一些问题上比之前具有更缜密的判断体系，像报纸电视这种媒体也相似，会提供给人们一些自己之外的信息，在这些信息是真实的前提下，会促进人们的相互了解。所以今天的使用互联网的不同年龄层面的人们会比之前在交流和认识上的代沟减少，大家可以浏览博客或者猝不及防跳出的新闻来了解同类和人类世界的变化，而互联网产品的发展也都是遵循着这条线索开展而来的，今后的产品也应该不会离这条线索很远。而这种人类信息对称的未来是可能存在的么？

假如人们将统一为善良、分享、乐观、勇敢等等相对优秀品德的人，人与人之间的差异化又会是哪些呢？差异化是必要存在的，如果没有差异化的存在，那么人们将一模一样，可想而知一模一样的人类可以和谐相处并且对环境有贡献，世代会繁衍下去，为了集体利益而生存。这时我又想起了求同存异的思想，实际上在有可能实现的某种信息对称情况下，当然，我的想法与以往的政治主义是不同的，我的出发点是全体人类的改革，而措施绝不是面对全体人类的，一部分人们应被区分开，永远去解决一部分人的问题，并

且在距离上有边界的划分开生活区域，但是每个人都有权选择去留。实际上在许多道德达到对称的情况下，新工业革命将人类从生产劳动中解放出大量时间来，差异的将是在人类在拥有更多无需从事直接生产劳动的时间里去选择自己的兴趣爱好，无偿的为他人和世界做出更多纯粹的贡献，利人就是利己。

这仅是一种理想社会模型的情况。

2010.08.18 13: 43

西方某些资本主义发达国家令发展中国家向往，实际上这是一种暂时的愿望。这些资本主义国家所谓的公平并非基于人道基础上的平等，一个所谓公平的竞争环境，丝毫不能对人类的文明有推进性作用，其结果终将是激增人类与生俱来的劣根性，无疑是利用人类贪婪、自私等罪性来作为激励措施鼓励人们不断推进经济的发展，而所谓经济的发展，实际上也是一样的脱离不了人的原罪，这对于有信仰还是没有信仰的人来讲都是一种不公平，所谓经济的发展，在于货币的流通揭示了实际上当一部分富起来了，另一部分人就会贫穷，因为货币的总量是趋于稳定的，所谓资本家是建立在剥削的前提下的，所谓的竞争环境的公平也莫过于建立在这一基础上的，我打了一个比方：公元前 264 年角斗场诞生，这个地方是专门供皇帝和当地领主观看搏斗表演之处，而进行搏斗表演的大多是奴隶被迫接受训练和表演，每一场都是生死决斗，胜者昌败者亡。我不了解当时的具体情况是怎样的，但大多数人大概因为出生贫寒或者戴罪而成为奴隶，实际上这种竞技场搏斗就是一个今天所谓的公平的竞争环境，人们一出生，大部分人不依赖家庭，独立自主在经济社会里谋得一席生存之地，这实际上和角斗场的概念并不不同，当角斗士被迫进入竞技场，就好像我们被迫进入所处的社会，没人分配一样的盾牌和利剑，之后入场决斗，大家的装备都是一样的，你的能力完全取决于你的先天和你后天的历练，我们经常提到西方社会，说那里不讲人情关系，谁有能力谁有生存机会，我想，这与角斗场是雷同的，你可以加强锻炼，但是有的人生来体弱，就是不如那些天生神力的人，并且有一些人他们并不乐于搏斗，那他们进入竞技场不就是死路一条么？这一切规则对每个人真的是公平的么？是人道的么？是建立在人道基础上的公平么？今天的中国也在走向同一条道路，我对此深感焦急，人们这么走下去要饶多大的弯子，甚至要牺牲多少生命的代价来让后代换一条路走，今天的政治体制真的是覆水难收么？在许多人的经验来看，似乎真的是回天无力，因今天深知这个国家历程的人们所经历的也正是这个国家从无走到有的经历，这种经历意味着不再有其他的可能性。

有的人因为犯罪被抓到竞技场，有的人因为家庭出身被抓到竞技场，而他们的后代甚至要出生在竞技场而不知竞技场外还有世界。这就好比监狱，被抓进去的人想要出来，如若是在监狱中出生，甚至会觉得别人所说的图圈之外不过是故事，是传说。就像艾先生所说的天生的盲人甚至会认为布满障碍和坎坷的盲道原本就存在，原本世界就是没有光的，别人说世界是什么样的，他都可能不信。

今天的道路走下去，是解决不了人类的罪性的，也没有建立真正的文明，我们用科技实现的将无非是毁灭性的武器，杀人机器最后假如人工智能开成熟发，落在今天掌权者手中，就会让人类成为机器，人类将就此消亡。我想，在这一次轮回中，那一天可能还没有到来，就因为我们环境的损伤，也就是对资源的霸占和浪费，对动物的虐待，也就是自私的食欲，对人的不尊重，也就是人的阶层化和相互剥削，这些都将动摇人类在生

物链中存在的必要性，优化人种等方式是平复不了这一切的，只有自然有这能量。

我们真正应去了解的是自然的能量，在这一点上，没有谁更有话语权，没有谁手腕更硬，人人都能够在自然界中觅得一席之地，在这一点上不需要多少人能够勇敢的去迈出这一步，努力的人们只要有那么两个那么多，这就是一个相对于目前的社会，目前的竞技场而言的崭新选择，就是牢狱之外的新世界，那人类将面临灭亡时，这两个人就能将适合的基因遗传下去，就能创造新世界，人类就有机会继续新一轮生命循环，体验短暂的苦和短暂的乐。

对于当前人与人而言的普世价值，重要的更是基于人道的平等观和尊重观。

2010.08.24 11: 29

有人认为我们的所作所为是改变不了局面的。例如有位朋友举例说：我们喝啤酒的时候天上的飞机坠毁了。也就是变相的反问如果我们不喝酒了，飞机会不坠毁么？例如我们两个人消费是在加速贫富分化，如果我们不消费了，经济体制就会变化么？

我想那些站在地面上祷告飞机不会坠毁的人们，是不可能同时坠机的，对于那些不需要消费的人们来说，贫富差距是影响不到他们的。我觉得如果世上百分之九十九的人都做坏事要被处死，那剩下的百分之一不做坏事的人也会幸免，并且这种幸免将会遗传下去。因为我相信造物主有眼，自然有眼，这或许就是信仰的含义。

2010.08.25 15: 02

我拥有自由的生命，可以在这世上为所欲为，感知一切有兴趣的，可以随时敞开门去任何地方，随时去见任何人，看任何景物，我可以在这世界上漫无目的的行走，可以肆意的睡眠，永不醒来。可以让人们的眼中呈现一个乐观的我，积极的我，悲伤的我，矛盾的我。我可以记录人们的生活，也可以记录自己，记录看到的，记录想到的，我可以在这世上拥有一个家，我可以找到一个爱人，可以与人们亲密无间，也可以独处一隅，我能让自己感到舒服，也知道自己为什么痛苦。虽然这一切都不是我所能选择的，也终究不知道我究竟意味着什么，而我还是有这么多事情要做，还是不明白为什么要做，不明白为什么不做，不明白为什么要问为什么，不明白为什么不问，为什么不明白，为什么明白。

2010.09.13 18: 34 北京 宋庄

人要经历很长一段时间的历练期，甚至行为准则都要换，亲朋挚友都要换，但这不要成为你的担心，因为一切幸福的事都要来了。

也有不经历这一切的可能。

2010.11.16 00: 07

程序都有可能发生意外，这就意味着程序可能发生自学行为，人发生意外的可能要远大

于此，所以，不要担心，一切都会迎刃而解的。

2010.11.16 00: 09

值得一说的是，这开年的第一个月，我的电子产品接连意外损坏，先是4G的U盘找不见，然后500G硬盘连同里面的资料，主要是视频，受到磁铁磁化，报废。与王东伟喝酒回来，手机不见了，好在第二天被王东伟找到。之后，在我懊恼心情急待恢复的时候，笔记本硬盘突然停转了。其中最重要的数据就是2010年底和今年年初写的日记都在其中。因为它的休克，我只能在这台并不习惯写日记的台式机上敲字了，我不习惯它，它也不习惯我，不过这些都是时间问题，而其余坏了的家伙们，如果不修，恐怕过多久也好不起来。

2011.01.18 00: 51

今日，侯大胜临时有事，李凯、他的朋友朱分别驾驶两辆汽车载着黄金、刘景、徐凤宝、振振还有我一起到烟云涧考察。大家都认为面临的问题很严峻也很繁杂。

刘景晚上回来与我交流一番，考虑采用侯大胜提供的方钢作为主体框架。老徐夜里来电，与我理清头绪，我们认为目前第一件事情是能源的设计一定要先成功，然后要设计好建筑的外观和构造，以此再向侯大胜寻求相应的建筑材料，尽可能的就近先进行加工，这种加工可以促使在建筑施工地点只需要将材料拼装或是螺栓连接起来，而不需要使用电焊等工具现场加工，缩短了工期，也降低了建设难度。这个想法借鉴了台湾建筑师谢英俊的协力造屋理念，他采用的是轻钢龙骨，下一步我也要进一步对材料进行研究。水源和其输送问题成为了一个重点困难，我们的未来建筑相距水井约300米的距离，如何将水便捷的引到建筑周边，这是一个难题，朱先生提到收集蒸发的露水的想法，以及徐凤宝提到的日光蒸馏器，都是很有趣的方案，今天思维状态不佳，明日详细研究。

家园的第一栋房屋的设计就要开始了。

2011.01.19 01.58

今天又出现了几个意外，我的计算机一直开机下载电影，我回来后准备通过网络发送一个文件，可是当我试图打开浏览器时，网络无法连接，我不断调整网线接口，也是徒劳。这时正好振振的笔记本这里，拿出来使用她的无线网卡，然而，网卡在振振使用一年来第一次出现连接错误，找不到某某端口，我换上工作室的网线，也同样不能够连接，修复半天未果，后来又将在振振的无线网卡接到我的台式电脑上，提示了几次错误，但依然可以使用，但是速度非常缓慢，从速率检测窗口可以看到波形十分微弱。已经22点多了，我只能到到老沈的办公室去发送邮件，附件上传了大约七八分钟，振振跑来告诉我，我离开时，她的网卡好了，而且速度飞快。当我进入屋内，网速突然骤降，一直到波形消失，网速为零。我看到此景，立刻想测试一下，于是离开屋子，但我脑子里一直在惦记着波形的变化，后来我突然想，不能惦记，要想别的事情，可能跟某种脑波有关。于是我开始看窗外，想别的事情，但也并不能完全保证自己真正意识。过了约1分钟，我回到屋里，发现波形大约就在我决定想别的事情的时候升高了一点，我进屋后，波形彻底消失了。

我很费解，最近我的电子产品接连损坏，许多甚至都无法修复，我不明白这是为什么，是什么能量，它试图不让我做任何事。

2011.01.22 22: 37

给振振的短信：

“你要知道，无论我从事任何工作：设计、经营、企业还是开门店，都一样会辛苦熬夜焦躁烦恼，做家园和这些没有区别。因此我们不要觉得自己的工作特殊，我们只是选择了一条竞争少的路。家园甚至可能规律的生活饮食，这在城市是做不到的。我们是幸运的，不该全身心努力么？我们应比别人更努力，因为我们可能过上更健康的生活。”

2011.05.13 22: 42

我观察我做的工作，发现工作量非常巨大。

并且我觉察到我平日里还有平面设计、网站设计、活动策划等社会工作，这些工作也占据了大量的时间和精力，时常感觉分身乏术。

但我知道，家园计划就像是降生的一个孩子，最终一定是要独立的，但是在襁褓时，如果最亲近的人都不照顾他，他还希求谁来给他营养，促他成长呢？

这是一个非营利性计划，需要更多的参与者，我本身就是一位参与者，我用我参与社会工作的收入来赞助这个计划。

我的工作压力一天比一天大，是因为参与者太少。

2011.05.31 19:27

两天的工作，重复劳动，让人感到疲惫。

但面对未来的庞大憧憬却又鼓舞着每一个劳动者。

在这种自己的脑力推动自己的体力的模式下，一切显得平等、自信。

也有尴尬与倦意，这些心情如日月般交替，只是过程更加自然，圆润。

这些总结很空洞，实际上是获得了一种近乎坦然的情感经验。

这种感受稍有犹豫，但趋势喜人。

2011.06.06 01: 19

家园计划目的是要实现一个自给自足的生态社区。

家园计划意图为除了物质攀比还抱有其他兴趣：如音乐、艺术、科学、手工、写作、农耕等的人们营造一个满足生活必需品的自给自足生活方式。

家园的生活方式更健康、平等、培养人的自觉、环保、产量低质量高，产生的作品和产品没有利益驱使，更加纯粹。

从而弥补了城市的弊端，给人们建立了一个新生活方式的选择，人们在两者任意一处生活惯了都可以随时离开，世界从此更自由、和平以及平衡。

2011.07.10 23:05

再回到山上，自己度过，想到今日的生活，和对未来的向往。

感到多说无益，苦尽才可能甘来。

2011.07.13 19: 22

为等人多一起搬大石头和杂物，因此前后院一直没有得到全部清理。  
今天第一天独自一人呆在山上，一下午的功夫不停地劳动，终于将前后院各种石头自己连滚带爬的堆置好了。  
要是，每个来劳动的人都有如我今天般的好状态，那怎叫十年如一日般的事半功倍啊。  
所有想法是不是就迅速都实现了。

2011.07.14 18: 11

身心疲惫，另千头万绪更加一筹莫展。  
然而，此即生命之开始。

2011.07.28 00:54

我几乎一直想将振振留在身边。  
然而我选择了一条艰难的道路，我充满希望，她是否愿意与我走这段路，这是她的选择。  
我希望我能尽量尊重她的选择。

2011.07.28 01:04

难以说清楚这种感觉，为了把包袱扛过对岸，而装半辈子包袱，就为了告诉人们，这是可能的。这些压力，谁能明白呢。

2011.10.13 03: 03

今天与志愿者王雪斐聊起社区计划，她建议 5000 人，一人 2000 块，就是一千万的想法，与我一直在思虑的众志成城的融资构想不谋而合。  
然而为何其人要拿出 2000 元来建设这样一个社区呢？对于每个人，能够获得收益是什么呢？  
是房子？新制度？平等？无阶级？环境修补？  
之后是如何令 5000 个人互相信任对方，不反感今后朝夕相处的邻居们。  
要见面？填写问卷了解价值观，并供每个人浏览？

2012.03.06 22:43

老张 3 月 10 日要为爱情去上海定下一份约定。  
今天来一位镇方桥先生，生于 85 年，生有一子。  
国企上班，旷工出来上山体验一周，作为休息，正巧赶上山中刚刚搬来物资，10 小时不间歇体力劳动，到晚上休息定然睡的香，也算得偿所愿。  
王雪斐，女。在一家新能源公司当翻译一周，主动辞退，受不了上班状态，于是来体验上山状态。  
陈小龙，男。刚刚辞去一份坐办公室的工作，今天上山出了不少力，吃了不少饭。  
今天我和老张修建了简易的沐浴室，振振带领陈小龙、老镇他们将自给自足实验室周围的菜地收拾一新。  
要是明天太阳好，就组装太阳灶！

2012.03.06 22:54

自给自足实验室，也就是已经兴建一年的花岗岩 + 钢结构建筑，兴建是因为需要从这所房子出发，通过实际经历体味究竟什么是生活必需品，在从无到有的学习、探索过程中，也可真正理清每一种必需品之所以必须，其被需要的先后关系和程度。

花了一年，是因为建筑过程中所需每一种材料都要建立在因地制宜、就地取材，能够快速循环回自然的前提下，传统施工人员很难理解不使用水泥建造房子的必要性。

因此查资料，找百度，上下求索占据了大部分时间。加之研究项目太过繁杂，发电、过滤、种植、三合土、拉赞助等等分别占据了許多零散的时间，凑起来也就差不多半来年的时间。

2012.03.08 20: 55

在这大山之中，是我工作的地方。

举目四望，依然是百废待兴。

2012.03.19 07: 14

我发现，一个再有觉悟的人，没有基本的独立生存技能，不能取得生存的独立，精神的独立就是空谈。

所以 2009 年我开始了家园计划，并在 2010 年创建的自给自足实验室的，我在崂山树林里摸索生存的必需品按部就班都要哪些，都要如何制作。

并且我要通过实践告诉自己，告诉人们，自给自足的生活并非艰苦，也可以很舒适。

2012.03.28 19: 17

我们离开我们依赖的，为其卖命的商业体制，放下面具，就不能收获幸福了么？

离开经济体制，以自给自足的方式生活和发挥自己的更多空余时间专注自己的兴趣，美满的生活。

Anotherland 正在行动。

2012.04.23 01: 37

珍说：人们的希望太小了。

2012.07.31 12: 04

我想我们不但能指望自己，还能指望未来。

这样希望就大了。

2012.07.31 12: 05

人类可以制定计划，去预判一部分未来。

但其中不能预知的一部分却因人无法认识和了解世上所有物质和生命而会随机发生。

这种随机性如何能够保持万变不离其宗，或者说这些不可控的变化也尽可能作用在我们的计划内呢？我想，这取决于我们后天接收的信息量。

我们看到什么、听到什么，与什么人接触、交流，看什么电影，吃什么，去哪，在哪娱乐，在哪休息，每个电话打给谁，以及自己准备说些什么，自己又听到了什么……

也就是说控制我们的感知就能够控制无法预知的由自身原因构成的变量。

那控制我们的感知，首先就是要了解自己。充分的让自己触碰世界中的各种物质和生命，在经验中总结自身的规律，了解自身规律，便能决定在何种条件下控制或不控制自己的感知，继而有效地获取信息。从而高效达成计划。才不辱没自己为活着所找到的意义。

2012.07.31 13: 30

人工智能和人除了是否自己找活着意义以外，其他事情逐渐会趋于统一、高效。但未来中某个阶段，当然未来几乎包含所有阶段、所有可能。。。我想人们会慢下来，不再注重计划和目标，而在乎一些内心的感觉以及艺术。这些人已经出现了。他们在调节延长人们全体成为机器的过程。他们也将成为生态社区中的一种类型。漫无目的，却积极向上。无心创作，却出口成章。

2012.07.31 13: 34

而在容纳这些散漫人们的生态社区建立之初。去总结和学习如何建立这种能够保护他们的社区的方法，却同样要用计划和智能来解决。如果做这个工作的人，恰恰也是散漫人们之一，而这件事情又没有别人现在会做，那么这一小撮未来工作者就只能牺牲自己的才华和自由了。这很不人道，但又殊途同归。所以说任重道远。他们说任重道远。当然，一起负重的人多起来，每个人的压力就会小。愿我们全部获得保佑。

2012.07.31 13: 38

我们与祖国和太阳系一样，当我们以今天的形态存在的一刻起，就决定了之后道路。时常以为人选择一种信念，完成其生命意义是完整的。然而实际上，连选择的过程，包括我阐述这行为在内，都与地球一样，其一切可能在出生的一刻起就决定了。在我的基因看来，人类的确在通过经验完成一种演化，然而对自身所处物种文明的延续，其至关重要之处就在于平衡。繁殖后代的生物性的意义包含了物种延续的基本条件，然而，若其失去平衡，过量的繁殖，则反而会造成种族大量的衰亡。物竞天择，看起来意在时刻更新信息和能力，以维系自身存在的必要性，而一旦过度昭示自身种族的必要性，忽略其他物种，则同样会失去平衡，遭到系统的整顿。而究竟是存在一种万能的造物主，还是存在一种有规律的自然系统，这大概是什么物种所不能揣测的。想要发现真正原因，只有依靠血液中的直觉去感应。现存一切的经典宗教、典籍，无论其语言逻辑本身抑或其文本载体都过多的涉及到人类的参与，其作为终极答案的功能，可能要差强于其对每一个所流传到的时代的现世影响。这很可能是造物主的一种方法，或规律中的一种工具。而我认为我阐释的一切，也仅仅能代表我自己。这是我被决定所必须说的。也包括这一句，和下一句。

2012.09.29 09: 55

一点多了，隔壁的卡拉 ok 低音炮声已经消逝。  
脚下的三星级酒店在暮色和车流声中，以及看不见的亿万繁星下入眠。

2012.12.29 01: 08 重庆

老爷 70 岁了，今天是他结婚 50 周年 -- 金婚。  
他说初中时候，站在青岛莱阳路八号的海边，望着海上的“海兔子”（快艇），就想着有一天定要登上快艇。  
继而日后成为了站在快艇上指挥倜傥的指挥官。

2012.12.30 22: 00

战斗吧！海兔子。

2012.12.31 00: 31

四天以来，与老戚和振振生活在崂山上，完成了垂直轴风力发电机的整体结构。  
少有日子和老戚这么长时间的呆在一起了，大概已经过去了很长时间。  
过去，有些时候，我们常一天到晚都肩并肩行走在一起，面对之间的相同与不同，及世界与我们的同于不同。  
这几日专注的工作，感觉疲惫又轻松。反复的合作中又生出许多旧时与新的默契。  
社区的沙盘模型应该开始着手建立了。  
一关接着一关。

2013.01.18 08: 40

有人为名，有人为利，我为世界。

2013.01.19 14: 03

出租司机总是最了解这个社会。  
他们看都不看你，就能了解你。  
他们是最好的心理学家。  
他们见过、想过、亲身经历过。  
时间都拿来做这些。  
不得不做。  
我们的无奈都在他们之中。  
认识他们，就知道我们在今天，应该干什么。

2013.01.22 00: 10

这个世界给人的失望是不存在的，只有人给人的失望。  
好在我们自己就像一台机器，永远给自己生产希望。

2013.02.22 00: 30

跟振振说，现在选择的生活就好像打井喝水的问题。

城市生活好比没有自己的井，想喝水都要去问人借水，要不断的卖关系、搞人际。

不想借水，只能打井。打井结果是美好的，但过程必然辛苦。

而且你不能用喝水的工具，也就是瓢，来打井。你只能用人人使用的工具来打井，所以打井的过程还是要用城市的方式，度过这个艰辛，打好了你才能用瓢，才有美好。

借水和打井都很辛苦，但是前者是出卖了自己的一生，后者运气好就能把借水的时间省出来做别的，最差是前人打井后人饮。

2013.02.22 00: 35

北大高等人文研究院杜维明大概是这样说的：“后稷开创农业，认为一个人吃不上饭责任在他，这就是大仁。大禹治水，认为一个人淹死了责任在他，这也是大仁。所谓仁智勇，今日演化为仁义礼智信。无仁的智是小聪明，无仁的勇是匹夫之勇。仁，是核心。”所以在我们的社区组建中，特别是根植于东方文化的生态社区组织过程中，儒道法的精神应该不同方面进行强调。儒，是对自己的要求。所谓仁者爱人。道，是看待事情的方法，一分为二的看问题。法，究竟是对我们自身的要求？还是自身之外什么？或许是维持这种以儒道为精神核心的秩序的解决方案。

2013.03.11 22:30

明天上去贴窗户纸。

两年时间，功不可没。

空气中是一股巧克力味类似灰烬，味道像血腥味一般的空气味。

里面可能都是生命。

2013.05.01. 20: 39

自给自足实验室落成了。三年过去，我的感触是，家园计划的实现，一种与世无争、人们心中美好的桃花源的实现，是需要每一个有这样愿望的人一起努力才能实现的。各行各业在不同岗位领域的人，皆可以青岛崂山冠华和邢振的两口之家自给自足生活作为活着的案例，去在生活、工作中寻找同道、机会、资源，地球上的资源是属于每个人的。拿回属于你的，奔向你心中的幸福生活。家园计划永远是你的后盾。且将越来越厚。

实际上写上文的此时，自给自足实验室还没落成。

2013.05.03 12: 12

知道自己的弱，就是聪明。

有一只鸡就是这样。

。。。。。

这是我今天发现，伟大发现！

2013.05.04 22: 48

我们的目的还是希望人人都能有舒适的居所、有健康的饮食、有可信的医疗与养生措施、及可选择的教育方式。然而家园计划的活动范围却很宽广：参与了北京平谷、重庆巴南、上海崇明岛、浙江莫干山、浙江安吉、西藏贡嘎山、成都泡桐树小学等地的各类型项目有当地产品的挖掘、包装，有土坯房改造成五星酒店、有生态建筑研究和水源保护、有藏族民宿和可持续生活体验服务、有生态观光园设计，也有校内的自然教育设计。

究竟是简单的问题搞复杂了，还是复杂的问题搞简单了呢。

或许做事的时候大家心意未必一致但人们心中对美好的向往应该是不尽相同的。

殊途同归。

2013.05.18 11: 52

现在国内的生态项目，基本都是一些40岁以上人士所为，觉得生命短暂，等不及要收回投资，要抓紧赚钱、

我理想中的生活方式肯定是不以物质和钱为目标的。

我希望建立的社区正是不同于城市，是以追求精神生活，包括艺术、信仰、运动、知识、科学等等为目标的小型群居生活。

2013.06.06 21: 11

繁忙的工作，抽不出闲暇，哪怕读一篇自己想读的文章。

艺术、公益、社交连轴转。

唯一的休闲就算得上和朋友们把酒畅谈了。

有机会还是要休息一下，否则时时发力，劲可能不足。

2013.06.18 00: 33

一抹云，有过么？

2013.06.21 19: 14

有过

2013.07.10 14: 38

罗扬先生50多岁，美国博士后，一年前患上中风，偏瘫、三高、行动不便，亦无人在身旁照顾。

他对生态社区很感关注，提出家园计划的定位：针对另类人群的生活方式进行探索、集成和服务工作。

2013.08.06 17: 25

在火车站，又似乎是在机场。在讲台上，又或者在人行道上。

人们都有一个信念，却不能同时把握住这念想。

此起彼伏的公路和树冠，忐忑绵延的信息流。

一个跟美无关的波形，存在么？

世上生命都有答案。

2013.12.24 12: 23

国与国之间还处在一个通过掠夺资源寻求自卫的过程中，存在“自”就不存在“公”。哪有什么国家，哪有什么个人。不用尽稀缺资源，如何实现平等？考虑未来的平等，不如从快些用尽今天的资源开始。未来想的再美好，不一步步走过去怎么能实现？那就专心迈向未来吧，别管身在何处，只管去向何方。

2014.01.05 00: 06

导演韩涛来青岛，大家吃饭。

潜之说：3岁时我就想成为世界一流的艺术家，我现在已经是最一流的观念艺术家了。

冠华说：因为我们面前的桌子是圆的。

2014.01.17 00: 34

在一种朦朦胧胧的混沌之中，在被万事万物的操控下。

2014.03.13 23: 04

"古人推的四十乐事：高卧、静坐、尝酒、试菜、阅书、临帖、对画、咏歌、诵经、鼓琴、焚香、莳花、侯月、听雨、瞻星、负暄、赏雪、看鸟、观鱼、漱泉、濯足、倚竹、抚松、远眺、俯瞰、散步、荡舟、游山、玩水、访古、寻幽、消寒、避暑、随缘、忘愁、慰亲、习业、为善、布施。"

2014.04.27 09:06

人们都有缺点，所以能宽容缺点，就是获得利润。

2014.05.02 18: 53

人生如梦。山林是超越时空的。这些石头几千年前存在，几千年后还会在。我们在其间就像一瞬间，然而此时此刻却又好像是时间中的每一刻。

我经历全部和我经历此刻是一样的。

我已经无处不在了。

2014.05.05 22: 32

抛开今天暂时的难易、是非、好恶、规则、常识。随心所欲，何时都死而无憾。不亦完美人生？

我在另一个视角，时空观是无限的，世界观是无国界的。这个视角和其他视角平行，没有高低褒贬之分。

只有差异，差异就是多样化，多样化就是生态。生态文明是人类文明的趋势。

城市化的梦是短暂易碎的，多样化的梦会更长久。

2014.05.06 11: 23

希望能力弱小的我的尽力而为，能唤起能力更强者的尽力而为，世界就好了：)

2014.05.06 11:54

21 世纪，作为一个概念艺术家，我来定义“时空观”。

观点的二元性：时空是有限的或时空是无限的。

现实意义：时空观的确立决定了我们更在乎今天，还是更在乎未来。更在乎自己还是更在乎他人。是及时行乐还是造福后代。

2014.05.06 12: 01

人们怎么可能理解一件自己没做过的事呢？

如果他理解并觉得可行，那早就做过了。

这是社会向多样化衍进过程中面临“羊群效应”心里，遇到的难点之一。

2014.05.05 11: 24

所以人如落叶，想和不想只有自己知道。无论心中有何波澜，别人看起来只是一瞥落叶。但也正是这一片波澜不惊的落叶，却会给人不同的感受和想象。呼唤大概只是一种规律，就如同预料到四季更迭，预言一种必将发生的自然规律。

2014.05.09 11: 45

如果时间是真的，那其他都是假的。

2014.05.10 00: 00

在感叹中感叹，在无奈中无奈，在追求中追求，在此刻想此刻。

2014.05.10 00: 02

嬉皮士 (Hips) 在概念层面上始于媒体，毁于媒体，导致今天必须换一个词。看看广阔海洋，谁能定义一滴水珠中的世界。面对亘古的潮汐，谁在乎世界上的一滴水。让我们从同一片海洋中有不同的感受，仅因事实本身。尊重事实，就是尊重想象。尊重想象，就是尊重事实。

2014.05.13 00:00

我们堆好的沙堆，有一半的概率被自己玩塌。有沙堆么？没有么？

2014.05.13 00:15

我亲眼看到身边众多艺术、科学天才因为家庭氛围和经济压力，总要在家里耳濡目染都是父母的期盼和比较。再加上中国和西方不同的礼仪孝道传统，不得不屈服妥协，成为自己不想成为的人。要想改变这一点，就需要独立精神。就需要不在家里住。就需要给我最基本的生产材料，我就能过得很好。此乃独立之道。

2014.05.13 13:14

就是给我们天然的生产材料，我们就能过得很好。因为地球上的天然材料是属于每个人，这是一个人类的基本权益。

我想到两部意大利导演吉赛贝·托纳多雷的电影作品《西西里的美丽传说》和《海上钢琴师》，

我每逢看到美丽传说中女主角，美貌倾国倾城，因为丈夫当兵参战一直未归。小镇里的商人、律师和官员都追求她，而她的拒绝导致这些权贵通过断水断粮及老百姓的嫉妒来威胁她，与她结婚。她在法律和政府都得不到帮助，最终因为承受不了饥饿而向权贵妥协。我当时心中唯一的念头就是，她为何不耕种自己的土地，自食其力？！

《海上钢琴师》，我看了至少20多遍。影片中这位天才钢琴师自生至死没有下过游轮。人们告诉他去城市，他的才华可以令他大红大紫，享尽荣华。而他仅仅喜欢音乐，不觉得那些有意义。当一位爵士乐泰斗听说他琴技过人，要与他一决高下时，他甚至不知道何谓比赛？为何要进行音乐竞技？这是一种以音乐为媒介的极限运动么？倒不如去比较极限滑板。

因为世界上真的不存在音乐竞技，今天比谁弹得快，明天比谁弹得慢，不过是一个模糊虚构的标准。与音乐带给他的快乐相比，真是毫无关系。他住在船上，衣食无忧，享受演奏与音乐。

而我们假设，主人公并不是一位钢琴天才，而仅仅是一位热爱音乐的钢琴爱好者，他的作品并没有得到大多数人的认可，难道他就没有权利专注于自己的演奏和兴趣么？作品真的有好坏之分么？作品的好坏跟大众有关系么？他感动了自己那不是感动么？

片中与钢琴师合奏的小号手，在影片的开头，他将自己的康牌小号交给典当行，只为换取一顿饭钱。

为何现实中没有一艘可以与世无争，尽情投入自己爱好的游轮呢？

我想，家园计划就是要造一艘这样的船，只为了需要的它的人。

2014.05.15 14: 13

吃饭是为了不吃饭，睡觉是为了不睡觉，工作是为了不工作，唱歌才是为了唱歌。

看病是为了不看病，哭泣是为了不哭泣，求助是为了不求助，现在是为了未来。

2014.05.15 17: 27

现在终于在世界各地都有家园计划的成员，他们因为我个人才能的弱和仅有的几个闪光点，愿意站出来。本不是一个人的事情，但不能没有一个人先做。

如今有的在法国做翻译，策划展览，有的在北京谈资金，有的在湖北写策划和合作规则。我要拍摄影片，还有各种各样的各色人等各式目的的五湖四海的活动，崂山基地的规划，让我想再休息一会。好一往无前。

2015.02.02 20: 15

人活着就有信念，信仰系统化的将人的念力触及无时无刻。  
因而活的更加坚决。

2015.02.13 22: 45

都不重要。  
什么重要？  
……  
刚才。

2015.03.03 17:50

生活是一种考验，是一个微笑，也是游戏

2015.03.03 23:51

我们做的事情，会在未来显现其作用。

作为大波动中的小颗粒，小颗粒中的大波动，在无尽的时间线上，成为不可或缺又不可见的一个物质。

2015.03.04 00: 31

我们已经在路上，只会走的更近，一定会走的更远

2015.03.04 00:38

我们还在经受考验  
而你是真正的母亲  
你没有太多孩子  
而我是其中一个  
要拥抱，不要性交  
我愿意为你奉献  
宇宙肯定是诞生于一个吻，而非两腿之间

2015.03.04 00:46

有的人本身就意味着意义。  
有人是偶然本身，有人是爱。

2015.03.07 12: 14

当我面对“爱”。

“爱”说：你只爱你自己。

我说：我自己不存在。

我的幸福就是人的幸福；我的困惑就是人的困惑；我一生结束，下一个我继续。

我的路，我的坎坷，我记录下，那不是我的记录，是人的记录。

人遇到爱，就是我遇到你。

2015.03.07 12:34

你以爱的形式呈现，爱是辽阔有边界的，你凝气为墨，画地为牢，把自己奉献。人有路要走，没有爱不能走。

爱说：可是可以爱万物。

你不就是万物么？且你以爱的形式呈现，找到我。我们在一起，万物才能接受你，你才能复归于无形。

爱说：我从没有去找你，你自己出现的。

太阳从来都自己升起，光芒就是你。你去向大地又返回太阳。现在，你已经走了很久。

要离开就要先回来。肩并肩，与我。再弹射出去。

通过跃动的岩浆和每立方厘米几十个粒子的太阳风，月球表面的土浮动，穿过冥王星的轨道，极光和一些碳水化合物，来到我面前，一饮而下。从此停留在喉咙里。咳嗽，每一次，都是一次弹射。有时候只出现一次，在艾丁格下咽后的呼吸当中，烟吐出你的像，和清晨的海鸥来了又去。

所有的理性成了后背，我可以面对了。

一个故事进入千万人，奉献怎能不牺牲。得到的都奉献。我不拥有我，我不拥有任何东西。所以我要获取一切，我已经获取一切。

2015.03.07 13: 27

我对爱说：我与你同在。

爱说：同呼吸。

我说：我吸的比你多，我会为你少吸一点空气，每一次都短小清脆一些。

2015.03.07 13: 34

时间不会给我们任何答案。

因为答案已经有了。

你是爱本身

我无法爱你，但我必经你

2015.03.07 22: 54

概念艺术创作，社会雕塑等艺术形式，将全部生活作为素材。跟着直觉走，不假思索的创作方式，与传统文学、美术理念不同，不过分强调形式感和工艺感，更注重直觉和潜意识表达，不会花心思在遣词造句和构图上。更重视即兴，而不是编辑制作。这种作品往往读者共鸣者寥寥，所谓独立或实验作品，也不过分强调修辞或故事结构去产生共鸣，因此很难被一般读者理解。一旦这种概念艺术的创作习惯或目的涉及到生活的尺度上，其体量之大，则造成一些决策或判断不容易被他人理解。

常言道：做的多错得多。如果你不写书，没有人会批评你的书。如果你不做事，没有人会对你做的事有意见。你一旦要做，又要用自我的、凭直觉的、小众艺术性的方式去做，很大几率上会受到普遍不理解。但这种误读正是创作者预料之中的不确定性（可能性），也是精神世界和想象力的复苏。这是创作者准备好接受的不理解或误解。

然而，如果创作者心中对某个群体或个人怀有较高的期望，他潜在以为某个人会理解，那这个人如果最终没有理解。那创作者会产生阶段性的失望。但这很快会过去。因为作为一种换位思考，他会假设其他人也是与自己一样凭直觉做事的人，那他人要做的事可能也不容易被理解，那自己反而要理解和支持。因为每一种思想都有意义，都是开放性的。这是一种感同身受。所以导致一个社会雕塑创作者往往会支持一些自己并不真的喜欢的事或人（公益）。因为这有可能使他更大几率获得别人的支持（在别人不理解或不喜欢的情况下）。这种以利他为先的利己，可能是让生活艺术得以延续的办法。

但就这个问题，也同样赞成反对者的意见。

2016.01.07 21: 31

别人不爱我们，不妨碍我们爱世界。别人不爱我们，我们把它当作敌人，他还是不会爱我们。我们来世界就是要接纳万物的，没有什么是不能接纳。万物已经接纳了我们，接纳万物才能存在。

2016.6.12 16:42

我舒服的躺着，在这栋百年建筑里，望着窗外。  
感到身边住着无数的人，我站的位置有无限的时间经过。  
隔着时间空间，所有的我们透过橘黄色街灯对望，夜色街头空无一人。  
这时，所有回眸的人，都能感到温暖和活下去的勇气与力量。  
感动于这看不见的存在。穿越亘古未来温暖的爱。

2016.9.28 11:32

反复在地理位置上移动，以一种变化的心态。如同浓雾，以及当下的太阳。

2016.10.26 8:59

我的现实即是消磨理想之刃，又是理想诞生的床单。  
当我持刀又躲避刀，世界正在湿润中长大。

2016.11.13 20:14

我放下许多东西，放下月亮、琴键，放下自由，放下信任，也放下过爱情。  
以致拾起的东西那么的不值一提，像在白纸上戏水，还要不要画下去？  
感受到亲切、狐疑、猜忌、依恋、握手、轻抚、泪、土、绿色。  
忘记的，更多。  
友情、追求、拳头、誓言、奔跑、喘息、血、追逐、仰望、拥抱、痛哭、遗憾。  
是什么，在水上跃动。  
一定是你的灵魂，终于来见我。  
你的灵魂中至少包含三组灵魂。  
以我不认识的居多。  
我见过这么多思想，还没有见过那不曾见到过的思想。  
日日与月亮相见，却不认识它。  
我的宇宙里并置的星球太多。我们似乎有更深刻的问题亟待解决；也许就是被忽视，总也看不清楚的或再不会看见的那部分。

2016.11.13 20:30

继续吧，害怕伤害而不能的爱。

2016.11.13 20:49

装上子弹，以避开子弹。

2016.11.13 20:56

在强烈的跌宕的心绪中，开始写这样一个开头。  
在走过沙丘的孤僻小径时，也在走四仰八叉袒露无疑的行星表面。  
我们如何认识已经认识的事物，怎样在已知未知时探索未知；我们面临的是何种诚实的梦，已故的星空：杂乱无章的序列，对面的河与河的对面。

为何心中饱藏着热，却运输决绝。

不敢相信这是真的。

被忘却的话，记不住的旋律，恼人的舞步，飘散的主观。  
如果再来一次，我不会说什么“中国第一个共识社区”，如果再来第二次，我一定会再说一次，这是“中国第一个共识社区”。  
这永远是不准确的、含混的、可被证伪的。  
同时是令人激动的、热情的、可被遗失的。  
我在这度过的几个月时间，不能说明任何问题。

我的头脑、行为、写作方式都似乎产生着微妙的变化。  
感受着这种自内而外，又紧紧怀抱回来的律动不停的冲击。

大批的雨点和小冰雹已经整装待发。  
再一次风暴来临前，让我再闭着眼睛，坐一会，盘着腿，体味黑夜的抚触，棕色的眼、  
锋利的指甲、流星、告别、重逢。

云团已经逼近，心灵大敌当前。荷枪实弹的酸水卡在喉咙。  
我快忘了世界的伤感，宽厚的云。

沉浸在沉浸的状态中，紧拔头发上升。

直接的都变得间接，“真诚”正自信的披上外衣。

被追赶的野兔，被命运拖垮的狼。

许多事情面临开始，从没有任何东西结束；彼此直视，在世上相对平移，悬在空中，风景加速，螺旋向深。

最不分你我的，开始纠纷。  
团结的开始震颤。

因为你来了，没有敲门。  
门开着，外面是海。  
港口无法拒绝水手，腐朽的民主，生锈的苹果。

这状态好么？眼里有沙子么？

睡一觉就清醒了。

可才刚醒。

2016.11.22 09:37

越来越多的语言变得不需要表达。

2017.1.07 10:29



你在阅读的是一本图书，下面的内容属于另一本书。

或许你就是它的作者。

# 另一本書

ANOTHER BOOK

# 目錄 CONTENTS

1. 收集种子
  - 1.1 寻找种子
  - 1.2 保存种子
  
2. 寻找定居点
  - 2.1 观察
    - 2.1.1 风（风向、风力、空气流通）
    - 2.1.2 水（水源和水质、水系、排水、蓄水、降雨、灌溉）
    - 2.1.3 土（土质、建筑因素、种植因素、风沙因素）
    - 2.1.4 火（季候气温概况、温度之于建筑因素、温度之于种植因素）
    - 2.1.5 其他资源（野生食物、野生动植物、矿藏、林木资源、当地历史、周遭其他聚居点距离和基本情况等）
  - 2.2 评估
    - 2.2.1 对比优选法
    - 2.2.2 多点迁徙法
  
3. 获取动植物、矿物
  - 3.1 木材
    - 3.1.1 木材收集
    - 3.1.2 木材处理
    - 3.1.3 木材存放
  - 3.2 泥土
    - 3.2.1 泥土采集
    - 3.2.2 泥土分类（陶土、种植用土、建筑用土）和存放
  - 3.3 石材

- 3.4.2 竹材处理
- 3.4.3 竹材存放
- 3.5 藤条
- 3.6 野菜
- 3.7 狩猎
  - 3.7.1 地上动物
  - 3.7.2 空中动物
  - 3.7.3 水下动物
- 3.8 铁矿
  - 3.8.1 寻找铁矿
  - 3.8.2 铁矿采集
  - 3.8.3 铁矿处理
  - 3.8.4 铁矿存放
- 3.9 铜矿
  - 3.9.1 寻找铜矿
  - 3.9.2 铜矿采集
  - 3.9.3 铜矿处理
  - 3.9.4 铜矿存放
- 3.10 煤矿
  - 3.10.1 寻找煤矿
  - 3.10.2 煤矿采集
  - 3.10.3 煤矿处理
  - 3.10.4 煤矿存放
- 3.11 石灰矿
  - 3.11.1 寻找石灰矿
  - 3.11.2 石灰矿采集
  - 3.11.3 石灰矿处理
  - 3.11.4 石灰矿存放

## 4 播种

### 4.1 蔬菜种植

#### 4.1.1 区田法

#### 4.1.2 条播法

## 4.2 粮食种植

### 4.2.1 麦类：小麦，大麦，青稞（元麦），黑麦，燕麦

### 4.2.2 稻类：粳稻，籼稻，糯稻，陆稻（旱稻），深水稻

### 4.2.3 粗粮类：玉米，高粱，荞麦，粟（谷子、小米），黍（糜子）

### 4.2.4 其他：黄豆、小豆（红豆），绿豆，木薯，番薯（红薯、白薯），马铃薯（土豆）

## 4.3 果树种植（方法与树种的对应请参考附录“蔬果图鉴”）

### 4.3.1 育种法

### 4.3.2 扦插法

### 4.3.3 压条法

## 4.4 其他作物种植

### 4.4.1 纤维：种子纤维（棉花）、韧皮纤维（麻）、叶纤维（棕榈、剑麻、芭蕉、凤梨、芦苇、灯芯草等）、木纤维（构树、楮树等）

### 4.4.2 油料：花生、大豆、油菜、芥菜、向日葵、蓖麻、油茶、胡桃、油橄榄、油棕、油桐、椰子等）

### 4.4.3 糖料：甘蔗、芦粟

### 4.4.4 饮料：茶叶、啤酒花（蛇麻）、咖啡

### 4.4.5 染料：蓼蓝叶、槐蓝叶、紫草根

### 4.4.6 药用：益母草、夏枯草、人参、曼陀罗、射干、桔梗、满山红等

### 4.4.7 芳香：薰衣草，风信子，迷迭香，薄荷，百里香，罗勒，圣约翰草，洋甘菊，留兰香等

### 4.4.8 饲料：牧草等

- 5 蓄养动物
  - 5.1 牛、羊、猪
    - 5.1.1 搭建围栏和屋舍
    - 5.1.2 食物供给方式和周期（饲养和放牧）
  - 5.2 鸡、鸭、鹅：
    - 5.2.1 散养鸭：靠水养鸭、鸭舍、收蛋、屠宰
    - 5.2.2 散养鸡：靠山养鸡、鸡舍、收蛋、屠宰
    - 5.2.3 散养鹅：养鸡或鸭的同时配以数量百分之二鹅以作看护（不足百分之一按一只计算）
  - 5.3 马、驴、骡
    - 5.3.1 搭建围栏和屋舍
    - 5.3.2 食物供给方式和周期（饲养和放牧）
  - 5.4 粪便的处理和利用
    - 5.3.2.1 沼气池
    - 5.3.2.2 发酵床
  - 5.5 水生动物养殖
- 6 取火
  - 6.5 钻木取火
  - 6.6 火镰
- 7 制炭
- 8 制窑
  - 8.1 临时柴窑
  - 8.2 中型柴窑
- 9 制作餐饮用品
  - 9.1 木器

- 9.2 竹器
- 9.3 陶器
  
- 10 烹饪和食物制作
  - 10.1 烧烤
  - 10.2 蒸煮
  - 10.3 爆炒
  
- 11 铸造
  - 11.1 制作模具
  - 11.2 融化材料
  - 11.3 注入模具
  - 11.4 脱出模具
  
- 12 锻造
  - 12.1 器材准备
  - 12.2 材料加温
  - 12.3 材料造型
  - 12.4 热处理
  - 12.5 打磨
  - 12.10 安装手柄
  
- 13 建筑及日用品制作
  - 13.1 泥土建筑
    - 13.1.1 夯土建筑
    - 13.1.2 土袋建筑
    - 13.1.3 窑洞住宅
  - 13.2 木质建筑
    - 13.2.1 树屋
    - 13.2.2 双层木屋
  - 13.3 石制建筑

- 13.3.1 石砌建筑
- 13.4 竹制建筑
  - 13.4.1 竹卯榫建筑
  - 13.4.2 竹捆绑建筑
- 13.5 帐篷建筑
  - 13.5.1 蒙古包
  - 13.5.2 简易帐篷
  - 13.5.3 吊床
- 13.6 日用品
  - 13.6.1 手工皂
  - 13.6.2 茶籽粉
  - 13.6.3 酵素
  - 13.6.4 木桶
  - 13.6.5 扫帚
  
- 14 纺织与服饰制作
  - 14.1 棉花处理方法
  - 14.2 纺车制作及使用
  - 14.3 织机制作及使用
  - 14.4 服装立体裁剪
  
- 15 发电设备制作
  - 15.1 无刷发电机主体制作
    - 15.1.1 制取漆包线
    - 15.1.2 制取磁铁
    - 15.1.3 绕制线圈
    - 15.1.4 制作模具
    - 15.1.5 注入模具并成型
    - 15.1.6 制作轴及轴承
    - 15.1.7 组装
  - 15.2 水轮发电机
  - 15.3 风力发电机

- 15.4 人力发电机
- 15.5 畜力发电机
  
- 16 电动工具制作
  - 16.1 制作直流电动机
  - 16.2 制作各类工件与工作台
  - 16.3 电动洗衣机
  
- 17 自动化设备制作
  - 17.1 虹吸原理自动化浇灌
  - 17.2 中水处理及自动浇灌
  - 17.3 结合风力的水能储电
  - 17.4 Android 图形化程控
  
- 18 交通与运输工具制作
  - 18.1 电动四轮机车
  - 18.2 独轮车
  - 18.3 马车
  - 18.4 重力索道
  - 18.5 木船
  - 18.6 竹筏

附录：米尺刻度工具、蔬果图鉴



感謝

THANKS

梁连广 刘俐珊 李凝 李宁 李盼 刘鹏  
李朴子 李芹 刘若 刘荣 李融 陆蓉 陆顺  
柳上 刘素楠 刘世强 刘善云 刘世玉  
李世先 龙娃 罗伟 刘文华 梁为旭 李文甸  
李雪 刘新 刘新蓓 李晓春 李星宇 林晓辉  
刘小蒙 栗宪庭 雷厦茜 李晓山 刘晓雯  
刘学耀 吕锡岩 李游 刘燕 刘洋 罗逸  
刘艺 李岩 李伊安 冷岩冰 李一斌 刘颖超  
刘宇飞 刘娟 柳玉浩 李元麒 李雅馨  
丽子 李泽 李至琛 刘泽源 丽子 马驰  
马超 马东冰 孟凡乔 区培颖 苗晶 马江晖  
满润法师 莫西子诗 马峥 暖茶 牛飞  
牛健 欧宁 欧国强 欧国耀 普安 平凡  
潘梦寒 潘秋杏 破水 彭小亮 彭子奇  
邱成龙 曲径 戚文 曲炜(子石) 乔小刀  
曲越弓 邱奕儒 任姣姣 任凯 阮千瑞  
任庆通 任卫中 冉忠明 撒贝宁 沈博伦

舒婵 于龙 杨丽华 尤良诚 叶明 易萌  
岳明欢 阎宁 姚培根 燕丕杰 杨茜 袁清华  
杨树 尤赛 颜世杰 杨石头 叶滔 杨涛  
于伟超 杨玮 原委 杨溪 袁晓 袁熙坤  
于雪莲 俞心樵 乙乙 杨旸 于勇 岳晓鹏  
姚雪雷 于雅琼 杨志荣 周斌 张宝梓  
詹程 张大卫 张恩 周帆 镇方桥 郑国清  
张过年 中惠法师 赵慧 张昊 周辉 张涵  
张海滨 郑汉臣 张欢欢 仲宏伟 张洪伟  
张宏扬 张海洋 曾惠珍 周静 祝捷 张济东  
张俊君 赵建凯 张隽妹 张九湃 张洪元  
张峻 沈朝 宋丹 宋冬野 粟多壮 苏非殊  
索菲亚 沈方俊 宋霁 孙建国 苏杰浩  
孙瑾瑾 孙凯 沈立史 立红 余明立 孙明振  
施楠 孙宁 三炮 宋平 孙青 宋硕 山水  
盛文生 苏醒 隋旭 石学金 孙小玲  
宋香宁 宋小平 邵鑫星 孙晓燕 宋学洲

阿宝 安斌 安金磊 阿琨 安澜 艾丽丝  
安丽明 阿旺 艾未未 薄忱 北海 柏玲  
碧空雁 白骐萌 巴雯琦 毕祥雯 崔弛  
陈超 (大猫) 曹昌炜 程大江 曹方龙  
陈豪 陈海音 柴火掌 崔杰 崔吉年  
陈靖 崔今姬 陈丽艳 陈牧原 陈鹏成然  
陈珊 陈文豪 陈曦 陈翔 陈小光 程先军  
陈小龙 曹笑亮 曹毅 陈艳 陈毅坚 常振  
陈哲 陈志鹏 邓传彬 丁成章 杜杜 德风  
杜竞强 杜凯伦 杜林 杜明洋 董秋梦  
丁卫健 戴海飞 董小蓝 丁新民 杜雨  
邓炎森 岛子 法校图 方励 范小冲 方圆  
付延军 高兵 高畅 管党生 高海豹 高寒凌  
关海清 关江 高健 桂勘 高开元 高磊  
高静 郭久锐 高楷林 郭猛 高霁生 高清蓉  
顾婷 高伟 高翔 郭霞 郭小寒 高小云  
郭笑言 高远 高应利 耿雨 管云秋

狗子 (贾新栩) 黄滨 韩百川 黄博麟  
黄灿 侯大胜 韩芳 侯刚 贺丽敏 何国锋  
(小河) 郝光伟 恚广勇 黄金 侯健  
黄建平 何磊 黄良 韩李李 黄守理 韩小豆  
韩宪平 贺学国 胡孝鹏 黑余 韩愈 胡杨  
韩玉国 黄益青 黄永松 韩笑 黄志友  
贾臣军 蒋大北 贾海旺 贾海珍 佳洁  
江继翔 井丽红 贾瑞明 焦淑芳 具体  
见涛 菅庆圣 姜婉茹 金鑫 江昕 荷季 昱呈  
江源 贾友敦 姜盈昕 焦志敏 金智软  
靳治云 孔子阳 寇译之 林爱武 刘彬  
吕伯玲 罗苇 李成 李承峰 李成君 刘成瑞  
刘昌盛 路长顺 老道儿 绿岛 刘登立  
赖东亮 李大鹏 李冬梅 李殿庆 李斐  
罗华 李浩彬 李海涛 刘景 李静 李佳聪  
刘景明 李隽辉 李凯 梁克刚 李凯瑞  
林丽 李雷 林炉生 刘力扬 梁令川

宋雨三叶 孙瑶 宋允超 盛意斐 沈誉千  
孙云燕 隋永燕 宋志成 唐冠华 唐国武  
陶虹屹 汤桦柠 田军 童军 涂吉言  
陶斯琴 唐望 王滨 吴保军 文长法师  
王长财 王春丰 王超平 吴传文 卫东  
王丹 王殿纯 王东伟 王峰 王辉 王惠玲  
王恒宇 王海赞 王均 王军 吴坚 王健  
吴建军 王家旭 王婧文 王嘉逸 王陆  
万里 万里雅 王蒙 王默 王孟益 王宁  
王宁 王伦仁 汪澎 王瑞 王圣琳 吴升知  
文彤 王涛 王田 温铁军 吴伟 吴霞  
巫旋 王馨 王雪斐 万小芬 王雪晶  
吴小军 王星刻 武新宁 王越 王音 王音  
王赟 王昱 王亿 王瑶 武壹 王一峰  
王一航 魏元婕 王有寿 王元颖 王振  
王政 王作晖 王忠豪 王占筠 王振宇  
王钟毓 王正阳 王志勇 许东 徐凤宝

徐桂英 徐欢 谢海容 徐剑博 熊珈妮  
徐嘉瑞 邢建新 徐继洲 徐莲芳 鑫雷  
徐略军 小马 夏明洋 徐尚 邢维东 辛昕  
徐旭 徐晓军 许岳虎 徐泰伦 徐婉娟  
向原 徐一敏 肖瑶 萧易肖勇明 许馨文  
解征 邢振 许自勉 易彪 于伯公 于川  
印禅法师 于垂启于锋 于方强 杨海涛  
闫洪伟 云靖 云净法师 于静 姚纪中  
张凯 赵坤莉 张科旭 张凯茵 张李 张列  
增亮 赵亮 张璐 张丽花 周丽娟 张力伟  
张木 朱明 张密 张萌 张猛 子墨  
周梦寒 张楠 张诺然 张鹏 张琪 张睿  
张润世 赵森宁 赵巍 张文勇 张伟男  
周鹏 张生 郑晴 赵少辉 张书瑜 曾思意  
张霞飞 邢晓楠 张秀雷 张晓鹏 张晓婷  
赵雪玮 赵耀 赵玉宝 张延鸽 张玉坤  
张安定 张亚林 赵志超 张子玫 朱泽宇

Adelle  
Andee  
Andrew Francisco  
Amzi  
Anna  
Bart Eddy  
Bernard Jarman  
Daniel Petersen  
Erik D'haese  
Heimkind Cecile Docher  
Marie-Line Müller  
MAX  
Mathan  
Nemo  
Sigrít  
Simon Goess  
Soheyl Mottahedeh  
Tammy Turner  
Tony  
John Seymour  
Michael Reynolds



支持机构 SUPPORT:

---



书名：独立之道  
又名：自给自足生活方法  
作者：唐冠华  
监制：国家精神需求管理委员会（精需委）  
校对：家园志友（AnotherPartner）  
支持：正荣公益基金会  
合作：荒唐制造  
翻译：区培颖、张书瑜、王蓬

出品：家园计划（AnotherLand）  
地址：青岛市市南区金口一路 35 号另外之间嘉木庐  
邮政编码：266000  
电话：+ 86 18561558975（销售）  
微信：249549607（交流）  
微博：@冠华与冠华  
邮箱：guanhua75@163.com（投稿）

开本：32 开（148 毫米 x 210 毫米） 页数：230 页  
版次：2017 年 2 月 第 1 版

定价：120 元

## 家园计划 ( AnotherLand ) :

“家园”是对人类文明发展的反省，是对如何延续人类文明的探讨。“家园”不是苦行僧对人类自身极限的试炼，而是研究如何让人类生活的更加舒适健康。“家园”不是反城市化，而是让人可以在城市与“家园”之间自由选择。“家园”不反对科技，而是探讨科技与自然融合。

[www.AnotherLand.org](http://www.AnotherLand.org)

Project AnotherLand 2017